

Événement

Quand l'art s'affiche aux fenêtres



Caroline Deconinck et Gabriela Gersztejn, deux organisatrices enthousiastes.



Du 23 mai au 14 juin, plus de 150 habitants de Malo-les-Bains prêteront leurs fenêtres à 80 artistes pour qu'ils exposent leurs œuvres, transformant les rues de la station balnéaire en galerie d'art.

C'est la cinquième année que l'association « Regarde ailleurs » invite les habitants de Malo-les-Bains à prêter leurs fenêtres pour permettre à des artisans, des créateurs et des artistes locaux, qu'ils soient amateurs ou professionnels, d'exposer leurs travaux et leurs œuvres. « L'idée maîtresse de cette action est d'animer notre quartier, mais surtout de provoquer des rencontres tout en s'amusant », expliquent Gabriela Gersztejn et Caroline Deconinck, qui travaillent ardemment sur le projet depuis le début de l'année. « Il ne s'agit pas d'une exposition au sens classique du terme. Tout se passe à l'extérieur et il suffit de se balader dans les rues pour dé-

couvrir des trésors de création et, pourquoi pas, avoir envie de se mettre à la pratique des arts plastiques », reprennent en chœur les deux organisatrices. « Les fenêtres qui parlent » est un concept dont les habitants raffolent car il leur permet de découvrir des univers artistiques, mais aussi et surtout de partager et d'échanger avec des créateurs venus de tous horizons. Vidéo, sculpture, peinture, origami, photographie, installation, dentelle et même poésie feront cette année encore partie du programme des réjouissances.

Trois week-ends festifs

Pour permettre au plus grand nombre de profiter de cette exposition et d'appréhender l'art en famille et de façon ludique, Gabriela et Caroline ont mis en place trois animations festives et ouvertes à tous. La première d'entre elles - une balade nocturne à la lanterne - se déroulera le vendredi 29 mai à partir de 22h à la Maison de l'environnement, 106 avenue du Casino. À cette occasion, une surprise musicale et poétique attendra les participants au détour d'une rue. Le week-end suivant, le samedi 6 juin, la promenade se fe-

- Les fenêtres qui parlent
- Du 23 mai au 14 juin dans les rues de Malo-les-Bains. Tél. 03 28 20 18 31 ou 03 28 28 07 99.
- Le programme des activités et le plan détaillé de l'exposition sont disponibles dans les mairies, offices de tourisme, chez les commerçants malouins et sur <http://gaby0767.unblog.fr>.

ra à vélo avec à la clé un jeu de devinettes pour découvrir les petits secrets des œuvres exposées. Un petit-déjeuner sera offert à 9h30 à la mairie de Malo-les-Bains, histoire de prendre des forces avant ce périple d'une heure mené à la force des mollets. Cette édition 2009 s'achèvera le dimanche 14 juin à 16h par un goûter offert à la Maison de l'environnement. Il sera suivi d'un atelier au cours duquel parents et enfants seront invités à créer deux œuvres collectives appelées à être exposées derrière une fenêtre malouine l'an prochain.

Conférence

Un peintre de génie

Lundi 11 - 14h30 et 18h30 - Studio 43

P principal représentant des idées de la Renaissance en Italie du Nord, Andrea Mantegna a brillé durant la seconde moitié du XV^e siècle. Célébré dès son jeune âge, il impressionnait par ses qualités de dessinateur, sa capacité d'invention, ses raccourcis audacieux et les illusions d'optique qu'il créait. Il fut la source d'inspiration de nombreux peintres pendant plusieurs siècles après sa mort.
Tarif: 5€, 1,50€. Tél. 03 28 66 48 19 (Musoir).



Exposition

Le cabinet d'arts graphiques

Jusqu'au 14 juin - LAAC



Peter Saul, Hitler's other dog, 2008 © LAAC - Photo V. Bijan, Adagp, Paris 2009

Riche d'un des plus grands cabinets d'arts graphiques d'Europe, le LAAC a fait du dessin l'une des priorités de sa politique d'acquisition. L'exposition en présente une sélection encore jamais dévoilée au public, parmi laquelle des dessins caustiques de Peter Saul, des estampes de Jacques Doucet, des œuvres de Christine Denuydt ou encore des gouaches d'Étienne Pressager. Une visite commentée est d'ailleurs proposée le dimanche 17 à 15h. Cette exposition, tout comme celle consacrée au peintre Olivier Debré, sera visible gratuitement le samedi 16 dès 18h à l'occasion de la nuit des musées.
Tarif: 4,50€, 3€, 1,50€. Tél. 03 28 29 56 00.

