

The background of the cover is a photograph of an industrial facility, likely a port or refinery, with large metal structures and pipes. The sky is filled with dramatic, orange and yellow clouds, suggesting a sunset or sunrise. Overlaid on this image is the large, bold, white text 'B!B'.

B!B

— LE MAGAZINE DES BIBLIOTHÈQUES DE DUNKERQUE

automne 2017 - n° 13

Ce numéro s'ouvre sur le portrait d'une femme amoureuse, curieuse et attentionnée ; elle ratisse Dunkerque à la recherche de tout ce qui peut émerveiller les *kids*, les stimuler, les cultiver, les fatiguer aussi sans doute ! En automne, justement, on teste avec les enfants de nouveaux ateliers, autour de sujets aussi variés que les légumes, les téléphones, les zombies, le tissage et le cinéma. Pour les grands, c'est le retour du ciné-club du jeudi et l'arrivée de soirées consacrées au cinéma documentaire fabriqué ici. En automne, on rencontre du beau monde : Jean-Claude Gallotta, Pascal Dessaint, Valentin Carette, respectivement chorégraphe, romancier, musicien. En automne, on parle beaucoup - tous les vendredis - pour faciliter aux nouveaux arrivants l'apprentissage du français, on lit beaucoup, car la rentrée littéraire est passée par là, merci, et on ne laisse pas la fuite de la lumière nous miner le moral !

SOM MAI RE

- 04 / 05 • Carte blanche
- 06 / 07 • En bref
- 08 / 09 • Bobine de lecteur
- 10 / 11 • Mange-disques
- 12 / 17 • On a flashé sur
- 18 / 19 • C'est arrivé près de chez vous
- 20 / 23 • Agenda
- 24 / 25 • Portfolio
- 26 / 43 • Agenda suite
- 44 / 45 • Ici ou ailleurs
- 46 • Infos pratiques

CARTE BLANCHE À MARY LEVIANDIER




Mary Leviandier, la plume du blog *Kids in Dunkerque*, pose un regard tendre et léger sur notre ville. Avec Stella Rose et Elijah, ses filles, elle écume Dunkerque dans tous les sens : les rues, la plage, la jetée, les dunes, les parcs, les musées, les théâtres, les cinémas, les salles de concert, les bibliothèques... Attentive à tout ce qui se passe, elle chuchote à l'oreille des parents les trucs trop bien à faire ici, avec les petits !

Curieuse de tout, cinéphile et grande lectrice, Mary Leviandier adore écrire, fabriquer des images, et surtout partager. Son premier blog est né il y a 12 ans, avec sa maternité. *Le monde de Stella Rose* existait pour faire le lien avec la famille, pour garder des traces de la petite enfance, pour le plaisir de raconter, tout simplement. En 2008, elle a approfondi son expérience de blogueuse en créant *Londres pour les enfants*, qui fait référence dans la blogosphère. Elle y offre plein d'idées de promenades plaisantes, et aborde les questions logistiques qui peuvent fâcher les touristes : comment s'y retrouver dans les lignes de métro ? Où se garer ? Comment se loger sans y laisser un rein ?

Quelques années plus tard, elle s'est muée en exploratrice de sa propre ville, lassée de devoir toujours défendre l'image de Dunkerque auprès de ceux qui n'ont pas la chance d'y vivre. « Je suis née ici, il y a l'amour de cette ville, si belle, avec tant de balades à faire... Je voulais valoriser le Dunkerquois. » C'est la naissance de *Kids in Dunkerque* ! Depuis maintenant trois ans, Mary Leviandier montre un Dunkerque joyeux, actif et inventif, où les enfants sont heureux ! L'audience grimpe et nous sommes désormais nombreux à guetter sa rubrique hebdomadaire « On fait quoi à Dunkerque ce week-end ? », qui compile toutes les possibilités de sorties.

Son top 5 des promenades dunkerquoises : le musée portuaire, le FRAC et son belvédère, le Laac, les goûters-concerts des 4Ecluses et - bien-sûr - les bibliothèques... la Basse-Ville étant sa préférée. Pour la petite histoire, la blogueuse vient tous les samedis matin à la bibliothèque de Dunkerque centre, dès l'ouverture, pour écrire tranquille... Cette confidence nous touche tout particulièrement !

kidsindunkerque.com
londrespourlesenfants.com
 Kids in Dunkerque

LES CHOUCHOUS DE MARY

LIVRE

UNE OMBRE CHACUN
Carole Llewellyn
Belfond, 2017

LIVRE

NEW YORK POUR LE
MEILLEUR ET LE PIRE
John Freeman
Actes Sud, 2015

LIVRE

QUAND J'ÉTAIS
JANE EYRE
Sheila Kohler
La Table Ronde, 2012

EN BREF

À la bibliothèque, on est curieux : on adore savoir ce que vous aimez. On regarde de près combien de fois les documents sont empruntés, réservés, comment fonctionne tel ou tel genre... C'est ainsi que nous construisons des collections qui vous correspondent. Elles contiennent donc, à tous les coups, des merveilles qui n'attendent que vous, vos futurs émois, une promesse de bonheur, en somme. Mieux que les algorithmes d'Amazon, découvrez les recommandations des bibliothécaires, basées sur les grands *hits* de votre été.

MUSIQUE

Julien Doré, Claudio Capéo, Vianney et Renaud ont été vos préférés cet été. Des hommes, des hommes, encore des hommes. Seriez-vous misogynes ? Du coup, pour la fin d'année, on vous présente des femmes pour réchauffer vos petits cœurs. Commençons par le délicieux duo nantais **Mansfield Tya**, en choisissant au hasard leur dernier album, *Corpo Inferno*, une chanson française ultra poétique, qui marie classique et électro (pour le meilleur uniquement), dont les morceaux ont cette fâcheuse tendance à danser longtemps en tête. Enchaînons sur **Barbara Carlotti**, dont la belle voix, depuis la Bonne Aventure, résonne encore dans le Belvédère du Frac. Les chansons touchantes de son dernier album en date *L'amour, l'argent, le vent* (tout un programme !) sont également un heureux mélange de styles. Terminons par la délicate **Françoiz Breut**, presque une copine, qui évoque notre littoral dans son dernier album *Zoo*. Ses chansons sont tellement douces, jolies et sensibles, qu'on en pleurerait.



FILMS

Ma vie de Courgette, *Comme des bêtes*, *Le Livre de la Jungle*, *Astérix*... Il n'y en a eu que pour les enfants ! (certes, il fallait bien les occuper pendant les passages pluvieux...) À présent que le froid va prendre ses aises et les journées se réduire à peau de chagrin, il fera bon s'installer en famille, avec un croque-monsieur, des chips et un gros plaid, devant un film qui plaît à tous. Il nous faut absolument un film d'animation grandiose, mettons *Le château ambulante*, de **Hayao Miyazaki**, le maître incontesté du manga. Et dans un autre style, le très réussi *Miss Peregrine et les enfants particuliers* de **Tim Burton**, qui possède lui aussi cette faculté de scotcher les enfants comme les adultes. Enfin, parce qu'il est aussi sublime qu'indémodable : *Le Kid*, le chef d'œuvre de **Chaplin**. On vous met au défi de ne pas avoir une poussière dans l'œil à un moment ou à un autre.

