

Fêtes de la mer et du nautisme

Deux jours de sensations fortes

Le Syndicat intercommunal des Dunes de Flandre vous propose de goûter aux joies des activités nautiques lors des Fêtes de la mer et du nautisme organisées les 17 et 18 mai de Dunkerque à Bray-Dunes.

Cette année encore, les Fêtes de la mer et du nautisme devraient attirer des milliers de visiteurs autour du bassin du Commerce, sur la base de voile de la Licorne et à Bray-Dunes. Cette manifestation qui ravit tous les âges a pour but de faire partager la passion du nautisme à travers une offre d'initiations et de faire découvrir les mondes de la mer. Les amateurs de sensations fortes seront séduits par les nouveautés du cru 2008 : des baptêmes de plongée et d'apnée (de 13 h 30 à 18 h 30) dans une cuve aménagée au cœur du village d'animation en Citadelle, des baptêmes de jet-ski et des tours en bouée tractée proposés de 14 h à 18 h à la Licorne à Malo-Terminus. Outre ces nouveautés, la base de voile accueillera des baptêmes de catamaran (de 14 h à 18 h), de char à voile biplace (les samedi de 16 h à 18 h 30 et dimanche de 16 h 30 à 18 h 30), de longe-côte (de 14 h à 18 h) et d'aviron de mer (le dimanche de 14 h à 18 h).

D'autres animations qui ont fait le succès des précédentes éditions seront reconduites de 13 h 30 à 19 h 30 au bassin du Commerce : des promenades en bateau à moteur, des baptêmes gratuits de canoë-kayak, de pédalo, de

caravelle, de fun boat et de yole de mer, sans oublier les concerts de chants de marins par les groupes Kriek Balise, Troubalours et Silabus. Ceux qui n'ont pas le pied marin seront eux aussi comblés. Ils pourront vibrer en visionnant des projections de vidéos sous-marines programmées dans l'auditorium du Musée portuaire (de 13 h 30 à 19 h 30) ou en assistant à des démonstrations de sauvetage aquatique avec des chiens terre-neuve (de 14 h à 18 h). Ils pourront également découvrir le patrimoine local grâce aux visites gratuites de l'exposition du Musée

portuaire « Dunkerque, le défi de la sidérurgie sur l'eau » et du musée à flot qui comprend le bateau-feu « Sandettie », la péniche « Guilde » et le trois-mâts « Duchesse Anne » (de 13 h 30 à 19 h 30). Les quelque quarante stands du village d'animation leur permettront de dialoguer avec les professionnels du monde maritime et de se restaurer, tandis que les enfants auront tout le loisir de participer à des ateliers maquettes ou de faire un tour en mini-pédalo (de 13 h 30 à 19 h 30).

Samedi 17 et dimanche 18 mai dès 13 h 30.
Programme complet de la manifestation sur www.lesdunesdeflandre.fr, à l'Office de tourisme et dans les bases de voile.
Renseignements au 03 28 66 79 21.



Le Chœur des mineurs polonais de Douai clôturera le festival le samedi 24 à 20 h au Petit Kursaal.

Musique

Chœurs à l'unisson

L'association La Jeune France et la Ville organisent du 16 au 24 mai la 16^e édition des Vocalies Dunkerquoises. L'occasion est belle pour s'immerger dans l'univers du chant choral lors de neuf concerts qui rassembleront pas moins de vingt ensembles. Cette grande fête du chant offrira des moments de partage uniques dans cinq villes de l'agglomération, tout en dévoilant une riche palette associant chœurs mixtes, masculins, féminins et d'enfants.

Les répertoires privilégieront des œuvres évoquant l'Europe du Nord et rendront hommage à Jacques Brel, dont la chanson légendaire « Le Plat Pays » clôturera chaque concert. Ce sont Crescendo et La Jeune France qui inaugureront ces 16^{es} Vocalies le vendredi 16 à 20 h à l'église Saint-Nicolas à Petite-Synthe. Le mercredi 21, ce sera au tour des ensembles Chanson par Chœur, Choraline et Allegro de se produire à partir de 20 h au Méridien. Le lendemain à la même heure, le Chœur régional de Flandre partagera l'affiche à l'église Notre-Dame à

Malo-les-Bains avec les chorales Saint-Martin et Cappella, tandis que le samedi 24 à 18 h, la Petite Chapelle accueillera plusieurs groupes, dont les Bazennes des Glacis. Toujours au chapitre des concerts proposés dans

notre ville, il est à noter celui offert le vendredi 23 à 20 h au Petit Kursaal par le Chœur d'hommes mosellan de Hombourg-Haut et dont la première partie sera assurée par Cantabile. Le point d'orgue de la manifestation sera cependant le concert de clôture programmé le samedi



La chorale Cantabile se produira au Petit Kursaal le vendredi 23 à 20h.

di 24 à 20 h au Petit Kursaal avec la participation de l'ensemble vocal Contre Bat originaire de Ramat Hasharon en Israël et du Chœur des mineurs polonais de Douai. Fondée en 1947, cette formation offre un répertoire composé d'œuvres religieuses mais aussi de chants folkloriques et profanes interprétés en polonais, français, anglais, provençal, slavon ou latin.

