



Barbara Carlotti  
saura séduire le  
public le samedi  
6 décembre.

## Musique

# Bizet vous fait voyager



Ouverte en octobre, la saison Bizet se poursuivra le mardi 2 décembre à 20 h à l'église Saint-Jean-Baptiste aux Glacis avec un concert du Kanagawa University Symphonic Band (notre photo), programmé dans le cadre du 150<sup>e</sup> anniversaire des relations franco-japonaises (entrée libre). On restera en Asie pour le dernier rendez-vous de l'année qui réunira le mardi 9 décembre à 20 h à l'auditorium Bizet le quatuor à cordes Sirius, l'ensemble instrumental du conservatoire de Dunkerque, ainsi que la soprano Pascale Meesemacker et le ténor Philip Defrancq. Ces deux derniers interpréteront « Le Chant de la terre » composé par Gustav Mahler à partir d'anciens poèmes chinois. Plus proche de nous, la carte blanche offerte à la soprano Danièle Alexandre et à Omar Amazygh jettera un pont entre Dunkerque et la Kabylie le 10 février, tandis que la violoniste Ana Maria Bell-Deveselu et le violoncelliste Dorel Fodoreanu proposeront le 17 mars une adaptation du conte allemand « Cœur de Pierre ». Ce périple musical s'achèvera le 26 mai au Chili, avec un récital du duo de guitares Agua e Vinho en souvenir du 100<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Salvador Allende. Sachez également que l'auditorium Bizet accueillera du 20 au 24 janvier la 6<sup>e</sup> semaine du son ainsi qu'un temps fort piano au mois d'avril. Nous reviendrons sur ces deux événements dans de prochaines éditions. ♦  
**Tarifs: 8 et 6€.** **Abonnement: 12€ pour trois concerts, 4€ les concerts suivants.** Auditorium Bizet, rue la Bastille à Petite-Synthe. Tél. 03 28 24 20 03.

## Le comité d'écoute a besoin de vos oreilles

Les 4Écluses vous donnent l'opportunité de mettre votre grain de sel dans sa programmation. Écouter des disques, donner votre avis et proposer vos groupes « coup de cœur » piochés sur Internet ou découverts dans des festivals feront partie de vos missions. Une soirée spéciale sera programmée début 2009 pour que les artistes retenus se produisent sur scène. Les prochaines réunions du comité auront lieu les 18 novembre et les 2 et 16 décembre de 18h30 à 20h. Pour y participer, contactez Bérengère sur [www.communication@-les4ecluses.com](mailto:www.communication@-les4ecluses.com).



Le duo Bellrays mixera  
soul et rock'n'roll le  
jeudi 20 novembre.

## Concerts

# En avant la musique!

Une programmation ambitieuse, des concerts découverte, un partenariat avec le Bateau Feu... Les 4Écluses sont plus que jamais une salle de concerts ouverte à toutes les musiques actuelles.

**A**ux concerts de groupes locaux et régionaux et aux sets de têtes d'affiche nationales et internationales s'ajoute cette saison un concept de soirées découverte baptisées « C'est apparu près de chez vous ». Il s'agit d'offrir à des jeunes groupes la possibilité de répéter et de se produire dans des conditions professionnelles, mais aussi de les faire bénéficier de précieux conseils sur le plan du management et de la communication tout en enrichissant leur carnet d'adresses. Ces soirées gratuites sont programmées le premier jeudi de chaque trimestre avec un prochain rendez-vous fixé le 8 janvier 2009 par le groupe pop rock lillois Luna Lost.

Le partenariat engagé avec le Bateau Feu constitue l'autre nouveauté de la saison. Les deux structures ont travaillé conjointement sur une programmation musicale afin de permettre à leurs habitués de découvrir de nouveaux horizons. Après Rodolphe Burger en octobre, ce sera au tour des groupes Max Klezmer Band et Warsaw Village Band d'être à l'affiche au théâtre les 29 janvier et 3 février 2009 dans le cadre du temps fort consacré à la Pologne.

