



BIB

LE MAGAZINE DES BIBLIOTHÈQUES DE DUNKERQUE

été 2018 - n° 16

Voici l'été et les vacances ! On vous propose un BIB vert, frais et détendu, les pieds dans le sable, les mains dans la terre et la tête dans les nuages ! Il est raccord avec les 40 rendez-vous à la bibliothèque des sables, qui milite pour le délassement, les retrouvailles et les grandes balades iodées ! On vous y accueille 7 jours sur 7, avec une cargaison de livres pour colorer votre été : romans à l'eau de rose ou polars bien noirs, c'est vous qui voyez !

La bibliothèque de Dunkerque centre a fermé ses portes, mais n'allez pas croire que nous papillon-nons ! Les puces RFID déferlent sur nos collections : les premiers automates sont déjà en action à Malo, où vous êtes désormais autonomes dans vos transactions d'emprunt et de retour, et nous, plus disponibles pour vous chouchouter ! Le bâtiment de la future bibliothèque se transforme à vue d'œil et le gros œuvre sera bientôt achevé. Nous préparons cet été le déménagement des collections au sous-sol, dont les travaux sont achevés. Nous avons aussi - il le faut bien - la rentrée en ligne de mire, avec la reprise des rendez-vous que vous aimez tant, la 4e édition du prix Juledmond, et une nouveauté : l'ouverture le samedi de l'open bar bibliothek. Mais profitons de l'instant présent et de la saison dorée !

SOM MAI RE

- 04 / 05 • Carte blanche
- 06 / 07 • En bref
- 08 / 09 • Bobine de lecteur
- 10 / 11 • Mange-disques
- 12 / 17 • On a flashé sur
- 18 / 19 • C'est arrivé près de chez vous
- 20 / 23 • Agenda
- 24 / 25 • Portfolio
- 26 / 43 • Agenda suite
- 44 / 45 • Ici ou ailleurs
- 46 • Infos pratiques

CARTE BLANCHE À MARJORIE SCHERIER



Vous avez peut-être croisé Marjorie Scherier dans son rôle d'administratrice culturelle, sur le Môle 1, dans un vernissage ou lors d'un spectacle. Depuis quelques années, elle creuse en parallèle un autre sillon : elle est maintenant qualifiée pour proposer aux Dunkerquois des séances de shiatsu, un soin thérapeutique japonais qui a des points communs avec l'acupuncture.

Étymologiquement, shiatsu signifie « pressions avec les doigts ». Le toucher du praticien stimule des points sur l'ensemble du corps, avec l'objectif de corriger des irrégularités de l'organisme et de préserver et d'améliorer l'état de santé. Appliquant les principes de la médecine traditionnelle chinoise, le shiatsu repose sur une approche holistique et aborde l'être humain dans sa globalité mentale, physique et psychologique. Officiellement reconnu au Japon en 1955, il a doucement gagné l'Europe, où il a actuellement la cote, ainsi que la méditation, le yoga et ces philosophies orientales où l'Européen stressé vient panser ses plaies !

Son métier la place à côté des artistes ; elle a notamment travaillé huit années pour Fructôse. En 2013, elle a envie d'explorer d'autres domaines. Attirée par les thérapies naturelles et les médecines alternatives, elle s'inscrit à l'école Shiatsu Nord (Lille) et étudie à fond la discipline. Elle se familiarise avec les concepts de méridiens, de circulation d'énergie, d'intuition, d'équilibre... Elle obtient en 2017 le titre de « spécialiste en shiatsu », reconnu par le Syndicat professionnel du shiatsu.

La pratique du shiatsu me donne une force intérieure, le travail énergétique agit sur le mental et sur le physique, qui à terme sont équilibrés. Elle convertit une pièce de son habitation pour donner des shiatus. Les motifs de consultation les plus courants sont les maux de dos, les migraines, les insomnies, l'anxiété et les douleurs musculaires diverses. Une séance dure une heure à une heure trente. Le patient qui reçoit un shiatsu s'allonge (sur un futon, bien-sûr !) et lâche prise, pour bénéficier d'un maximum des effets du shiatsu. Le praticien l'accompagne pour qu'il réapprenne à écouter son corps. Si c'est un moment apaisant, ce n'est pas un massage, mais bien un soin thérapeutique, insiste Marjorie, qui recommande du repos après un shiatsu. Gracieuse, elle vous propose une séance de découverte du shiatsu à la bibliothèque de Malo-les-Bains le 7 juillet.