Entrée libre à tous les concerts.
Programme complet sur www.jeune-france.com.
Tél. 03 28 66 40 39.

Concerts

Coups de vents sur Dunkerque

Vendredi 9 - 20h30 - Bateau Feu

257 compositeurs de 52 nationalités participent à la troisième édition du concours international de composition pour orchestres d'harmonie « Coups de vents ». En guise de quart de finale, dix-huit œuvres ont été sélectionnées pour être interprétées en concerts publics tout au long du mois de mai.

L'Orchestre d'harmonie de la Ville dirigé par Philippe Langlet sera en compétition le vendredi 9 mai avec l'Harmonie municipale de Montigny-en-Gohelle. La finale se déroulera le samedi 28 juin au Nouveau Siècle à Lille, au cours de laquelle cinq œuvres seront interprétées.

Entrée libre.



Stéphane Guillaume - © Eric Garault

Un quartet de jazz

Jeudi 22, vendredi 23 et samedi 24 - 20h45 - Jazz-Club

Considéré par ses pairs comme le plus grand jazzman de sa génération, Stéphane Guillaume est aussi un compositeur inventif et inspiré qui maîtrise saxophones, clarinettes et flûtes traversières. Il sera accompagné de Frédéric Favarel à la guitare, Marc Buronfosse à la contrebasse et Antoine Bainville à la batterie. Le groupe Pi 4 sera à l'affiche de la première partie lors du dernier concert le samedi 24 mai.

Tarif: 12€, 8€, 7€.

Tél. 0328635100.

Les Amis de l'orgue

Vendredi 30 - 20h30 -

Église Notre-Dame du Sacré-Cœur

L'association des Amis de l'orgue de Malo-les-Bains et la paroisse Notre-Dame du Sacré-Cœur inaugureront le Festival international d'orgue en Flandre avec la programmation d'un concert franco-italien. Trois organistes de renommée internationale - François Lombard, Paolo Oreni et Katherine Nikitine - interpréteront des œuvres d'Olivier Messiaen, Marcel Dupré, Léon Boellmann et bien d'autres.

Les dons récoltés lors de ce concert seront



utilisés pour la restauration et l'achèvement d'un instrument riche de 2300 tuyaux à la renommée régionale.

Animation

La nuit des musées

Samedi 17 à partir de 18 h - LAAC et « Duchesse Anne »

Le LAAC vous propose une nuit festive autour des expositions « a, b, c, d, et caetera » et « César Domela », le samedi 17 mai de 18 h à minuit.

Au cours de la soirée, le public assistera à une promenade chorégraphique avec Thomas Lebrun (19 h), à un « live » nocturne au cœur du jardin avec Jean-Louis Accetone et DJ Louise Bronx (19h30) et à un concert de jazz de Diederick Wissels (21 h). Face au Musée portuaire, ce sont des comédiens et des acrobates qui envahiront le « Duchesse Anne » pour offrir le spectacle « Voyages » à partir de 21 h30. ♦
Gratuit. Tél. 0328295600 (LAAC) et 0328633339 (Musée portuaire).



Théâtre

Rouge décanté

Jeudi 15 - 19 h, vendredi 16 - 20h30 - Bateau Feu

« Rouge décanté » raconte l'histoire d'un enfant interné de 1943 à 1945, à l'âge de cinq ans, dans un camp japonais avec sa mère et sa grand-mère. Les sévices endurés par l'auteur sont décrits à travers ses yeux d'enfant. Seul en scène, dans un environnement subtil de sons et d'images, Dirk Roofthoofit montre la souffrance du narrateur en dévoilant la destruction de la relation avec sa mère, l'absence de sentiment et la peur permanente. Un récit dur



et émouvant sur l'impossibilité de vivre et de se reconstruire après un tel traumatisme. ♦

Tarif: 18€, 12€, 5€. Tél. 0328514040.

Le cinéma en chantant

Chanter autour du film « Les Demoiselles de Rochefort », c'est ce que le Studio 43 propose au public le samedi 31 mai à 18h30. L'idée est de vivre le cinéma d'une autre façon en permettant aux spectateurs d'interpréter cinq chansons du film lors de la séance. Des ateliers de préparation auront lieu les mardi 20 et 27 mai de 18h30 à 20 h, ainsi qu'une répétition pour tous les volontaires le samedi 31 mai à 17 h avant la projection du film. Les participants bénéficieront d'un tarif réduit à 2€. Tél. 0328664789.