LIVRES

Vous vous êtes jetés sur **Marc Lévy**, **Danielle Steel** et **Leïla Slimani** comme la misère sur le monde ! On vous propose un changement de continent avec *Le secret du mari*, de l'Australienne **Liane Moriarty**, qui sait broser le portrait de femmes au bord de la crise de nerfs comme pas deux (n°1 sur la liste des best-sellers du *New York Times*). Dans le registre de l'employée de maison qui exerce une emprise de plus en plus forte, ouvrez *La porte*, de la Hongroise **Magda Szabo** (prix Femina 2003), un roman envoûtant qui raconte la relation entre deux femmes que tout oppose. Toujours dans le rapport employée / maître de maison qui vire bizarre, prenez une jeune gouvernante seule au monde, donnez-lui un patron aussi brun que ténébreux, et vous obtenez *Jane Eyre*, le puissant roman d'amour de **Charlotte Brontë**.

BOBINE DE LECTEUR

JOSÉ, 71 ans, retraité de l'Éducation nationale. Se désespère de ne pouvoir avoir le temps, avant de mourir, de lire tous les livres. Jamais rassasié. Aime tous les genres de lecture. Ne termine pas les livres quand il pense qu'ils n'ont vraiment aucun intérêt. Pas maso. Lit en même temps cinq à dix livres de genres variés.

LA LECTURE DU MOMENT

Plusieurs, forcément. *Des nouvelles du temps* Alain et Aurore TESTA. *Les nouveaux visages du fascisme*, Enzo Traverso. *Une année studieuse*, Anne Wiazemsky. *Mélancolie de gauche*, Enzo Traverso. *Mémoire du vent, poèmes 1957-1990*, Adonis. Celui qui m'intéresse le plus, c'est le livre qui évoque la mélancolie qui gagne les militants de gauche lors de défaites, électorales ou autres.

EN ATTENTE SUR LA PILE

Plusieurs, forcément. *Chants de Mihyar le Damascène*, Adonis. *L'amour d'Erika Ewald*, Stefan Zweig. *Les onze*, Pierre Michon. *La guerre d'Espagne*, Burnett Bolloten. *Marx, prénom : Karl*, Pierre Dardot, Christian Laval. *Facing*, Sylvain Coher. Beau programme. Mais par quoi commencer ?

UN LIVRE CULTE

Évidemment *Le capital* de Karl Marx ! Comment peut-on comprendre quoi que ce soit au monde d'aujourd'hui si on n'a pas lu ce livre, ou tout du moins, les analyses que Karl Marx propose de la société capitaliste dans laquelle nous vivons en ce moment et qui va vers sa disparition ?



UN LIVRE DÉTESTÉ

Aucun ! Puisque je ne vais jamais jusqu'au bout d'un livre que je n'apprécie pas. Mais potentiellement, il y a des tonnes de livres que je déteste : ceux que je n'ouvre pas (je connais à l'avance leur contenu, pas de temps à perdre...) et ceux que j'abandonne très rapidement parce qu'ils ne m'apporteront rien.

UNE LECTURE INAVOUABLE

Aucune ! Puisque j'ai honte de l'avouer !

LE DERNIER COUP DE CŒUR

Fred Loram de Thierry Moral. Excellent roman. Du style. Un personnage très attachant. Un anti-héros, marginal, clochard, anarchiste, philosophe. Une écriture « sèche », comme j'aime, près de la vie (comme l'écriture d'Annie Ernaux). Provocant, dépoussiérant, à lire absolument. Et tant pis pour ceux qui n'aiment pas !

UN PERSONNAGE ADORÉ

Julien Sorel dans *Le rouge et le noir* de Stendhal. D'abord pour ce qu'il est, jeune homme issu d'un milieu populaire qui rêve d'ascension sociale et qui, bien sûr, en mourra. Les riches n'aiment pas les sans-dents ! Et aussi parce qu'au cinéma il a été merveilleusement incarné par Gérard Philipe, l'idole de mon enfance.

ENDROITS PRÉFÉRÉS POUR LIRE

Partout et nulle part, pourvu que je ne sois pas dérangé dans ma lecture. Dans mon lit, mon fauteuil, sur une chaise, allongé sur l'herbe. La solitude est quand même très souvent intéressante.



par
JEAN-CLAUDE GALLOTTA

Je travaille sur *Bonjour Tristesse* le premier roman de Françoise Sagan.

J'écoute des musiques la nuit et j'imagine des tableaux chorégraphiques.

Parfois l'écriture me fait un appel musical.

Parfois l'écoute d'un morceau me permet de me glisser dans les fentes de la littérature.

Parfois, après lecture d'un passage retenu et cher, je cherche la musique qui pourrait lui correspondre.

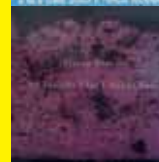
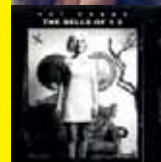
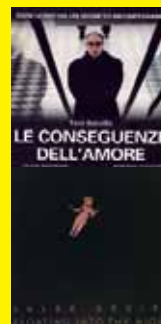
Puis, une fois tout cela accompli, je demande peut-être à un musicien de tout reprendre et de me proposer quelque chose.

Mes playlists s'envolent alors et disparaissent discrètement.

J'aimerais vous les faire partager avant qu'elles ne s'évanouissent dans mon sac à rêveries.

JCG

Le spectacle de danse du chorégraphe Jean-Claude Gallotta, *My Ladies Rock*, est programmé vendredi 17 novembre à 20^h au Bateau Feu.



1 *Le Consequenze Dell'amore* / Pasquale Catalano

2 *Falling* / Julee Cruise

3 *Lujon* / Henry Mancini

4 *For you* / Serena Ryder

5 *Enter One* / Sol Seppy

6 *It's Magic* / Dinah Washington

7 *Ho Capito Che Ti Amo* / Luigi Tenco

8 *The Pelican Brief* / James Horner

9 *Sittin' Here Thinkin'* / John Lee Hooker & Canned Heat

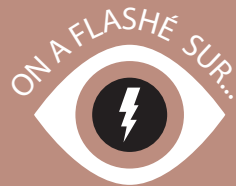
10 *Top Hat, White Tie And Tails* / Fred Astaire

11 *Treize jours en France* / Francis Lai

12 *Blue Light* / Mazzy Star

13 *Slow pour vibraphone et trombone* / Paul Misraki
(film *Le Doulos*)

14 *By the Rivers Dark* / Léonard Cohen



CD / MUSIQUE

VÄRÄHTELIJÄ / Oranssi Pazuzu / 2016

Cet opus des Finlandais donne du fil à retordre à quiconque tenterait de le décrire, tant les genres se mélangent et varient à chaque morceau. Nous sommes ici face à un ovni bien loin de leur black metal original. Je dirais juste que ce disque est devenu un de mes besoins fondamentaux, si je ne l'écoute pas au moins une fois par semaine, il me manque quelque chose. C'est de la drogue ! Mais c'est de la bonne.

