

International

Partez à la découverte de la Pologne



«Lacrimosa», une pièce représentative du nouveau théâtre polonais, les 30 et 31 janvier.



Le «Warsaw Village Band» clôturera le temps fort en fanfare le mardi 3 février.



Le «Max Klezmer Band», une formation pleine de ressources aux 4Écluses le jeudi 29 janvier.

Le Bateau Feu consacre un temps fort à la Pologne du 21 janvier au 3 février, en collaboration avec les 4Écluses, l'Atelier Culture de l'Université et le Studio 43. L'occasion d'appréhender les nouvelles formes de création artistique dans ce pays à la fois familier et méconnu.

«**Q**ue connaît-on aujourd'hui de la culture polonaise ? » Telle est la question qui a guidé Hélène Laverge-Cancel, directrice du Bateau Feu, dans la mise en place du temps fort « Horizon d'Europe » qui vise à faire découvrir une culture étrangère proche de nos frontières. Tout est parti du spectacle « La Flèche et le moineau » de Didier Galas, metteur en scène associé au Bateau Feu depuis deux saisons. Ce passionné de Witold Gombrowicz s'est inspiré de son auteur de prédilection pour proposer une adaptation libre de son journal et de son dernier roman « Cosmos ». Cette proposition, savant mélange de théâtre, de danse et d'arts plastiques, ouvrira les festivités les jeudi 22 à 19h, vendredi 23 et samedi 24 janvier à 20h30. À l'issue de la

première représentation, le journaliste Patrick Beaumont animera une rencontre qui permettra au public de partager ses impressions avec les artistes.

L'Atelier Culture de l'Université organise pour sa part une soirée littéraire le mardi 27 janvier à 19 h, tandis que les 4Écluses accueilleront le Max Klezmer Band le jeudi 29 à 21 h pour un concert de musique traditionnelle juive mêlant jazz et sonorités actuelles. Le groupe vous donne également rendez-vous les vendredi 30 et samedi 31 janvier

dans le hall du Bateau Feu, pour deux soirées qui rassembleront les compagnies Teatr Piesn Kozla (« Lacrimosa ») et Teatr Cinema (« Albert Lux »). Ces deux pièces offrent un panorama du théâtre polonais contemporain qui privilégie l'image à la parole, sans oublier l'expression des corps. Elles seront suivies d'un repas polonais servi avec musique à volonté.

Le temps fort s'achèvera le mardi 3 février à 20h30 au Bateau Feu avec les compositions mi-ethnique, mi-électro du sextet Warsaw

Village Band.

Durant cette quinzaine, le Bateau Feu accueillera la librairie franco-polonaise Lektura qui vous proposera une sélection d'ouvrages, alors que le Studio 43 présentera « Quatre nuits avec Anna » de Jerzy Skolimowski, un long-métrage qui a ouvert le dernier festival de Cannes. Pour compléter la manifestation, une exposition des dessins et croquis de Zbigniew Szumski, œuvres préparatoires du spectacle « Albert Lux », sera présentée dans le hall du Bateau Feu. ♦

Pratique

* Bateau Feu, place du Général de Gaulle à Dunkerque. Tél. 03 28 51 40 40. www.lebateaufeu.com.

* Tarif Bateau Feu : 18 €, 12 €, 5 € (incluant le repas - hors boissons - lors des soirées des 30 et 31 janvier). Tarif unique 4Écluses : 5 €. Cabaret littéraire à l'Atelier Culture de l'Université : entrée libre. Tarif Studio 43 : 6 €, 5 €.

Théâtre

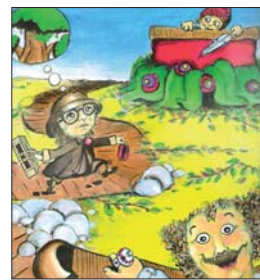
Danse sexy

Jeudi 5 février - 20h30
Atelier Culture
de l'Université



« **M**anteau long en laine marine, porté sur un pull à encolure détentée avec un pantalon peau de pêche et des chaussures pointues en nubuck rouge, ou comment faire l'amour en grand écart », tel est le titre surprenant d'un spectacle qui ne l'est pas moins. Deux danseurs entrent sur une scène vide qu'ils ne vont cesser de s'approprier en se glissant dans et hors de vêtements tirés d'une garde-robe inattendue. Chaque tenue induit une situation nouvelle, donnant ainsi un rythme pour le moins dynamique à ce spectacle drôle et sexy. ♦

Entrée libre. Tél. 03 28 23 70 69.
www.atelierculture.org.