contact : 06 17 10 00 04
shiatsutraditionnel-scherier.jimdo.com

LES CHOUCHOUS DE MARJORIE

MUSIQUE

L'ARGOT DU BRUIT
Pascal Comelade
1998

FILM

LAURENCE ANYWAYS
Xavier Dolan
2012

LIVRE

**LA PROMESSE DE
L'AUBE**
Romain Gary
1960

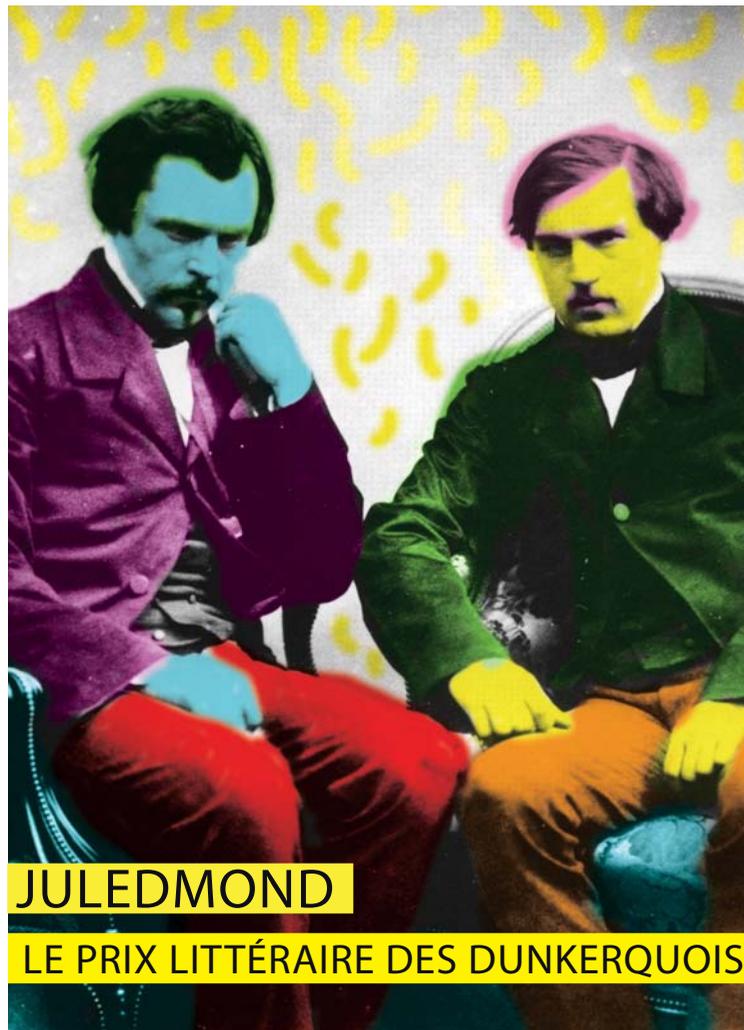
REJOIGNEZ LE JURY DU JULEDMOND 2018 !

Vous aimez lire à la folie ? Les échanges vifs et joyeux ? Rejoignez le jury du Prix Juledmond, placé cette année sous la présidence d'Anne Noblot.

6 Anne Noblot est née à Dunkerque en 1960. Elle est scolarisée à l'école publique - Parc de la Marine, Paul Machy, Jean Bart - jusqu'au bac C, obtenu avec mention bien, rien de très littéraire, donc... puis poursuit à l'université de Lille des études de médecine. Elle exerce la gynécologie depuis plus de 30 ans et s'est lancée dans l'écriture depuis une dizaine d'années, réalisant un rêve de toujours. Auteur de nouvelles, de poésie, d'un essai, de polars, de romans, de souvenirs d'enfance, de littérature-jeunesse, c'est une butineuse qui ne s'interdit aucun genre (à part la science-fiction qui la dépasse complètement). C'est un auteur de l'intime et du quotidien, dont l'écriture laisse souvent une large place à l'humour. Elle anime (avec plaisir) des ateliers d'écriture pour adultes et enfants.

Les titres :

Faits divers
Souvenirs et confidences
Dans le jardin
Au cœur du tableau
Desperate ménagère de +50 ans
La tête dans le Q



Le challenge ?

15 lecteurs, 8 livres et 5 réunions pour élire le prix Juledmond 2018 !

Adressez-nous dès à présent, et jusqu'au 15 septembre, votre candidature : lucie.dupont@ville-dunkerque.fr / Tél. 03 28 65 84 74. Des bulletins d'inscription sont également disponibles sur le réseau. Les 15 membres seront tirés au sort samedi 15 septembre à 10^h, à la bibliothèque de Malo-les-Bains, à l'issue du « Petit déj' de la rentrée littéraire », animé par Jérémy, libraire au Furet du Nord.