### Un duo rock'n'soul le 20 novembre

Côté programmation, l'ilot des 4Écluses vivra une fin d'année éclectique avec, pour commencer, un week-end metal fixé aux 14

et 15 novembre. Le groupe hollandais Textures et les Dunkerquois de Kay Ton Kaze ouvriront le bal le vendredi avec une musique technique et puissante, tandis que la soirée du samedi laissera place à l'humour d'Ultra Vomit et de Start of the End. Changement de décor le jeudi 20 novembre avec le rock teinté de soul du duo américain Bellrays qui s'est inspiré de la musique d'Iggy Pop et de la voix de Tina Turner pour élaborer un répertoire punchy. Un autre duo - Cyril Atef (le batteur de M) associé au performer Dr Kong - vous fera danser le samedi 29 novembre. Quant aux amateurs de hip-hop, ils se réjouissent déjà de la venue de La Caution le vendredi 5 décembre, comme une promesse de jeux de mots subtils sur un rap teinté de musique

électronique. Rappelons que le groupe a signé le titre « Thé à la menthe » sur la bande originale du film « Ocean's Twelve ».

### Une chanteuse indolente le 6 décembre

Barbara Carlotti vous invitera pour sa part à découvrir le samedi 6 décembre son répertoire de balades tantôt frivoles, tantôt malicieuses, où des mélodies intemporelles accompagnent une voix capiteuse. Dans un tout autre registre, le chanteur-performer-écrivain Jean-Louis Costes psalmodiera des textes crus et provocateurs truffés d'un humour noir poussé à l'extrême. Il sera précédé sur scène le vendredi 12 décembre par les ovnis lillois de Violon Profond, qui interpréteront

au violoncelle des morceaux de hard rock. Pour terminer l'année en beauté, l'équipe des 4Écluses a programmé une soirée « Tribute » le vendredi 19 décembre. Elle sera dédiée à deux légendes du rock: Nirvana dont le groupe Samsara reconstituera intégralement le concert unplugged, et The Who mis à l'honneur le temps d'un concert par les membres de The Qui!

**Les 4Écluses, 1 rue de la Cunette.**

**Tél. 03 28 63 82 40. [www.4ecluses.com](http://www.4ecluses.com).**

**[www.myspace.com/4ecluses](http://www.myspace.com/4ecluses).**

**Sauf indication contraire, tous les concerts commencent à 21 h précises.**

**Des bouchons d'oreilles sont disponibles gratuitement au bar.**

## Les Bretons à la fête

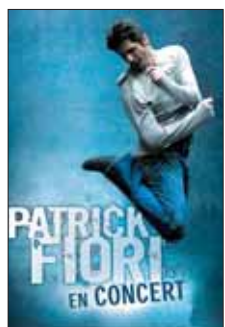
L'Amicale des Bretons organise un fest-noz le samedi 15 novembre à 20h30 à la salle de la Concorde à Petite-Synthe. Les groupes Dialfolkan', Madyc, Noroi et les Sonneurs et chanteurs de la région vous inviteront à faire quelques pas de danse sur les gavottes, scottishs, plinns et autres cercles circassiens. Tarif: 6€, 4€. [www.bretonsdedunkerque.fr](http://www.bretonsdedunkerque.fr).

## Concerts

### Les tubes de Patrick Fiori

Mercredi 19 - 20 h 30 - Kursaal

Le dernier album de Patrick Fiori, « Si on chantait plus fort », a été certifié double disque d'or avec plus de 200 000 exemplaires vendus. Accompagné par trois musiciens, le chanteur révélé dans « Notre-Dame de Paris »



livre un répertoire composé de ses plus grands tubes revisités, loin des versions studio. Tarif: 26 €, 70 €. Tél. 03 28 65 81 81. [www.dunkerquekursaal.com](http://www.dunkerquekursaal.com).

## Accordéon jazzy

Les 27, 28 et 29 - 20 h 45 - Jazz-Club

Marc Berthoumieux est reconnu comme étant l'un des meilleurs accordéonistes de jazz, dans la lignée de Marcel Azzola et Richard Galliano. Ses albums « Les Couleurs d'ici » et « Jazz - No Jazz » sont là pour en témoigner. Il s'est également produit avec des artistes reconnus de la chanson française, tels que Patrick Bruel, Alain Souchon, Johnny Hallyday ou Charles Aznavour, et a accompagné Dee Dee Bridgewater dans plus de deux cents concerts. Éric Comère Quartet assurera sa première partie le samedi 29.