Jeune public Drôle de pot

Mercredi 21 - 14 h 30 et 16 h - Méridien

Tristemine a perdu son rire. Un jour, tout en haut de sa tour, elle se souvient: il y a très longtemps, elle jouait avec ses amis au sommet d'un arbre gigantesque et son rire ne la quittait jamais. Elle part donc à la recherche de cet arbre dans l'espoir de retrouver son rire et découvre en chemin un drôle de pot où habite Rigodiche. Qu'advient-il de cette rencontre? Seul monsieur Kissétou, le grand maître des histoires, pourra répondre à cette question. ♦

Tarif: 5€. Tél. 03 28 69 90 40.
www.maisondumeridien.fr ou
www.mjcrossendaël.fr.

Concerts



Le quartet d'Antonio Farao

Jeudi 15, vendredi 16 et samedi 17 - 20h45 - Jazz-Club

Très remarqué auprès de Dominique Di Piazza, c'est à la tête de son propre quartet qu'Antonio Farao revient à Dunkerque. Le pianiste italien qui a déjà côtoyé les plus grands jazzmen, de Richard Galliano à Enrico Rava, a également remporté de nombreux prix, en particulier celui du concours international de piano jazz Martial Soral en 1998. Improvisation, swing et chaleur caractérisent sa musique. Le trio Massot Florizoone et Horbaczewski assurera sa première partie le samedi 17. ♦

Tarif: 14€, 9€, 7€. Tél. 03 28 63 51 00.
www.jazzdunkerque.fr.

Vingt ans de jazz

Samedi 17 - 17 h - Auditorium Bizet

Le département de jazz du conservatoire de Dunkerque fêtera cette année ses vingt ans avec une série d'événements qui mettront à l'honneur ses élèves et ses enseignants. Le premier dans l'agenda leur permettra de partager la scène avec la classe du conservatoire de Tourcoing, coordonnée par Hugues Rouzé, pour un répertoire de standards. ♦

Entrée libre. Tél. 03 28 24 20 03

Musiques de films

L'orchestre Semper Fidelis vous propose un concert de musiques de films le samedi 24 janvier à 20h au Kursaal. Il sera accompagné de la chanteuse Chloé Amagat et du guitariste Pierre Thouvenot.
Tarif: 8€. Tél. 03 28 65 81 82.
www.dunkerquekursaal.com.

Strauss Salon Orchestra

Dimanche 25 - 16 h - Kursaal

Le Strauss Salon Orchestra, formation créée en 1985 et dirigée depuis par Dominique Sottiaux, revient à Dunkerque pour le traditionnel concert viennois de la nouvelle année. Ses vingt-deux musiciens - cordes, percussions et cuivres - interprètent de grandes pages musicales et parfois inédites de la famille Strauss. ♦

Tarif: 22€, 70€. Tél. 03 28 65 81 82.
www.dunkerquekursaal.com.



Étonnant Costa Gravos

Vendredi 23 - 21 h - 4Écluses



Fans de jazz, les cinq musiciens du groupe Costa Gravos fusionnent les styles sans complexe. S'ils affichent leur appartenance au milieu du metal, ils n'en profitent pas moins pour jongler avec les genres. Aussi n'est-il pas rare d'entendre se côtoyer un death metal hargneux et une bossa-nova lancinante, le tout saupoudré d'un humour caustique. Keyvane et sa vraie fausse air guitar et Mr le Directeur au clavier et à la guitare ouvriront la soirée avec des prestations scéniques sans concession. ♦

Tarif: 9€, 8€, 6€. Tél. 03 28 63 82 40.
www.4ecluses.com.

Conférence

Les maîtres scandinaves et finlandais

Lundi 12 - 14h30 et 18h30 - Communauté urbaine

À partir de 1870, les artistes scandinaves et finlandais - Edvard Munch, Anders Zorn, August Strindberg, Albert Endelfelt... - affluent en France pour parfaire leur formation. Pendant plus de trente ans, ils ne cessent de peindre Paris, la Bretagne, la Normandie et la Côte d'Opale en privilégiant la lumière naturelle. Ils développent une es-

thétique dédiée au bonheur et à un art de vivre proche de la nature à travers de vastes paysages, des portraits graves et émouvants, des scènes familiales ou intimes. ♦

Tarif: 5€, 1,50€. Tél. 03 28 66 48 19 (Musoir).



© Photo - Macaill Polay



« Burning after reading » de Joel et Ethan Coen.