Les réunions auront lieu à la bibliothèque de Malo-les-Bains les :

mardi 9 octobre / 18^h
mardi 23 octobre / 18^h
mardi 6 novembre / 18^h
mardi 20 novembre / 18^h
mardi 4 décembre / 18^h

Participation sans condition, mais une bonne assiduité est demandée ! Nous prêtons tous les livres.

BOBINE DE LECTEUR

Passionné d'architecture, de bel ouvrage, d'art, de goût, **FRANS VAN DEN DRIESSCHE** qui vient du mont Cassel, s'est tout naturellement intéressé à la transformation de la Halle aux sucres et aux activités s'y déployant : bibliothèque, expositions, concerts, conférences... C'est par ce biais qu'il découvre le réseau des Balises, « formidable outil de libre accès à la culture et aux cultures ».

LA LECTURE DU MOMENT

Pierre-Joseph Proudhon : *L'anarchie sans le désordre* de Isabel Thibault, ouvrage éclairant sur l'un des pères d'une école de pensée méconnue, voire caricaturée, dénigrée... Comme le dit le titre de l'ouvrage, Proudhon n'était point un penseur du chaos ou du désordre, mais plutôt un défenseur d'un monde qui grandit et s'auto-gère.

EN ATTENTE SUR LA PILE

Architecture en terre d'aujourd'hui de Dominique Gauzin-Müller, un ouvrage sur des constructions contemporaines en terre, à travers le monde ; la terre ne fait-elle pas un grand retour dans le bâti ? Pour suivre, *Terre crue : Technique de construction et de restauration* de Bruno Pignal. En quête d'évasion à venir : *Copenhague surprises* de Austin Sailsbury, guide des lieux coups de cœur de la capitale danoise.

LE DERNIER COUP DE CŒUR

Olla Vogala : *L'histoire de la langue des Flamands, en France et ailleurs* de Wido Bourel, un ouvrage qui nous éclaire sur l'impérialisme linguistique jacobin qui a provoqué son déclin et son recul en nos terres.



UN PERSONNAGE ADORÉ

Il s'agit de Jehan le Tonnerre dans *Les étoiles de Compostelle*, d'Henri Vincenot, enfant curieux et passionné, avide de connaissances qui, sur les routes, suivra le parcours initiatique des Maîtres Bâtisseurs.

UNE LECTURE INAVOUBLE

La Flandre au Crépuscule, de William Schotte, fils de Rosendaël. Un recueil de nouvelles dans lequel chacun des enfants du littoral, comme de l'intérieur des terres, pourra se retrouver, par des situations cocasses vécues ou des expressions entendues, partir dans un monde fantastique tragi-comique... Attention, c'est bon pour les zygomatiques !

UN LIVRE DÉTESTÉ

Je n'ai jamais le temps de détester un ouvrage, vu que ses pages se sont déjà refermées, étant tombé de sommeil par ennui...

UN LIVRE CULTE

La désobéissance civile du philosophe Henri-David Thoreau. Une invitation à la réflexion sur le rapport de l'homme à la société, mais également par rapport à la terre nourricière... Une pensée non conformiste par un des pères de l'écologie et de la décroissance.

ENDROITS PRÉFÉRÉS POUR LIRE

Il y en a ! J'avoue avoir une préférence pour l'extérieur, me retrouver dans un environnement calme et serein, avec une vue apaisante et harmonieuse, tels un petit banc ou un tapis de verdure confortable coincé entre deux monts de Flandre, mais je me satisfais également d'un coin de dunes avec l'horizon septentrional pour perspective.

Chansons de rêves par Barbara CARLOTTI

En 2018, avec « Magnétique », son nouvel album, Barbara Carloti nous attire dans sa chambre, dans ses nuits de rêves, dans un temps qui s'étire et nous étirent.