Tarif: 14 €, 9 €, 7 €. Tél. 03 28 63 51 00. [www.jazzdunkerque.fr](http://www.jazzdunkerque.fr).

## Théâtre Plus belle la vie

Les 4, 5 et 6 décembre - 20 h 30 - Atelier Culture



« Plus belle la vie » retrace chaque soir sur le petit écran la vie des habitants du quartier populaire du Mistral à Marseille avec ce qu'il faut d'histoires de cœur et de famille, de problèmes de société et d'intrigues

policières. L'équipe de la Mockuery tivi vous invite à découvrir sa version de cette série qui bat les records d'audience.

Entrée libre.

Tél. 03 28 23 70 69. [www.atelierculture.org](http://www.atelierculture.org).

## Danse

### Deux solos de Lin Yuan Shang

Jeu 20 à 19 h, vendredi 21 à 20h30 et samedi 22 à 14 h - Bateau Feu

Lin Yuan Shang, chorégraphe associé du Bateau Feu, vient de créer deux solos. Dans « Kung-fu Dancing », il se met en scène devant un écran vidéo et confronte ses mouvements aux images poétiques d'un film de kung-fu. Dans « Entre-deux », la danseuse Caroline Desmaison flotte dans le labyrinthe de la vie où elle semble appartenir à la fois au passé, au présent et au futur. En marge des représentations, vous pourrez retrouver l'univers du chorégraphe à travers sa « machine à danser » et une exposition présentées dans le hall du théâtre, mais aussi en apprenant la danse de la descente d'escalier en tongs ou encore en vous laissant aller à la volupté des massages sonores.



Tarif: 18 €, 9 €. Tél. 03 28 51 40 40. [www.lebateaufeu.com](http://www.lebateaufeu.com).

## Le Chant des sirènes

La comédienne Marie-Pierre Caburet rendra une petite visite aux sirènes le temps d'un conte qu'elle interprétera le mardi 25 novembre à 19 h à la bibliothèque de Dunkerque-Centre dans le cadre du festival « Dis-moi ». De la femme-oiseau gardienne des âmes à la femme-poisson, elle vous invitera à plonger dans la grande bleue à la poursuite de ces femmes à la fois désirées et redoutées. Tarif: 3 €, 2 €. Tél. 03 28 65 84 70.

## La chorale Crescendo au LAAC

La chorale Crescendo vous propose le samedi 22 novembre au LAAC un concert en dialogue avec l'exposition « Anthony Caro, sculptures d'acier ». La soirée débutera à 19 h avec une visite commentée des œuvres pour se poursuivre à 20 h par l'interprétation des « Funérailles de la reine Mary » de Henry Purcell et d'un répertoire de negro spirituals (tarif : 3 €). Par ailleurs, le mercredi 12 novembre à 14 h 30, un regard sera posé par les guides du musée sur la sculpture industrielle des années 1960-1980, à travers l'étude de quelques œuvres d'Anthony Caro.



## Cinéma

### La modernité en question

Vendredi 21 à 14 h 30 et 20 h 30 et mercredi 26 à 20 h 30 - Studio 43

Dans le cadre du mois du documentaire, le Studio 43 met la modernité en question à travers la projection de deux films, suivie de rencontres-débats. Dans « La Vie moderne » à l'affiche le vendredi 21, Raymond Depardon part à la rencontre de ses origines, revient sur un passé qu'il a fui et révèle des réalités ignorées par une société qui s'est industrialisée à outrance.

« Un Monde moderne », de Sabrina Malek et Arnaud Soulier, porte quant à lui un regard sur les conditions de travail aux Chantiers de l'Atlantique de Saint-Nazaire lors de la construction du « Queen Mary 2 ». La projection du mercredi 26 sera elle aussi suivie d'un débat.

Tarif: 6 €, 3 €. Tél. 03 28 66 47 89. [www.studio43.fr](http://www.studio43.fr).