Audrey ⚡

12 CD / MUSIQUE

THE HIDING / Kacey Johansing / 2017

Oh non ! Encore un album folk nganngan me direz-vous... Eh bien non ! Certes, il y a un peu de folk mais aussi beaucoup de pop. Rien de révolutionnaire alors ? Non, ce n'est pas le but ! La musicienne américaine nous offre une belle et douce surprise, un petit joyau lumineux qui s'écoute le matin au lever du soleil, et nous emmène en promenade dans les feuilles d'automne. C'est beau et précieux, le tout mené par un chant éthéré, céleste. C'est facile, mais intelligent, ça se chantonne sous la douche. C'est peut-être ça le secret d'un album réussi : de la légèreté, un brin de mélancolie, une pincée de rêves et beaucoup d'amour.

Clémence ⚡



CUISINE

LA CUILLÈRE D'ARGENT / Phaidon, 2006 / Traduit de l'italien

C'est le Françoise Bernard des Italiens. C'est aussi ma Bible de cuisinière et à n'en pas douter bientôt la vôtre ! On y trouve un nombre incroyable de recettes de toutes les spécialités italiennes, avec toutes leurs variantes régionales. Des dizaines de minestrone, plus de 100 pages de recettes de pâtes, des antipasti à foison et des plats de poissons merveilleux. Les recettes sont faciles à faire et on n'a pas toujours besoin de faire les courses pour se régaler : une carotte essulée, un reste de parmesan, un peu de viande hachée, quelques herbes, un soupçon d'huile d'olive et c'est parti !

Amaël ⚡

ROMAN

ORGASME

Chuck Palahniuk / Sonatine, 2016 / Traduit de l'américain

Penny aspire à devenir avocate. Elle travaille dans un prestigieux cabinet new-yorkais. Au détour d'un couloir, elle rencontre Linus Maxwell, un homme particulièrement séduisant, ancien amant des femmes les plus célèbres et les plus puissantes du monde. Le soir même, il l'invite à dîner. Mais comment une femme « si normale » doit-elle se comporter face à un tel homme ? L'idylle, d'abord platonique, comme toutes les histoires de Maxwell, durera exactement 136 jours. Lors d'un voyage à Paris, Penny cédera à la tentation malgré les avertissements d'une ancienne maîtresse. Commence ici, une magnifique satire de la société de consommation et du sexe, comme Palahniuk sait les écrire.

Audrey ⚡

ROMAN

LE PIÈGE DE L'INNOCENCE / Kelley York / Pocket, 2016

Traduit de l'américain

Callie a été violée pendant une soirée avec des « amis ». Tout le lycée croit que Vic est l'auteur du viol, sauf la meilleure amie de Callie, qui va tout faire pour découvrir le vrai coupable. Entre une histoire d'amour et d'amitié, ce livre, avec beaucoup de rebondissements, ne peut que vous embarquer dans une enquête mystérieuse et captivante. Il se lit tellement facilement et on rentre tellement rapidement dans l'intrigue que l'on a envie que d'une chose : connaître la suite. Pour ma part, je l'ai lu en trois jours, et je n'ai pas une seule seconde décroché de cette enquête. Je recommande plutôt ce livre aux filles à partir de la 4^e.

Elisa, 15 ans ⚡

ESSAI

PETIT TRAITÉ SUR L'IMMENSITÉ DU MONDE

Sylvain Tesson / Éditions des Équateurs, 2005

Prenons la route avec Sylvain Tesson et parcourons au fil des pages quelques-uns de ses voyages. Il est question ici de liberté, de grands espaces et surtout du temps, s'étirant sous la plume de l'auteur qui tente d'échapper, à chacun de ses pas, en solitaire, aux agitations du monde qui l'entoure. Une question est toutefois mise en exergue : reste-il encore des terres vierges à découvrir aujourd'hui ? Tel un explorateur des temps modernes, on se prend à rêver à des contrées inconnues. Ce livre est à la fois un voyage physique et philosophique.

Mélanie ⚡



DVD / FILM

LES DÉLICES DE TOKYO / Naomi Kawase / Japon / France, 2015

Tokue, une vieille dame aux doigts mystérieusement déformés, offre son savoir-faire au gérant d'une échoppe de *dorayakis*, une pâtisserie aux haricots rouges. Autour d'eux gravite une lycéenne solitaire. Ces trois êtres, isolés, rejetés, s'approprient, se découvrent. Un film émouvant sur l'amitié et la transmission intergénérationnelle, une leçon d'amour gastronomique. Magnifique ! Adapté du roman éponyme de Durian Sukegawa (Albin Michel, 2016).

Laurence ⚡

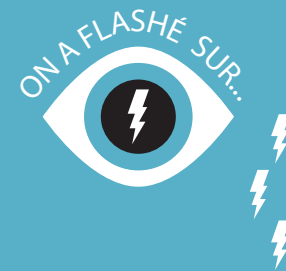
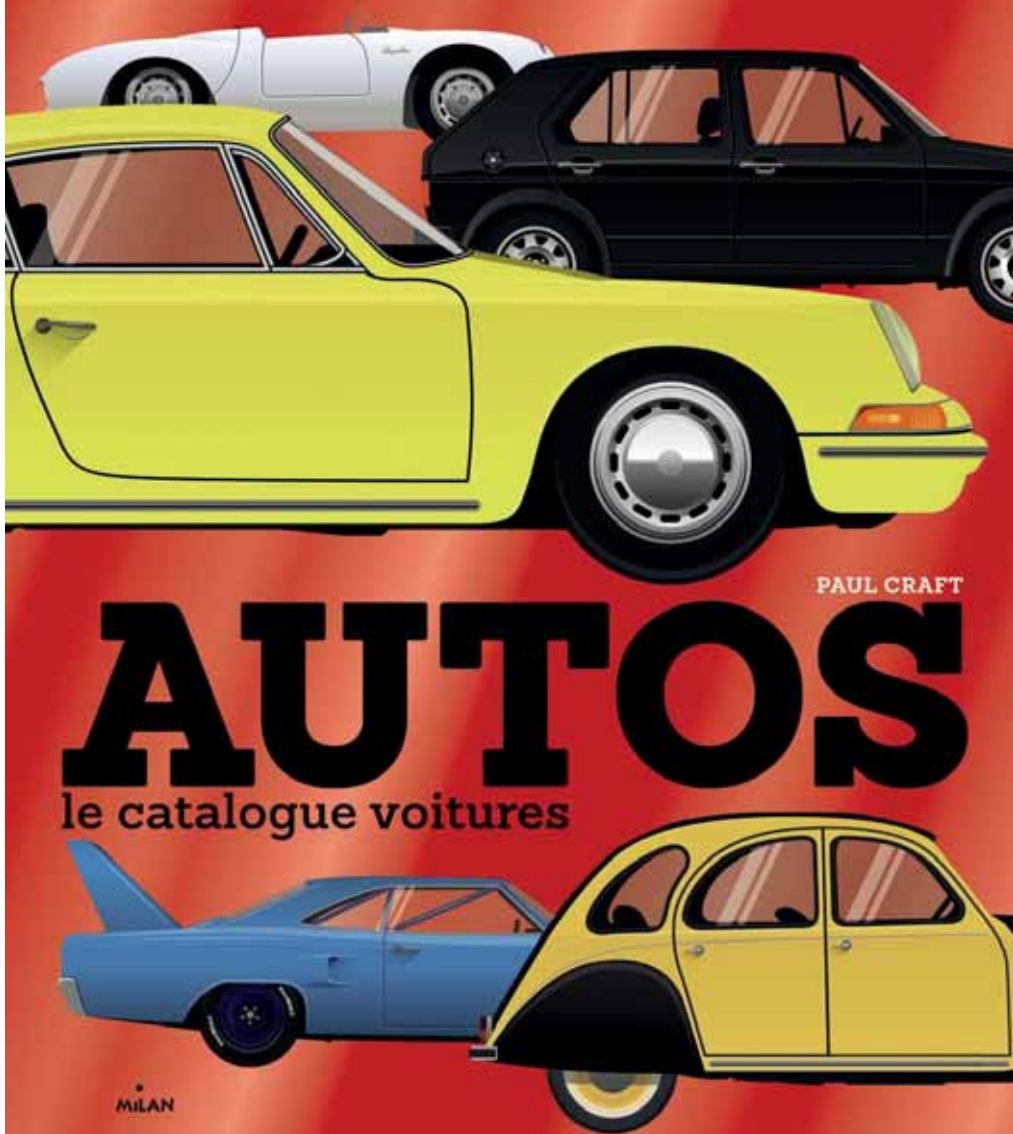
DOCUMENTAIRE