Avec « Magnétique », Barbara se métamorphose et questionne nos sens et notre imaginaire dans des ritournelles addictives. « Voir les étoiles tomber » est une comptine grisante qui ouvre avec allégresse l'aventure Magnétique. Cette rêverie pop composée en rêve se promène sur des motifs juvéniles et traverse des paysages célestes étincelants, pavés de cuivres dignes de « Penny Lane ». Dans ce disque, il y a des fréquences qui agitent nos esprits instables, et « Radio Mentale Sentimentale » nous entraîne dans sa cavale amoureuse synesthésique. En proie à ses démons, l'auteure jette un sort à ses terreurs nocturnes et aux rôdeurs qui viennent la visiter dans son sommeil, « Vampyr » infuse alors sa poésie



lynchéenne et ses effluves gothiques pour mieux faire pénétrer la lumière, chasser l'incube et les ombres sulfureuses qui hantent ses nuits. Parfois, certains de ses films oniriques se transforment en film noir : « Le mensonge », morceau en forme de polar, est une enquête, un secret, un complot, peut-être un crime. À quel point sommes-nous crédules ? Qu'est-ce que l'on nous cache ? Comment démêler le vrai du faux ? Ce doute entre illusion et réalité s'illustre avec humour dans « Tout ce que tu touches », en duo avec Bertrand Burgalat. L'élégante chante la radioscopie intime des sirènes, joue des notes hermaphrodites, pimente et sculpte des chansons sybarites intemporelles.

À travers ce nouvel album pop, baroque et charnel, elle fait de nos rêveries une fresque épidermique et sonore qui résonne et se déploie entre les mondes. Sa radio mentale diffuse une musique intérieure et joue des images oniriques sur une bande passante qui ondule à l'infini. Une radio saturée de voix et de présences, de conquêtes, de désirs, d'enquêtes, de mémoires vives, d'expériences scientifiques, magiques et charnelles... Sur la table de chevet, le poste somnambule joue une irrésistible fantaisie.



- *Radio mentale sentimentale* / Barbara Carloti
- *Où je vais la nuit* / Katerine
- *J'ai encore rêvé d'elle* / Il était une fois
- *Army Dreamers* / Kate Bush
- *I Go To Sleep* / Pretenders
- *#9 Dream* / John Lennon
- *Apocalypse Dreams* / Tame Impala
- *I Had Too Much To Dream (Last Night)* / The Electric Prunes
- *Walking Through My Dreams* / The pretty Things
- *Le grand sommeil* / Étienne Daho
- *Sweet Dreams Are Made Of* / Eurythmics
- *Vertige de l'amour* / Alain Bashung
- *Dream* / Etta James
- *Le rêve* / Katerine
- *I'm only sleeping* / The Beatles



CD / MUSIQUE

The Liminanas / Because music, 2018

J'ai tout de suite accroché à « Shadow people », le dernier album du groupe « The Liminanas », qui a fait la couverture de *Rock&Folk* en janvier dernier. Dans la foulée, j'ai enchaîné les albums de ce duo français afin de me faire un avis : un régal ! La palette est riche en références musicales et en sonorités, on ne peut qu'apprécier le mélange enivrant des genres. Il y a bien sûr du Serge Gainsbourg dans l'air, mais pas seulement. On ne reste pas non plus indifférent au rock minimaliste assumé qui nous est offert. À découvrir d'urgence en live !

Gonzague



DOCUMENTAIRE

LA VIE EN PLEINE CONSCIENCE

Elisha Goldstein et Bob Stahl / Les Arènes, 2017

Traduit de l'américain

Pour vivre pleinement votre été, je vous conseille de parcourir cet ouvrage qui invite, par des exercices simples et accessibles, à pratiquer régulièrement la méditation dite « de pleine conscience ». En étant présent par la respiration, cette pratique ancestrale, développée de façon « laïque » par le Dr Jon Kabat-Zinn, nous apprend à « danser avec l'esprit », à lui faire confiance et à accueillir la vie telle qu'elle est, sans jugement. Un des « défis » est l'acceptation de ses pensées et l'accueil de ses émotions, en étant toujours bienveillant envers soi-même et les autres. Alors, profitez du moment présent !

Camille



DVD / FILM

SiNG STREET / John Carney / Irlande, Royaume-Uni, États-Unis, 2016

Dans une Irlande marquée par la récession et l'exode massif de sa population vers l'Angleterre, un lycéen décide de monter un groupe pour les beaux yeux d'une fille. La musique sera pour eux le tremplin, un passage pour aller de l'avant et changer de vie. Nostalgiques des années 80, ce film musical est pour vous ! À partir des groupes et des styles musicaux de l'époque, le réalisateur nous offre une bande-son *new wave* et *pop* à gogo. À faire découvrir à nos adolescents d'aujourd'hui.