## Conférence

### Miró ou la métamorphose des objets

Lundi 24 - 14h30 et 18h30 - Musée des Beaux-Arts

Joan Miró a laissé une trace indélébile dans l'histoire de l'art. Il rencontre les artistes du mouvement dada en 1920 et, sous l'influence des surréalistes, développe très vite son style composé de signes

colorés et d'inventions faussement naïves, marqué par un esprit catalan exubérant et baroque. Ce n'est qu'à la fin de sa vie qu'il se lancera dans une série de sculptures façonnées à partir d'objets hétéroclites et peintes dans des couleurs éclatantes.

Tarif: 5 €, 1,50 €. Tél. 03 28 59 21 65 (Musoir).

## Agenda

### Cinéma

Studio 43, Pôle Marine - 03 28 66 47 89

Jusqu'au 18

*La Frontière de l'aube* de Philippe Garrel

*Khamsa* de Karim Dridi

*Valse avec Bachir* d'Ari Folman

Du 12 au 18

*No Man's Land* de Danis Tanovic

*Premier Noël dans les tranchées* de M. Gaumnitz

*La Nounou 1* de Garri Bardine (jeune public)

Du 12 au 25

*Vicky Cristina Barcelona* de Woody Allen

*Les Bureaux de Dieu* de Claire Simon

Du 19 au 25

*La Capture* de Carole Laure

*Kung-fu Panda* de Mark Osborne et John Stevenson (jeune public)

Du 19 novembre au 2 décembre

*The Visitor* de Thomas McCarthy

*La Vie moderne* de Raymond Depardon

*Sparrow* de Johnny To

Du 26 novembre au 2 décembre

*Le Dernier Maquis* de Rabah Ameur-Zameche

*Séraphine* de Martin Provost

*Un Monde moderne* de S. Malek et A. Soulier

*Le Royaume des chats* de H. Morita (jeune public)

*Laban, le petit fantôme* de L. Persson (jeune public)

### Concerts

Vendredi 14 et samedi 15 - 20 h 45 - Jazz-Club

*Hadouk Trio* (festival Tendances)

Dimanche 16 - 16 h - Petit Kursaal

*Concert de Sainte-Cécile* par l'orchestre d'harmonie de Rosendaël

Dimanche 23 - 16 h - Kursaal

*Concert de Sainte-Cécile* par l'orchestre d'harmonie de la ville de Dunkerque

Mardi 25 - 20 h 30 - Bateau Feu

*The Severn Records Revue*

Jeu 27 - 20 h 30 - Kursaal

*Frank Michael*

Lundi 1<sup>er</sup> décembre - 20 h - Kursaal

*Patrick Bruel*

Mardi 2 décembre - 20 h 30 - Bateau Feu

*Quatuor Ludwig*

Vendredi 5 décembre - 20 h 30 - Église Saint-Éloi

*Marie Myriam et Santo Baracatto chantent Noël*

### Théâtre

Mardi 18 - 20 h 30 - Bateau Feu

*Chantez et soyez joyeux*

Les 20 et 21 - 20 h 30 - Duchesse-Anne

*J'entends plus les guitares*

Les 27 à 19 h, 28 et 29 à 20 h 30 - Bateau Feu

*Espia a una mujer que se mata*

### Jeune public

Samedi 15 - 18 h - Bateau Feu

*Sortilèges*

Mercredi 19 - 14 h 30 et 16 h - Méridien

*À tire-d'ailes*

Les 3 à 15 h et 6 décembre à 18 h - Bateau Feu

*Le Journal de Grosse Patate*

### Conférences

Mercredi 19 - 18 h - Université Lamartine

*Lumières et couleurs au Groenland*

Vendredi 28 - 14 h 30 et 20 h 30 - AMC

*Patagonie - Cap Horn - Géorgie du Sud*

### Expositions

Du 12 au 29 novembre - MJC de Rosendaël

*Vivre à Gaza, survivre à Jérusalem*

Jusqu'au 20 décembre - Frac

*People and places # 1* (nouvelles acquisitions)

Jusqu'au 5 janvier 2009 - Musée portuaire

*Les paquebots du chantier de Dunkerque*

Jusqu'au 21 février 2009 - LAAC

*Anthony Caro, sculptures d'acier*

(visites guidées les dimanches 9 et 30 à 15h)

Jusqu'en décembre - Musée des Beaux-Arts

*Dunkerque, vision urbaine, vision d'avenir*