L'OISEAU BLANC, L'ENQUÊTE VÉRITÉ

Bernard Decré et Vincent Mongaillard / Arthaud, 2014

Suite au documentaire télévisé diffusé en juin 2013, Bernard Decré, historien et aviateur, président de l'association « La Recherche de l'Oiseau blanc », propose sa version de la disparition des aviateurs Nungesser et Coli dans leur tentative de la première traversée de l'Atlantique. Preuves à l'appui, « l'as des as », cher à Gérard Oury, et son compagnon n'auraient-ils pas été les victimes du conflit armé entre gangsters et forces de l'ordre durant la prohibition ? Bernard Decré tente, par cette enquête, de lever le voile sur l'une des grandes énigmes de l'aviation.

Laurence ⚡



ALBUMS JEUNESSE

COCO BAGARRE / PRINCESSE CACA

Christophe Nicolas et Anouk Ricard

Les Fourmis Rouges, 2017

À partir de 3 ans

Qu'est-ce qu'on se marre avec Anouk Ricard ! La créatrice de personnages aussi hilarants qu'attachants propose une nouvelle série de livres à destination des tous petits en collaboration avec Christophe Nicolas. Princesse Caca et Coco Bagarre, trapus, têtus, un peu bêtêtes mais surtout très cra-cra sont les héros de ces deux histoires complémentaires. Le/la petit(e) lecteur/lectrice entre en interaction avec les deux personnages : il/elle est invité à faire un bisou, consoler et même nettoyer les pages du livre. Des sujets tels que la propreté ou la brutalité sont abordés avec finesse et malice dans une approche ludique du livre. Les tous petits adorent, les adultes jubilent !

Clémence ⚡

ALBUM DOCUMENTAIRE JEUNESSE

AUTOS : LE CATALOGUE VOITURES

Paul Craft

Milan, 2017

À partir de 5 ans

Utilitaires, citadines, sportives ou stars de cinéma... Plus de 200 modèles de voitures parmi les plus célèbres sont présentés, du plus éblouissant au plus commun : Porsche 911, 4L, combi Volkswagen, Renault Espace... C'est toute l'histoire de l'automobile qui défile, à la fois instructive et touchante tant elle fait émerger de souvenirs. Un catalogue à la fois sérieux et élégant, très bien illustré. Un voyage dans nos paysages, que l'on soit passionné ou pas.

Lucie ⚡



C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

Le fonds local alimente ses collections contemporaines en acquérant les ouvrages dont les auteurs sont dunkerquois. Voici les derniers arrivés sur le réseau.

-Vanlandschoote Eric-

La Main Brisée

Roman



LA MAIN BRISÉE

Éric Vanlandschoote
Librinova, 2017

Dans les années 1780, le receveur Vernau, un notable établi depuis longtemps à Bergues, est réputé pour son inflexibilité et son avarice. À Rexpoëde, Jeanne Birens, une jeune veuve journalière, tente de survivre avec Melchior, son fils en bas âge. Les événements de la Révolution française vont réunir ces deux personnages que tout oppose.

Éric Vanlandschoote, historien de formation, évoque avec justesse l'inondation de Dunkerque en août 1793, provoquée pour contrer l'armée autrichienne. Un roman historique local avec deux personnages touchants.

ROMAN POLICIER

Le pacte satanique / Jean-Pierre Bocquet
Ravet-Anceau, 2017

ROMAN POLICIER

Solena d'hier et d'aujourd'hui / Nadi Cadé
Société des écrivains, 2017

ROMAN

La mémoire pleine / Christine Decroocq
Amalthée, 2017

DOCUMENTAIRE

Musique à voir : Jean-Yves Bosseur exposition 29 avril-17 septembre 2017 / LAAC Dunkerque
Nord imprim, 2017

DOCUMENTAIRE

À la découverte des villas balnéaires : échappée belle à Malo-les-Bains / Office de tourisme, 2015

DOCUMENTAIRE

Dunkerque 1940 : une tragédie française / Jacques Duquesne
Flammarion, 2017

DOCUMENTAIRE

Vauban et son héritage : guide des forteresses à visiter / Bernard Crochet
Ouest France, 2017

DOCUMENTAIRE

Côte d'Opale en cartes postales colorisées / Véra Dupuis
Ouest France, 2017

EN OCTOBRE

- Mar 03 RENCONTRE
Café livres p21
- Mer 04 ATELIER NUMÉRIQUE
Stop motion p22
- Ven 06 RENCONTRE
Vendredi parlote p22
- Sam 07 LECTURE
Des mots doux p22
- Jeu 12 CINÉMA
The haunting p27
- Ven 13 RENCONTRE
Vendredi parlote p22
- Sam 14 RENCONTRE
Simone de Beauvoir p26

- Mer 18 LECTURE
Des mots doux p22
- Ven 20 RENCONTRE
Vendredi parlote p22
- Sam 21 ATELIER / Va-t'en grand
monstre vert ! p27
- Mar 24 ATELIER
Miam ! Des légumes p27
- Jeu 26 CINÉ-CONCERT
Carnival of souls p28
- Ven 27 RENCONTRE / Apéro livres p28
RENCONTRE / Vendredi parlote p22
- Sam 28 RENCONTRE
Champs d'honneur p29
- Mar 31 Zombie party p30

Vous aimez :

les romans
sentimentaux ?



les romans
policiers ?



les romans
classiques ?



les romans
de science-fiction ?



21

RENCONTRE CAFÉ LIVRES

À partir de 15 ans / Durée : comme vous voulez

Faites de la bibliothèque votre club de lecture ! Dans un petit coin sympa, avec du café, parlez de vos romans préférés, encensez celui-ci, torpillez celui-là... Débattiez, partagez, faites des rencontres !