Concerts

Soirée freestyle

Dimanche 10 - 19 h 30 - 4Écluses



Connu pour ses acrobaties vocales, Bus Driver est un rappeur hors norme issu de la scène hip-hop underground de Los Angeles. Adepté d'un rap puissant et décalé, le MC affole les oreilles au fil de ses textes remplis d'humour. Le trio lillois Flou ouvrira la soirée avec un set électro punk.

Tarif : 7 €, 6 €, 4 €. Tél. 03 28 63 82 40. www.4ecluses.com.

La route de l'Inde

Les 14, 15 et 16 - 20h45 - Jazz-Club



Christophe Wallemme est l'un des meilleurs contrebassistes français. Ce sideman très sollicité a joué en Europe, aux États-Unis et en Orient avec des pointures telles que

Richard Galliano, Stefano Di Battista ou Louis Winsberg. En 2004, il crée son propre sextet et enregistre un premier album - « Time Zone » - qui sera suivi quatre ans plus tard de « Namaste ». Lui qui a également passé cinq années en Inde emmène son public en voyage sur un tapis magique de rythmes et de couleurs.

Tarif: 14 €, 9 €, 7 €. Tél. 0328635100. www.jazzdunkerque.fr.

Duo de guitare

Mardi 26 - 20 h - Auditorium Bizet

Les guitaristes du duo Agua e Vinho clôtureront la saison Bizet avec un concert en l'honneur du centième anniversaire de la naissance de Salvador Allende. Sur scène, leur dialogue emprunt d'humour et d'anecdotes transporte le spectateur dans un périple sud-américain.

Tarif : 8 €, 6 €. Tél. 03 28 24 20 03.

Cinéma

Cannes à Dunkerque

Du mercredi 13 au mardi 26 - Studio 43

Est si le plus prestigieux des festivals quittait la croisette pour fréquenter la digue de Mer? C'est le pari du Studio 43 qui propose une sélection de cinq films parmi les plus marquants de l'histoire de Cannes: « Le Temps des gitans » d'Emir Kusturica, « Tout sur ma mère » de Pedro Almodovar, « Le Tambour » de Volker Schlöndorff, « Les Quatre Cents Coups » de François Truffaut et « Riz amer » de Giuseppe de Santis. Le festival dunkerquois débutera comme il se doit par une cérémonie d'ouver-

ture avec palmiers et tapis rouge le mercredi 13 à 19 h 30, en présence de la réalisatrice dunkerquoise Hachimiya Ahamada dont le premier film « La Résidence Ylang-Ylang » a été projeté à Cannes en 2008 (entrée libre).

Tarif: 6 €, 5 €. Tél. 0328664789. www.studio43.fr.



À voir et à chanter

Samedi 6 juin - 18 h 30 - Studio 43



Le Studio 43 vous convie à la projection toute particulière du film « West Side Story ». Pour ceux qui ne connaissent pas le principe, cette séance de « ciné chanté » permettra aux spectateurs de pousser la chansonnette pendant la diffusion du long-métrage. Pour y participer, il n'est pas obligatoire d'assister à toutes les répétitions. Venir deux ou trois fois peut suffire. Les « chanteurs de dernière minute » auront encore la répétition générale d'avant séance, le jour même à 16 h 30, pour être dans le ton.

Tarif des ateliers: 5 €, donnant droit à une place à 3 € le 6 juin. Tél. 0328664789. www.studio43.fr.

Concert anniversaire

La Cécilia fêtera son 65^e anniversaire le vendredi 15 à 20 h en l'église Saint-Jean-Baptiste des Glacis et interprétera un répertoire d'airs classiques et modernes. Elle a invité pour l'occasion l'ensemble Choraline de Fort-Marduyck. Entrée libre. Tél. 03 28 59 27 05.

Spectacle vivant

Le festival RIAD

Les 14 et 15 à 18 h - La Piscine, « Duchesse Anne », Archives municipales



Le mois de mai est celui des « ponts », mais c'est aussi le temps de RIAD, les Rencontres Impromptues des arts d'aujourd'hui. Après avoir exploré les années 1960 l'an dernier, l'Atelier Culture de l'Université vous invite à revisiter les années Mitterrand: abolition de la peine de mort, chute du mur de Berlin, affaire Grégory, top 50... Autant de thèmes historiques ou anecdotiques qui ont inspiré des petits spectacles aux artistes qui ont l'habitude de se produire à La Piscine.

Entrée libre. Plus d'informations sur www.atelierculture.org.



Théâtre

Danse sensuelle

Mardi 12 à 20h30 et mercredi 13 à 19 h - Bateau Feu

Le spectacle «...it's only a rehearsal » est un duo dansé comme on en voit peu, où la passion croise la complicité, où le sens du mouvement rejoint celui des mots, où la virtuosité des corps répond à l'humour de la parole. L'énergie de ce couple évoque sensualité et abandon et il s'en

dégage une variation sur la séduction. Les deux corps bougent en effet avec tonicité et agilité: ils se cherchent, se heurtent, se portent, s'enlacent, s'embrassent et se séparent. Tarif: 18 €, 12 €, 5 €. Tél. 0328514040. www.lebateaufeu.com.