Laurence

DVD / FILM

DANS LA FORET / Gilles Marchand / France-Suède, 2016

Tom et Benjamin doivent rejoindre leur père pour les vacances, ingénieur installé en Suède. Ils ne l'ont pas vu depuis près d'un an. Tom, le plus jeune, semble inquiet à l'idée de cette rencontre. Le père est étrange. Insomniaque et sombre, il est persuadé que Tom a le don de voir des choses invisibles par d'autres et le conforte dans des visions terrifiantes. À mesure que le trio s'enfonce dans la forêt, le père sombre de plus en plus dans la folie et les vacances basculent dans l'angoisse.

Delphine

ROMAN

AUTANT EN EMPORTE LE VENT / Margaret Mitchell

Traduit de l'américain

Publié en 1936, prix Pulitzer en 1937, *Gone with the Wind* a très vite été adapté au cinéma, et c'est le film qui surnage dans la mémoire collective. Pourtant, le roman ne se résume pas à une bluette sentimentale ! Écrit par une femme du Sud, il donne un autre point de vue sur la guerre de sécession, dans une construction romanesque impeccable. Alors que le film réduit Scarlett O'Hara à une figure d'enfant gâtée, j'y ai vu un personnage féministe de premier plan ! Prédestinée à une vie oisive et frivole, elle se retrouve sans rien ni personne, dans une Géorgie exsangue. Elle entreprend de rebâtir sa fortune en travaillant « comme un homme », sans se soucier de déplaire à la société. Certes, elle a bien des défauts, mais son parcours est fascinant !

Lucie

ROMAN

CABARET BIARRITZ / José-C. Valès / Denoël, 2017

Traduit de l'espagnol

En 1938, Georges Miet, un jeune romancier, se rend à Biarritz pour enquêter sur le meurtre d'une jeune libraire commis quinze ans plus tôt. Il recueille alors les témoignages des habitants : grands bourgeois, stars du cinéma, employés de maison, commerçants, pêcheurs, bonnes sœurs, policiers... lui livrent les secrets de la cité basque. Entre enquête policière, satire sociale et portraits psychologiques, voici un roman à dévorer d'une traite sur la plage de la Milady, en terrasse à l'Hôtel du Palais ou dans un cabanon du Port-Vieux... mais sur la plage de Malo-les-Bains, ça marche aussi !

Jean-Luc



ROMAN

LES MÉMOIRES D'UN CHAT

Hiro Arikawa / Actes Sud, 2017 / Traduit du japonais

Tokyo. Un chat des rues, rompu au langage des humains, se fait adopter par Satoru. Cinq ans plus tard, le jeune homme est obligé de se séparer du chat. Désireux de lui trouver un bon maître, Satoru se tourne vers d'anciens camarades d'études disséminés aux quatre coins du Japon. Autant d'occasions pour Nana de découvrir le passé de Satoru et de nous révéler - à sa manière féline - maints aspects de la société japonaise. Un beau roman profond et plein d'humour sur l'adoption, l'amitié et la force des liens qui unissent l'homme et l'animal. Ce roman séduira autant les amateurs des chats que les passionnés de la société japonaise.

Fabienne

ROMAN

MAGDA / Mazarine Pingeot / Juillard, 2018

Réfractaires à la vie moderne, Magda et son mari vivent isolés dans un petit village des Pyrénées, cultivant leur monde secret, philosophiquement et politiquement orienté vers l'extrême-gauche. Leur fille Alice vit dans une communauté qui expérimente une nouvelle façon de vivre, rejetant la consommation et les institutions. Magda voit sa vie bouleversée lorsque sa fille est mise en examen pour tentative de meurtre en relation avec une entreprise terroriste. Quel est l'impact de l'éducation, quel rôle a-t-on joué, consciemment ou non ? On plonge dès les premières lignes dans ce nouvel opus prenant et bouleversant. Inspiré librement d'un fait réel, ce livre nous questionne avec force sur nous-même et notre société.

Rahma

ROMAN

UNE VIE SANS FIN / Frédéric Beigbeder / Grasset, 2018

Frédéric Beigbeder a décidé que la vie était trop belle pour mourir ! Et vieillir n'est plus envisageable... Il ne peut se résoudre à se séparer de ses deux grands amours : sa fille Romy et la belle Léonore. Alors de Genève à Boston, de Jérusalem à San Diego, il rencontre les plus grands spécialistes des techniques de rajeunissement des cellules, d'impression d'organes en 3D ou de séquençage du génome humain... Avec un seul objectif : se rapprocher de l'éternité ! Beigbeder se révèle pédagogue à sa manière pour nous éclairer sur ces technologies complexes et nous interpellent sur leurs enjeux sans jamais quitter son ton léger et humoristique. Un docu-roman ou peut-être un roman de science « non-fiction » avec en filigrane la question vertigineuse : quel est le devenir de l'être humain ?