Mar. 3 oct. / 15^h / Malo-les-Bains

Mar. 7 nov. / 15^h / Malo-les-Bains

Mar. 5 déc. / 15^h / Malo-les-Bains



ATELIER NUMÉRIQUE STOP MOTION

À partir de 12 ans / Durée : 1 heure 30 / Sur inscription

Création d'une vidéo en *stop motion* (animation image par image) grâce à une application très simple d'utilisation, pour un résultat bluffant ! À partir d'un scénario existant, les participants se lancent rapide-

ment dans la création de leur vidéo. Si vous n'avez pas de tablette, on vous en prête une.

Mer. 4 oct. / 15^h / open bar bibliotheek

RENCONTRE VENDREDI PARLOTE

Tout public / Durée : 2 heures

Nouveau ! Un club de conversation ouvert à toutes celles et ceux qui apprennent le français, quel que soit leur niveau. Franco-phones, nous avons besoin de vous pour animer ce rendez-vous ! En aidant les apprenants, vous découvrirez à votre tour

d'autres cultures, d'autres parcours. Ambiance relax garantie !

Tous les vendredis, du 6 octobre au 15 décembre 2017

En partenariat avec l'AFEJI

Tous les vendredis / 16^h / open bar bibliotheek

LECTURE DES MOTS DOUDOUX

Durée : 30 minutes / Dès la naissance

Pour grandir, un bébé a besoin de lait, de caresses et d'histoires. Il n'est jamais trop tôt pour mettre le tout-petit en contact avec les livres ! Les mots, le rythme, les intonations et les images stimulent sa curiosité et développent ses compétences. Le livre fait le lien entre l'enfant et l'adulte, au cœur d'un instant partagé.

Sam. 7 oct. / 10^h30 / Petite-Synthe

Mer. 18 oct. / 10^h30 / Rosendaël

Sam. 4 nov. / 10^h30 / Malo-les-Bains

Mer. 15 nov. / 10^h30 / Basse-Ville

Sam. 2 déc. / 10^h30 / Petite-Synthe

Mer. 20 déc. / 10^h30 / Rosendaël





DUNFERMUE
15H55 B!B
MALO PLAGE

Frédéric Malenfer dessinateur
carnettiste, travaille pour la presse
et l'édition, dessine *in situ* les
manifestations culturelles et les
bibliothèques.

www.frederic-malenfer.com
malenfer.tumblr.com

RENCONTRE SIMONE DE BEAUVOIR : "ON NE NAÎT PAS FEMME, ON LE DEVIENT"

À partir de 15 ans
Durée : 1 heure 30

Une conférence de Valérie Mirarchi pour mieux connaître la vie et l'œuvre de Simone de Beauvoir, cette grande figure du féminisme et de la littérature française. Elle est connue dans le monde entier pour *Le Deuxième sexe* (1949), un livre fondateur qui incite les femmes à se révolter en construisant librement leur existence. Une pensée dont les questionnements occupent encore aujourd'hui la société.

Sam. 14 oct. / 15^h / Dunkerque centre



© Art Shay

CINÉMA THE HAUNTING (LA MAISON DU DIABLE)

À partir de 15 ans / Durée : 2 heures
Robert Wise / États-Unis - Royaume-Uni, 1963. VO

Le Dr Markway, qui effectue des recherches dans le domaine de la parapsychologie, tente une expérience de perception extrasensorielle avec un groupe de personnes réunies dans un vieux manoir réputé hanté... Un film d'angoisse qui joue à fond sur

les ressorts psychologiques avec une économie de moyens. Pas une goutte de sang, mais que de frissons !
En partenariat avec le Ciné-Club Vertigo

Jeu 12 oct. / 18^{h30} / Dunkerque centre

ATELIER LES DOIGTS PLEINS D'ENCRE / VA-T'EN GRAND MONSTRE VERT !

À partir de 3 ans / Durée : 1 heure

Pendant cette séance, on va jouer à se faire peur ! Lectures, jeux et coloriages sur le thème des monstres, des

sortières et des châteaux hantés. Au fait, ça existe les monstres ?

Sam. 21 oct. / 15^h / Basse-Ville

ATELIER MIAM ! DES LÉGUMES

À partir de 7 ans / Durée : 2 heures / Sur inscription

Réconcilier les enfants avec les légumes, c'est possible ? Avec un peu de ruse, oui...

Dans cet atelier cuisine donné par Rebecca Loulou Desrez, enfants et parents apprennent à déguiser les légumes de la saison en petits plats funky. La cuisinière est l'auteur de

Miam ! Des légumes : 40 recettes anti-grimace, publié chez Albin Michel. Son livre sera proposé à la vente à 17^h : l'occasion de le faire dédicacer sur place.

En partenariat avec le Furet du Nord

Mar. 24 oct. / 15^h / open bar bibliothek

CINÉ-CONCERT CARNIVAL OF SOULS

À partir de 15 ans

Durée : 1 heure 30

Herk Harvey / États-Unis, 1962. VO

À la croisée du *road movie*, du film d'angoisse, d'horreur, et du film de série Z malgré lui, *Carnival of Souls* est un grand classique du genre. Il est ici mis en musique par Benjamin Collier et Olivier Desmulliez.

Jeu. 26 oct. / 18^h30 / Dunkerque centre

RENCONTRE APÉRO LIVRES

À partir de 15 ans

Durée : 1 heure

Ce rendez-vous informel est l'occasion de faire connaître ce livre qui a soulevé votre enthousiasme, et d'ajouter en échange quelques étages à votre « PAL » (pile à lire). Un bibliothécaire anime la rencontre, tout en servant l'apéro !

Ven. 27 oct. / 12^h / open bar bibliotheek

Ven. 24 nov. / 12^h / open bar bibliotheek

© *Carnival of souls* / Herk Harvey



RENCONTRE CHAMPS D'HONNEUR DUNKERQUE, MAI 1940

À partir de 15 ans

Durée : 1 heure 30

Champs d'honneur est une bande dessinée en cinq tomes indépendants, évoquant chacun une bataille décisive de l'histoire. Le dernier volume paru est consacré à l'opération Dynamo. Thierry Gloris, le scénariste de la BD, et Ramon Marcos, l'illustrateur du tome 5, viennent en visite pour nous parler de leur travail sur cet album. La rencontre sera suivie d'une signature. Le matin, les deux auteurs seront également en dédicace à la librairie Aventures BD.

En partenariat avec Aventures BD

Sam. 28 oct. / 15^h / Dunkerque centre

© *Champs d'honneur - Dunkerque - Mai 1940*
Gloris, Fogolin, Marcos

ZOMBIE PARTY

À partir de 12 ans / Durée : 1 heure 30

Hey ! Tu es fan des processions de zombies et tu rêves de défilé de vampires ? La Zombie Party est faite pour toi ! Au programme : maquillage dégoulinant, mini-zombie walk, petit train fantôme en folie, œil de chauve-souris délicieux et photomaton de la mort. Viens flipper et claquer des dents à la bibliothèque ! Pas de panique, les bibliothécaires délivreront les premiers soins en cas de morsure de zombie. Et pour continuer à hurler de peur (et de rire), tu peux aller voir *La Famille Addams* au Studio 43 dans ton déguisement qui fout les pétoches !

Mar. 31 oct.