Expositions



Une vie d'artiste

Du 23 mai au 1^{er} juin - Agence Beci (350 avenue du Stade)

Gisèle Notebart crée des sculptures en terre cuite depuis vingt-cinq ans. Elle présente à l'agence Beci, près du stade Tribu, une rétrospective de ses principales œuvres - des statuettes et hauts-reliefs - inspirées de chansons de Brel, de la nature, du folklore, de la mer, mais aussi de scènes de la vie ordinaire. En marge de l'exposition, un catalogue élaboré par une ancienne élève de l'artiste, Anne-Valérie Paris, retracera dans toutes ses phases l'itinéraire artistique de Gisèle Notebart. ♦

Entrée libre.

Portraits et natures mortes

Jusqu'au 31 mai - MJC de Rosendaël

Le photographe Bernard Plossu et le plasticien Patrick Sainton ne cessent d'échanger, de dialoguer, de travailler, mais aussi d'exposer ensemble, comme à la MJC de Rosendaël avec « Portraits et natures mortes ». Placée sous le signe de la littérature, cette exposition présentera des natures mortes et des portraits d'écrivains, que les deux artistes exposent ensemble pour la première fois. ♦

Tél. 0380639931. Mjcrosendael@yahoo.fr

Théâtre musical

Un opéra sans chansons

Mardi 20 - 20 h - Auditorium Bizet

La dixième saison de l'auditorium Bizet s'achèvera par un opéra sans chanteurs, mais dans lequel on récite, on joue et on danse. « L'Histoire du soldat », créée en 1918 par Stravinsky à partir du texte du poète Charles-Ferdinand Ramuz, marque le début du théâtre musical dans lequel les mots, la musique et le geste font jeu égal. ♦

Tarif: 8€, 6€, 4€ et 15€ (parents et enfants). Tél. 0328242003.



Agenda

Jeune public

Mercredi 7 - 15 h - Bateau Feu

Léon le nul

Mercredi 28 - 15 h - 4Écluses

Baobal

Concerts

Mercredi 14 - 20h45 - Jazz-Club

Robin Verheyen International Quartet

Mardi 20 - 20 h - Kursaal

Jenifer

Mercredi 21 - 20h30 - Kursaal

Le Quatuor

Samedi 24 - 14h45 - LAAC

Orchestre symphonique de Dunkerque

Samedi 24 - 21 h - 4Écluses

Kwal + Lumières Noires

Jeudi 29 - 14h30 et 20h30 - Kursaal

Âge tendre et Têtes de bois

Vendredi 30 - 21 h - 4Écluses

Les Blaireaux + Pat Bol

Samedi 31 - 20h30 - Kursaal

Isabelle Boulay

Jeudi 5 juin - 20h30 - Bateau Feu

Le Concert d'Astrée

Vendredi 6 juin - 21 h - 4Écluses

Sayag Jazz Machine + Siamese

Les 5, 6 et 7 juin - 20h45 - Jazz-Club

Vincent Courtois

Théâtre

Mardi 20, vendredi 23 et samedi 24 - 20h30

Mercredi 21 et jeudi 22 - 19 h - Bateau Feu

Médée-Matériau

Jeudi 22 et vendredi 23 - 20h30 - La Piscine

Rencontre avec le 3^e type

Jeudi 29 et vendredi 30 - 19 h - La Piscine

Histoires pressées

Cirque

Mardi 27 - 20h30, mercredi 28 - 19 h -

Bateau Feu

Une jambe n'est pas une aile

Danse

Samedi 31 - 15 h - Bateau Feu

Tricoté

Mardi 3 juin - 20h30 - Bateau Feu

Cher Ulysse

Conférences

Lundi 5 - 14h30 et 18h30 - Musée des

Beaux-Arts

Derain, peintre sculpteur - Le Musoir

Mercredi 14 - 14 h - Frac

La collection comme outil artistique

Jeudi 15 - 18 h 15 - Auditorium du Musée des

Beaux-Arts

«Du Calaisais à l'époque anglaise (1347-1558)»

Jeudi 29 - 18h30 - Frac

Des collectionneurs et leurs passions...

Expositions

Jusqu'au 18 mai - LAAC

a, b, c, d, et caetera...

Visite guidée le dimanche 11 mai à 15 h

Jusqu'au 25 mai - Musée portuaire

Dunkerque, les débris de la sidérurgie

Du 6 mai au 21 septembre - LAAC

César Domela, la vision tactile

Visites guidées les dimanches 18 mai et 8 juin à 15 h,

ainsi que le jeudi 22 mai à 18h30

Du 24 mai au 21 septembre

Carte blanche à André Le Bozec autour de

l'artiste Guy de Lussigny

Rencontre avec André Le Bozec le jeudi 29 mai à 18h30

Du 29 mai au 28 juin - Frac

decollecting 1

Festival

Les 15 et 16 - de 19 h à 23 h - La Piscine -

dans la rue et à bord du « Duchesse Anne »

Riad