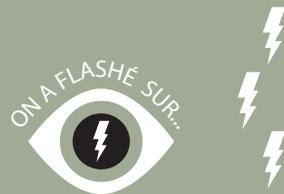
Valérie L.

ROMAN GRAPHIQUE

UNE SŒUR / Bastien Vivès / Casterman, 2017

Antoine a 13 ans. Comme chaque année, il passe ses deux mois de vacances dans la maison familiale en Bretagne, avec son petit frère Titi et ses parents. Les jours sont rythmés par la chasse aux crabes et le dessin quand, Hélène, une ado de 16 ans, fait son apparition. Des liens vont alors se tisser et se troubler entre Hélène et Antoine... De manière cinématographique, Bastien Vivès croque les relations fraternelles qui s'instaurent entre les enfants pour révéler un attachement plus intime. Antoine quitte alors l'enfance pour s'initier au monde de l'adolescence et de ses premiers émois...

Delphine



ALBUM

MONSIEUR HULOT A LA PLAGE

David Merveille / Rouergue, 2015

À partir de 4 ans

Monsieur Hulot est en vacances. Il s'installe tranquillement sur la plage de Saint-Marc-sur-Mer avec son journal. Mais c'est sans compter sur un enfant turbulent, un chien affamé et bien d'autres péripéties et situations ubuesques qui vont troubler son repos. Un bel album sans texte pour faire découvrir aux plus jeunes l'univers de Jacques Tati. Petits et grands se régaleront avec les aventures poétiques et cocasses de son alter ego. Pour continuer le voyage, plongez-vous également dans les autres albums de David Merveille : « le Jacquot de Monsieur Hulot » et « Hello Monsieur Hulot ».

Coline

ROMAN

HANNAH ET LE TRÉSOR DU DANGEROUS ELF / Stéphanie Benson

Syros, 2014 / À partir de 11 ans

On suit les aventures d'Hannah et de son petit frère en partance pour l'Irlande. Ils emmènent avec eux une étrange peluche en forme de « Leprechaun », le célèbre petit lutin irlandais, qui semble doté de pouvoirs magiques. Une petite histoire sympathique et rocambolesque, dans une collection bilingue qui invite le lecteur à passer progressivement, au fil de l'histoire, du français à l'anglais. Pour les collégiens, mais pourquoi pas aussi pour les adultes qui veulent renouer avec la langue de Shakespeare en douceur.

Rahma



C'EST ARRIVÉ PRÈS DE CHEZ VOUS Par Nadine

Le fonds local alimente ses collections contemporaines avec des ouvrages dont les auteurs sont dunkerquois. Voici les derniers arrivés sur le réseau :

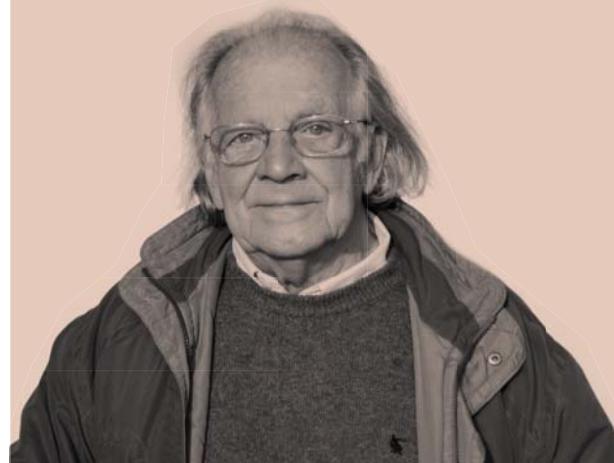
À l'écoute d'un galet

Pierre Dhainaut

Sarah Wiame

Céphéides, 2018

C'est un retour vers l'enfance que propose le poète Pierre Dhainaut dans *À l'écoute d'un galet*. Joliment illustré de collages par Sarah Wiame, ce poème nous entraîne vers une réflexion sur soi et sur le temps qui passe. Livre d'artiste en 21 exemplaires, sur un beau papier ; les dessins et collages de l'artiste sont les échos colorés des paroles du poète. Une évasion vers les souvenirs d'enfance grâce aux galets multicolores !