Atelier maquillage spécial Zombie
Sur inscription (12-17 ans)

De 16^h30 à 17^h30 / open bar bibliotheek

Mini zombie walk

Départ de l'open bar bibliotheek à 17^h30

Les zombies mineurs restent sous la responsabilité de leurs parents.

Train Fantôme et photomaton de la mort

18^h / Bibliothèque de Dunkerque centre



© The night of the living dead / George A. Romero

EN NOVEMBRE

Sam **02** LECTURE
Des mots doudoux p22

Ven **03** RENCONTRE
Vendredi parlote p22

Sam **04** LECTURE / Des mots doudoux p22
RENCONTRE / Yes wefrac ! p33

Dim **05** RENCONTRE
Yes wefrac ! p33

Mar **07** RENCONTRE
Café livres p21

Mer **08** ATELIER NUMÉRIQUE
Géolocalisation p34
CINÉMA / Jungla p34

Ven **10** RENCONTRE
Vendredi parlote p22
RENCONTRE
Pascal Dessaint p35

Mer **15** LECTURE
Des mots doudoux p22
RENCONTRE / Grand Large
Neptune : Une reconquête p35

Ven **17** RENCONTRE
Vendredi parlote p22
RENCONTRE
Jean-Claude Gallotta p36

Sam **18** ATELIER
Le village de Naya p36

Mer **20** LECTURE
Des mots doudoux p22

Ven **24** RENCONTRE / Apéro livres p28
RENCONTRE
Vendredi parlote p22

Mer **29** ATELIER
Folded books p36

RENCONTRE YES WEFRAC !

Tout public

Tous les Fonds régionaux d'art contemporain de France font portes ouvertes ce week-end. Au cœur de l'expo « Minute Papillon », consacrée à Florence Doléac, nous installons une bibliothèque pop-up sur les thématiques du design, de l'imaginaire, du rêve... ainsi qu'une sélection issue de nos collections de bibliophi-

lie contemporaine. Avec des rendez-vous animés, qui font le lien entre les livres et les œuvres.

En partenariat avec le FRAC Grand Large – Hauts-de-France

Sam. 4 nov. / 14^h-19^h / FRAC

Dim. 5 nov. / 14^h-19^h / FRAC



Floating Minds / Florence Doléac



ATELIER NUMÉRIQUE GÉOLOCALISATION

À partir de 12 ans

Durée : 1 heure 30

Sur inscription

Le service de géolocalisation proposé sur les smartphones est un outil très efficace, qu'il vaut mieux savoir manipuler. On apprendra à s'en servir pour explorer un quartier, par exemple. Venez avec un smartphone.

Mer. 8 nov. / 15h30 / open bar bibliothek

CINÉMA JUNGLE

À partir de 15 ans

Durée : 2 heures

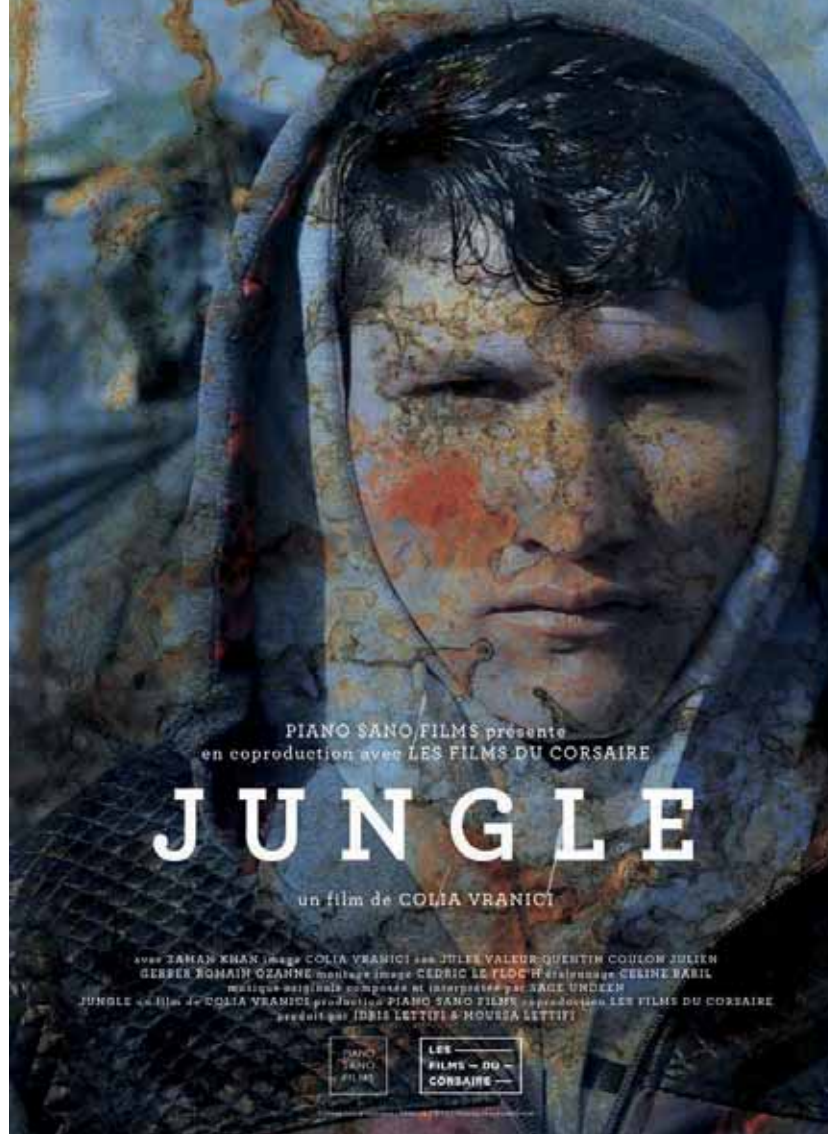
Colia Vranici / France, 2016

Projection en présence de la réalisatrice.

Zaman, un jeune Afghan de 16 ans, travaille comme coiffeur dans un petit salon de fortune en plein cœur de la jungle de Calais. Il a fui la guerre comme des milliers d'autres. Mais la jungle est vouée à disparaître et le rêve de Zaman de rejoindre un frère passé en Angleterre est menacé.

Dans le cadre du Mois du film documentaire

Mer. 8 nov. / 18h30 / Dunkerque centre



RENCONTRE LE BON PLAISIR DE PASCAL DESSAINT

À partir de 15 ans

Durée : 1 heure 30

Pascal Dessaint a quitté Dunkerque pour Toulouse mais on ne lui en tient pas rigueur, car il ne nous a pas oubliés ! Le littoral reste souvent le terrain de ses romans, un décor qui cadre bien avec la noirceur de ses intrigues, apparemment... Où va-t-il chercher tout ça ? On va tout savoir !

Ven. 10 nov. / 18h30 / Dunkerque centre

RENCONTRE GRAND LARGE / NEPTUNE : UNE RECONQUÊTE

À partir de 10 ans

Durée : 1 heure 30

Découvrez les premières images du webdocumentaire réalisé par Frédéric Touchard et les habitants du quartier du Grand Large. Le réalisateur expliquera comment naviguer dans le webdoc.

Cette rencontre fait écho à la conférence de Frédéric Cornette du 22 septembre, une façon de prendre la mesure de l'évolution du quartier depuis la fermeture des Chantiers de France.