Cinéma

Deux films à la carte

Les 13, 20 et 27 janvier, le 3 février - 12h10 - Studio 43

Le Studio 43 donne rendez-vous aux « cinéphages » le mardi à l'heure du déjeuner avec deux films au choix. Par souci de commodité, les films les plus courts sont privilégiés pour que la séance se termine un peu avant 14 h. Figurent au menu de ces prochaines semaines: « Hunger » et

« Burn after reading » (le 13), « Septième ciel » et « La Fièvre de l'or » (le 20), « Vicky Cristina Barcelona » et « Le Silence de Lorna » (le 27 janvier) et « Quatre nuits avec Anna » et « Louise Michel » (le 3 février). ♦

Tarif: 6€, 5€, 3€. Tél. 03 28 66 47 89.
www.studio43.fr.

La quinzaine Télérama

Le festival Télérama vous permet de voir ou revoir sept des films qui ont marqué l'actualité cinématographique. « L'Heure d'été » d'Olivier Assayas, « Un conte de Noël » d'Arnaud Desplechin, « Entre les murs » de Laurent Cantet, « Le Silence de Lorna » de Jean-Pierre et Luc Dardenne, « À bord du Darjelling Limited » de Wes Anderson et « Vicky Cristina Barcelona » de Woody Allen seront ainsi projetés du 21 janvier au 3 février au Studio 43.
Tarif: 3€. Tél. 03 28 66 47 89. www.studio43.fr.

Agenda

Cinéma

Du 7 au 13
Studio 43, Pôle Marine - 03 28 66 47 89
Caos Calmo d'Antonio Luigi Grimaldi
Le Bal des lucioles et autres courts de D. Riduze, M. Brinkmanis et E. Laciš (jeune public)
Du 7 au 20
Burn after reading de Joel et Ethan Coen
7^e ciel d'Andreas Dresen
Hunger de Steve McQueen
La Terre des hommes rouges de M. Bechis
La Fièvre de l'or d'Olivier Weber
Du 14 au 20
Le Sergent noir de John Ford
Cache-cache d'Yves Caumon (jeune public)
Du 21 au 27
Un crocodile dans mon jardin d'Ingo Panke, Gun Jacobson et Co Hoedeman (jeune public)
Du 21 janvier au 3 février
Louise Michel de G. Kervern et B. Delépine
Quatre nuits avec Anna de Jerzy Skolimowski
Du 28 janvier au 3 février
Les Grandes Personnes d'Anna Novion
Patate et le jardin potager de Benoît Chieux et Damien Louche-Péllissier (jeune public)
Les Plages d'Agnès d'Agnès Varda
Du 28 janvier au 10 février
I feel good! de Stephen Walker
Un barrage contre le Pacifique de Rithy Panh

Conférences

Vendredi 9 - 14 h 30 et 20 h 30 - Cinéma AMC
L'Écosse (Connaissance du monde)
Mardi 13 - 18 h - Université Lamartine
Impressionnisme et pointillisme: la révolution optique par C. Bienaimé (Convivialité en Flandre)
Dimanche 18 - 16 h - LAAC
Conférence danse par Daniel Dobbels et la compagnie L'Entre-Deux
Jeudi 22 - 18 h 15 - Hôtel de ville
L'hôpital militaire de Zuydcoote 1914-1918, un témoignage photographique par M. Tomasek
Jeudi 22 - 19 h - Jazz-Club
Les femmes dans le jazz par Jean-Paul Ricard
Lundi 26 - 20 h - Mairie de Malo-les-Bains
L'impact familial de la maladie d'Alzheimer

Concerts

Jeudi 8 - 20 h - 4Écluses
Luna Lost + The Meeting Room
Mardi 13 - 20 h 30 - Jazz-Club
Jam session
Samedi 17 - 22 h - 4Écluses
Soirée Landscape

Jeune public

Les 7 et 10 - 15 h et 17 h - Bateau Feu
J'arrive
Mercredi 14 - 15 h - 4Écluses
Trio pour un p'tit pois

Festival

Du 12 au 25 - 17 h 30 - Bloc C, Môle 1
Brasero (projection de vidéos d'artistes)

Théâtre

Jeudi 15 - 20 h 30 - Atelier Culture
Lettres à Anie Besnard
Vendredi 16 - 20 h 30 - Bateau Feu
Ha Ha Ha
Jeudi 22 - 20 h 30 - Atelier Culture
Petit déjeuner orange un soir de carnaval
Les 22 à 19 h, **23** et **24** à 20 h 30 - Bateau Feu
La Flèche et le moineau
Jeudi 29 - 20 h 30 - Atelier Culture
La Demande d'emploi
Vendredi 6 février - 20 h 30 - Bateau Feu
(Not) a love song

Expositions

Du 24 au 31 janvier - MJC de Rosendaël
Les ateliers de pratiques artistiques
Jusqu'au 23 avril - Frac Nord-Pas de Calais
People and places 2