Le meilleur des chorales

Alain Delorme se produira le samedi 30 à 20h30 en l'église Saint-Éloi pour un récital composé de standards des chansons de chorale. L'ancien chanteur du groupe Crazy Horse interprétera entre autres « Trouver dans ma vie ta présence », « Qu'il est formidable d'aimer » ou encore « Comme un souffle fragile », des morceaux que l'on retrouve sur son avant-dernier album. Tarif: 8 €. Tél. 06 11 57 62 79.

Humour

En coup de vamp

Samedi 30 - 20h30 - Kursaal

Même Jansen, l'incontournable amie de Gisèle et Lucienne (Les Vamps) vient de grossir les statistiques des accidentés de la route. C'est à la fin d'une excursion à la mer de sable qu'elle s'est fait coincer par son sac dans la porte arrière de l'autocar. Bilan: vingt-six fractures, une prothèse dentaire fichue et trois mois d'hôpital. Gisèle Rouleau prend les choses en mains et démontre qu'on peut rire de tout, y compris d'un séjour à l'hôpital.

Tarif: 34,50 €. Tél. 0328658182. www.dunkerquekursaal.com.

Agenda

Conférences

Mercredi 6 - 14 h 30 - LAAC
Un regard sur l'abstraction gestuelle
Jeudi 7 - 18 h - Université Lamartine
Chardin et la lumière silencieuse par F. Lepoutre
Jeudi 7 - 18 h - Auditorium Bizet
Jazz fusion par Philippe Michel (Fructose)
Samedi 9 - 19 h 30 - Studio 43
Le métissage culturel contre l'intolérance
Jeudi 14 - 12 h 30 - LAAC
Empreinte d'outil, Christian Jaccard
Jeudi 14 - 18 h 15 - Université Lamartine
J'étais le gynécologue des reines de France par E. Chantrel et A. Salengro (Société d'histoire et d'archéologie)
Mardi 26 - 18 h 30 - Halle aux sucres, Freycinet 4
Musique et numérique (Fructose et les 4Écluses)
Samedi 30 - 17 h - LAAC
Rendez-vous aux jardins !

Concerts

Mardi 12 - 20 h 30 - Jazz-Club
Jam session
Vendredi 15 - 20 h 30 - Bateau Feu
Orchestre national de Lille
Vendredi 15 - 21 h - 4Écluses
Maniacx + Eclectek
Vendredi 22 - 20h30 - Église Notre-Dame de Malo
Concert du cinquantenaire de l'orgue
Jeudi 28 - 21 h - 4Écluses
New York Ska Jazz Ensemble + Don Tomasino et Tutti Quanti
Vendredi 29 - 21 h - 4Écluses
Enhancer + Mo-Alika
Vendredi 5 juin - 14 h 30 et 20 h 30 - Kursaal
Âge tendre et têtes de bois
Vendredi 5 juin - 21 h - 4Écluses
Joseph d'Anvers + Suarez

Théâtre

Les 19 à 20 h 30 et 20 à 19 h - Bateau Feu
« Sauve qui peut », pas mal comme titre
Le 4 juin à 19 h, les 5 et 6 juin à 20 h 30 - Bateau Feu
Dialogue d'un chien avec son maître sur la nécessité de mordre ses amis

Jeune public

Mercredi 6 - 15 h - Bateau Feu
Ni l'un, ni l'autre
Mercredi 27 - 15 h - Bateau Feu
Les Pignoufs

Danse

Vendredi 29 - 20 h 30 - Bateau Feu
Ballet du Grand Théâtre de Genève

Expositions

Jusqu'au 10 mai - Mairie de Malo
Mickaëlla Dacosse
Du 6 au 17 mai - Musée portuaire
Plongée en eaux troubles
Du 15 au 29 mai - Mairie de Petite-Synthe
Portraits en reflets de Nadège Fagoo
Du 20 au 30 mai - Mairie de Malo-les-Bains
Peintures et sculptures d'Ars Longa
Jusqu'en juin - Musée des Beaux-Arts
Regards sur la ville
Jusqu'au 16 août - Musée des Beaux-Arts
James Turrell, Cherry
Jusqu'au 20 septembre - LAAC
Olivier Debré, Signes-personnages (visite commentée les dimanches 10 et 24 mai à 15 h)
Jusqu'au 15 mars 2010 - Musée des Beaux-Arts
Par-delà la matière (visite commentée le dimanche 3 à 15 h)
Jusqu'au printemps 2010 - Musée des Beaux-Arts
Dunkerque, vision urbaine, vision d'avenir