En partenariat avec la Maison de Quartier de la Timonerie

Dans le cadre du Mois du film documentaire

Mer. 15 nov. / 18h30 / Dunkerque centre

RENCONTRE LE BON PLAISIR DE JEAN-CLAUDE GALLOTTA

À partir de 15 ans / Durée : 1 heure 30

Ce grand chorégraphe est considéré comme l'un des plus importants représentants de la nouvelle danse française. En prélude au spectacle *My Ladies Rock* programmé à 20^h au Bateau Feu, Jean-Claude Gallotta en personne raconte la genèse de son spectacle, un voyage chorégraphique à travers le rock et ses grandes figures féminines.

Ven. 17 nov. / 18^h30 / open bar bibliotheek

ATELIER LE VILLAGE DE NAYA

À partir de 10 ans / Durée : 3 heures / Sur inscription

L'album *Naya ou la messagère de la nuit*, de Philippe Lechermeier et Claire de Gastold, fait partie de la sélection du prix Nénuphar de l'album jeunesse. Les participants vont recréer en céramique les décors et les personnages de ce conte africain pétillant.

En partenariat avec le Prix Nénuphar de l'album jeunesse

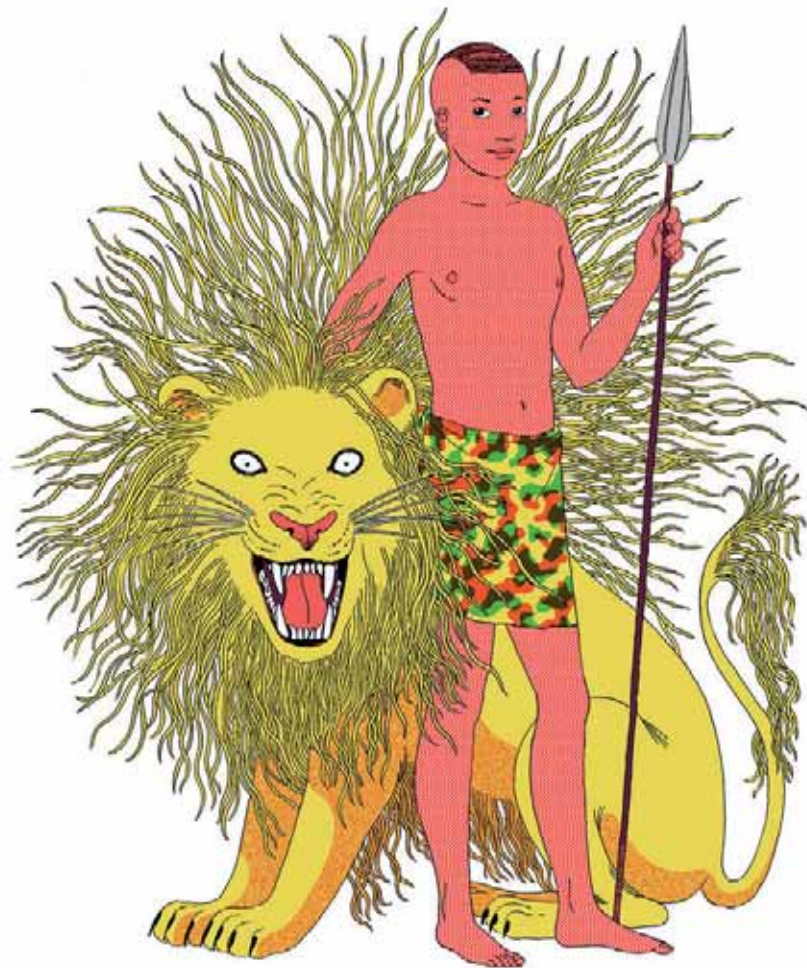
Sam. 18 nov. 14^h / Rosendaël

ATELIER FOLDED BOOKS

Durée : 2 heures / À partir de 8 ans

Les *folded books*, ou livrés pliés, se fabriquent en pliant et repliant les pages d'un livre. Ils se déclinent dans une infinité de motifs époustouflants. Avec un bon patron et de la patience, ils sont cependant à la portée de tous. Magique.

Mer. 29 nov. / 15^h / open bar bibliotheek



EN DÉCEMBRE

Ven **01** RENCONTRE
Vendredi parlote p22

Sam **02** RENCONTRE
Marché de Noël de l'art p39

Dim **03** RENCONTRE
Marché de Noël de l'art p39

Mar **05** RENCONTRE
Café livres p21

Mer **06** ATELIER
Tissage mural p40

Ven **08** RENCONTRE
Vendredi parlote p22
RENCONTRE
Valentin Carette p40

Mer **13** ATELIER NUMÉRIQUE
Échange tes applis star p41

Jeu **14** CINÉMA
Brigadoon p41

Ven **15** RENCONTRE
Vendredi parlote p22

Mer **20** ATELIER
Mon cœur danois p42

RENCONTRE MARCHÉ DE NOËL DE L'ART

Tout public

À l'occasion du marché de Noël de l'art, la bibliothèque pop-up s'installe à la mairie de Rosendaël et vous propose de découvrir une sélection de livres pour réveiller l'artiste,

l'artisan ou le décorateur qui sommeille en vous.

Sam. 2 et dim. 3 déc. / Mairie de Rosendaël



ATELIER TISSAGE MURAL

À partir de 6 ans
Durée : 3 heures

Des fusettes, des rubans, des cordons... En écho au marché de Noël de l'art, la bibliothèque de Rosendaël vous invite à participer à la création d'un tissage mural à partir de mèches et de fils de laine colorée. Un moment de création et de partage parent / enfant.

En partenariat avec Alouette Lulu

Merc. 6 déc. / 15^h / Rosendaël

RENCONTRE LE BON PLAISIR DE VALENTIN CARETTE

À partir de 12 ans
Durée : 1 heure 30

Valentin Carette est musicien et professeur de guitare électrique. À côté de ses créations en solo, il s'investit dans plusieurs groupes (Yolk, Scathodick surfers, Idiot Saint Crazy Orchestra), et collabore à de nombreux projets artistiques. Il terminera sa présentation en jouant quelques morceaux !

Ven. 8 déc. / 18^h30 / Dunkerque centre



ATELIER NUMÉRIQUE ÉCHANGE TES APPLIS STAR

À partir de 15 ans
Durée : 1 heure 30
Sur inscription

Quelles sont les applications dont vous ne pouvez pas vous passer ? Partagez vos préférées et faites des découvertes ! Possibilité de prêt de tablettes.

Mer. 13 déc. / 15^h / open bar bibliothek

CINÉMA BRIGADOON

À partir de 10 ans
Durée : 2 heures
Vincente Minnelli / États-Unis, 1954. VO

Brigadoon : aucune carte ne mentionne ce village qui ne revit qu'une fois tous les cent ans. Deux américains en voyage en Écosse vont s'y perdre. Une comédie enchanteresse et colorée à voir en famille, un vrai film d'avant Noël avec Gene Kelly et Cyd Charisse, virevoltants et beaux comme des dieux.