LIVRES D'ARTISTES

The Day Nieves and Innen Had Sex Together

Frédéric Fleury / Nieves and Innen, 2018

Cops / Frédéric Fleury et Johnny Ryan / Timeless éditions, 2018

Bacon on lemon / Frédéric Fleury / Surgo, 2016

Chien mort l'autre dort / Emmanuelle Pidoux
Littérature mineure, 2017

Du sable dans la bouche / Emmanuelle Pidoux
Nomada ediciones, 2017

POÉSIE

Quai de la Citadelle / Anne Noblot-Miaux
The bookedition, 2017

NOUVELLES

Desperate ménagère de + 50 ans / Anne Noblot-Miaux / The bookedition, 2016

DOCUMENTAIRES

Anciens métiers / Association Hispasec / Association Hispasec, 2010

Chicorée dans le temps / Association Hispasec
Association Hispasec, 2009

Petite-Synthe : la guerre 1939-1945 / Association Hispasec / Association Hispasec, 2016

EN JUILLET

mer **04** RENCONTRE
Café tricot p22

jeu **05** JEU
Allez, on joue avec cyos games ! p22

sam **07** ATELIER / Découverte du shiatsu p22
SPECTACLE / Éclats d'histoire p23
SPECTACLE / Bruissements d'images p23

mar **10** JEU
Mexican train dominoes p23

mer **11** RENCONTRE / Café tricot p22
ATELIER / Tricot tricotin p26

jeu **12** JEU
Allez, on joue avec cyos games ! p26

ven **13** LECTURE
Des Mots doux p26

mar **17** JEU
Mexican train dominoes p23

mer **18** RENCONTRE
Café tricot p22

jeu **19** JEU / Allez, on joue avec
cyos games ! p27

ven **20** RENCONTRE
Fête de mi-saison p27

mar **24** ATELIER
Macramé p27

mer **25** RENCONTRE
Café tricot p22

ven **27** ATELIER
Coloriage thérapie p28

sam **28** LECTURE / Lectures de
toutes les couleurs p28

mar **31** ATELIER
science et imagi'mer p28



GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER DÉCOUVERTE DU SHIATSU

À partir de 18 ans
Durée : 3 heures

Marjorie Scherrier, la Carte blanche de ce numéro, est praticienne Shiatsu et vous propose une séance individuelle de découverte. 30 minutes de relaxation garantie !

sam. 7 juil. / 14^h / Malo-les-Bains

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

RENCONTRE CAFÉ TRICOT

Tout public
Durée : 3 heures

Le café tricot revient sur la terrasse de la bibliothèque des sables, tous les mercredis après-midi. Débutants ou confirmés, vous y êtes tous les bienvenus, aux horaires qui vous conviennent !

Tous les mercredis, dès 14^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU ALLEZ, ON JOUE AVEC CYOS GAMES !

À partir de 15 ans
Durée : 4 heures (en continu)

Quand il ne cuisine pas à la Baie d'Halong, Minh Nguyen fabrique des jeux de société. Il va nous en présenter quelques-uns cet été. Cette séance s'adresse à toutes les générations, avec des jeux de mémoire, des mots croisés et une partie de « Tambour Major », une version dunkerquoise du Monopoly. Par roulements de 12 joueurs.

En partenariat avec Cyos Games

Jeu. 5 juil. / 14^h / bibliothèque des sables



ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

SPECTACLE ÉCLATS D'HISTOIRE

À partir de 4 ans
Durée : 45 minutes

Un duo voix & musique qui place les albums de la littérature jeunesse au cœur de lectures-spectacles pour tous les âges de l'enfance. Par le Souffle des livres.

Sam. 7 juillet / 15^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

SPECTACLE BRUISSEMENTS D'IMAGES

À partir de 3 mois
Durée : 45 minutes

Des bouquets d'albums sensibles, tendres et ludiques pour les tout-petits. Par le Souffle des livres.

Sam. 7 juillet / 16^h15 / bibliothèque des sables

Sam. 7 juillet / 17^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU MEXICAN TRAIN DOMINOES

Tout public
Durée : 3 heures (en continu)

Christine Castiaux, une usagère de nos bibliothèques, a découvert au cours d'un voyage le Mexican Train Dominoes : un jeu de dominos aux règles différentes de celles que nous connaissons. Elle vous en propose une partie !