En partenariat avec le Ciné-Club Vertigo

Jeu. 14 déc. / 18^h30 / Dunkerque centre



© Emily Blincoe

ATELIER **LES DOIGTS PLEINS D'ENCRE** **MON CŒUR DANOIS**

À partir de 7 ans
Durée : 1 heure 30

Au Danemark, il n'est pas d'arbre de Noël sans ces jolis paniers tressés en forme de cœur, que l'on fabrique pour les garnir de sucreries, de fruits, de noix... Après avoir écouté un conte d'Andersen, réputé être l'inventeur de cette tradition, les enfants et leurs parents confectionneront ensemble ces petites merveilles.

Mer. 20 déc. / 15^h / Basse-Ville

RENCONTRE **DUNKERQUE LA FÉERIQUE**

La fin de l'année va réserver son lot de surprises... Une bibliothèque éphémère et des animations cousues main pour un Noël féérique. Programme à découvrir début décembre !

ICI OU AILLEURS BGE FLANDRE CRÉATION

BGE Flandre Création accompagne la gestation, la naissance et les premières années de vie de quelque 150 « Très Petites Entreprises » par an sur le Dunkerquois ! Cela représente la création de 171 emplois pour l'année 2016, et la concrétisation d'autant de projets professionnels.

44 Au départ, peut-être, un rêve : ouvrir son commerce, devenir artisan à son compte, inventer un service innovant, lancer une marque de mode... Mais quand on n'a ni l'expérience, ni les connaissances administratives, juridiques, comptables etc. nécessaires, quand on a juste l'idée, en somme (et l'énergie !), le chemin vers le succès peut sembler long et difficile, voire décourageant. C'est là que BGE entre en scène ! Cette « école » de l'entrepreneuriat » est accessible gratuitement à toute personne qui a envie de créer sa petite entreprise, quels que soit son âge, son parcours professionnel et son statut. C'est un réseau de 550 antennes qui couvrent le pays. Les territoires de la CUD et de la Communauté de communes des Hauts de Flandre dépendent de « BGE Flandre Création », situé rue des Chantiers de France à Dunkerque.

L'équipe dunkerquoise est composée d'une quinzaine de collaborateurs, dont l'expérience et les compétences diversifiées permettent d'apporter aux candidats à l'entrepreneuriat des aides ciblées. Les conseillers formateurs connaissent sur le bout des doigts les rouages de la



création d'entreprise, la marche à suivre, les éléments à vérifier absolument, les erreurs à éviter... Avec leur soutien, les futurs entrepreneurs vont ainsi pouvoir définir précisément leur projet, identifier leurs compétences et leurs lacunes, se former en conséquence, réaliser une étude de marché, formaliser un business plan, choisir un statut juridique, fiscal et social, dialoguer avec les banques, solliciter un financement participatif, concevoir une stratégie commerciale, apprendre à recruter, pénétrer des réseaux... Cela passe par plusieurs rendez-vous individuels, par des formations, par la mise à disposition d'outils numériques.

45 En bout de parcours, il existe un dispositif de « couveuse », une précieuse opportunité de tester pendant quelques mois la viabilité de son entreprise, sans risque financier. Le séjour en couveuse permet au nouvel entrepreneur de démarrer son activité et de vérifier in situ que tous les ingrédients sont là et que la sauce prend. Il permet de prendre confiance, de se faire connaître, et de réaliser des premiers bénéfices qui constitueront le futur apport financier. Et ça marche : 90 % des projets couvés sont opérationnels à leur sortie !

Pour entrer en contact avec BGE Flandre Création, rien de plus simple : une réunion collective intitulée "Bien démarrer ma création d'entreprise" se déroule chaque vendredi. Y assister (après inscription) marque le début de l'aventure du futur entrepreneur et de la future entrepreneuse.

**BGE Flandre Création / 66 rue des chantiers de France
59140 Dunkerque / 03 28 22 64 20
www.bge-flandrecreation.fr /  BGE Flandre Création**

Un véritable cocon, qui permet l'éclosion de tant de belles réussites !
En vrac et au hasard : Summit of Noordzee (photo), Bois d'ébène, Gaz elle Drones Park, Work & Co, Bluepepper Records, L'atelier 83, Le Local, Camden, Gaspard...

INFOS PRATIQUES

 facebook.com/bib.dunkerque

www.lesbalises.fr

HORAIRES

DUNKERQUE CENTRE

Mardi : 9^h30 à 12^h / 13^h à 18^h

Mercredi : 9^h30 à 18^h

Jeudi : 9^h30 à 12^h / 13^h à 18^h

Vendredi : 13^h à 18^h

Samedi : 9^h30 à 17^h

OPEN BAR BIBLIOTHEEK

Du mardi au vendredi : 12^h à 18^h

Et jusqu'à 19^h ou 20^h les soirs
de spectacle

BASSE-VILLE

PETITE-SYNTHE

ROSENDAËL

MALO-LES-BAINS

Mardi, mercredi : 10^h à 12^h / 13^h30 à 18^h

Jeudi : 10^h à 12^h

Vendredi : 13^h30 à 18^h

Samedi : 10^h à 12^h30 / 13^h30 à 17^h

DUNKERQUE CENTRE

4 rue Benjamin Morel

Tél. 03 28 65 84 70

BASSE-VILLE

36 rue du Fort-Louis

Tél. 03 28 60 35 75

PETITE-SYNTHE

Rue Franchet d'Esperey

Tél. 03 28 58 16 73

ROSENDAËL

Place de la Vallée

des Roses

Tél. 03 28 63 39 58

MALO-LES-BAINS

124 avenue de la Mer

Tél. 03 28 69 44 52

OPEN BAR BIBLIOTHEEK

Théâtre / Bateau Feu

Place Charles de Gaulle

Tél. 03 28 26 27 07

Merci à :

Mary Leviandier

José Deswarte

Jean-Claude Gallotta

Valérie Mirarchi

Rebecca Loulou Desrez

Benjamin Collier

Olivier Desmulliez

Ramon Marcos

Thierry Gloris

Laurent Gadeyne

Colia Vranici

Pascal Dessaint

Frédéric Touchard

Valentin Carotte

BGE Flandre Création

L'AFEJI

le Ciné-Club Vertigo

le Furet du Nord

Aventures BD

Nana'Z Productions

le Studio 43

le FRAC Grand Large –

Hauts-de-France

La Maison de Quartier de la

Timonerie

Le Prix Nénuphar de l'album

jeunesse

Alouette Lulu

BIB n°13 - octobre 2017

Éditeur : Ville de Dunkerque

Patrice Vergriete, Maire de Dunkerque

14 place Charles Valentin

59140 Dunkerque

03 28 59 12 34

Directrice de la publication : Amaël Dumoulin

Réseau des bibliothèques de Dunkerque

Rue Benjamin Morel

59140 Dunkerque

03 28 65 84 70

Responsable de la rédaction : Lucie Dupont

Design graphique et mise en page : Delphine Delegorgue

Imprimeur : Pacaud

49A Route de Bergues - BP 99

59210 Coudekerque-Branche

Dépôt légal : octobre 2017



DUNKERQUE



lesBalises.fr

Agenda :

- Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

- Pour toute inscription, veuillez contacter une bibliothèque du réseau.

- Les moins de 6 ans doivent être accompagnés d'un adulte.



BiB