Mar. 10 juil. 15^h / bibliothèque des sables

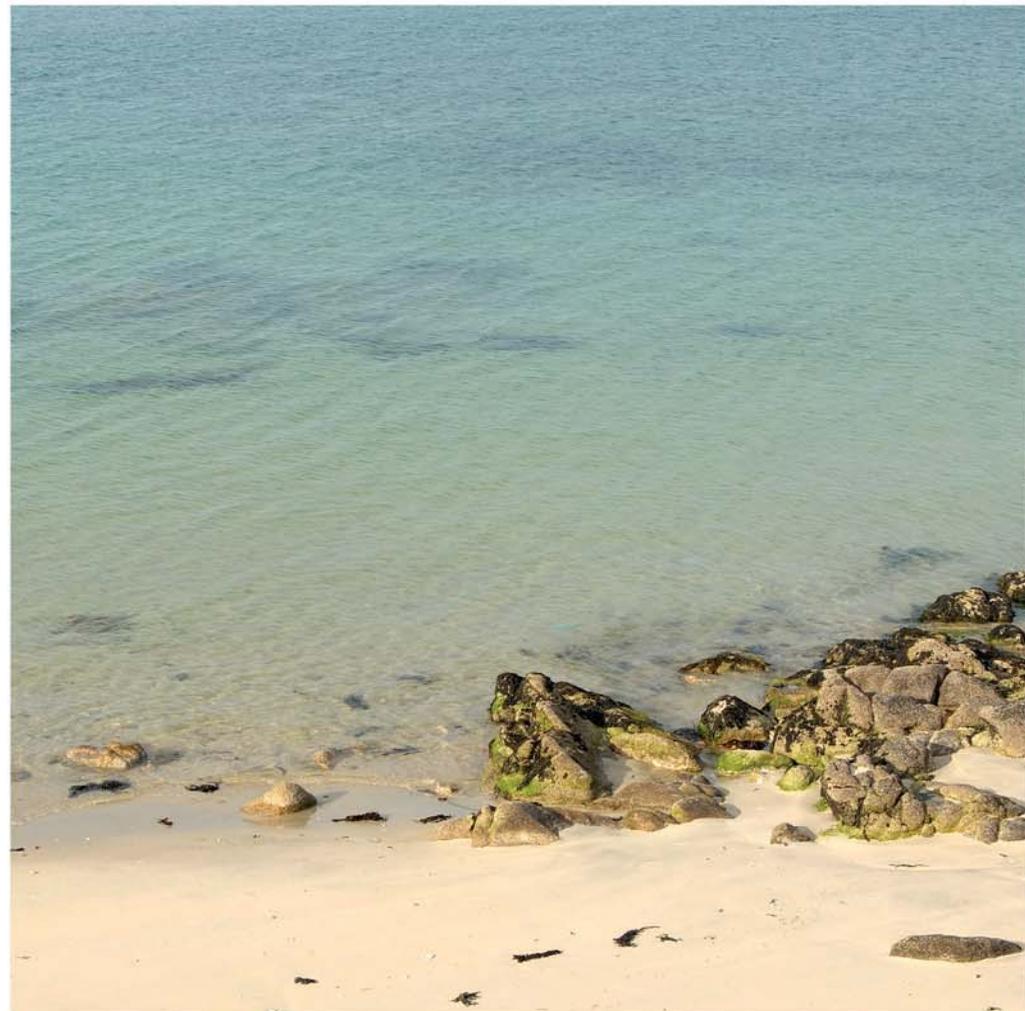
Mar. 17 juil. 15^h / bibliothèque des sables

Mar. 14 août / 15^h / bibliothèque des sables

Mar. 28 août / 15^h / bibliothèque des sables



Sous l'horizon, Jacques TAVERNIER - Atelier création photographique, le Château Coquelle



 facebook.com/jacques.tavernier.photo

 www.artlimited.net/m606ad23e

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER TRICOT TRICOTIN

À partir de 7 ans
Durée : 2 heures

Atelier d'initiation au tricot et au tricotin, pour comprendre les bases. Nous fournissons le matériel.

Mer. 11 juil. / 15^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU ALLEZ, ON JOUE AVEC CYOS GAMES !

À partir de 4 ans
Durée : 4 heures
(en continu)

Cette séance de jeux est tout particulièrement destinée aux petits, avec des parties de « Tambour Major », la version dunkerquoise du Monopoly. Par roulements de 12 joueurs.

En partenariat avec Cyos Games

Jeu. 12 juil. / 14^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

LECTURE DES MOTS DOUDOUX

Dès la naissance
Durée : 30 minutes

Pour grandir, un bébé a besoin de lait, de caresses et d'histoires. Il n'est jamais trop tôt pour mettre le tout-petit en contact avec les livres ! Les mots, le rythme, les intonations et les images stimulent sa curiosité et développent ses compétences. Le livre fait le lien entre l'enfant et l'adulte, au cœur d'un instant partagé.

Ven. 13 juil. 16^h / bibliothèque des sables



ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU ALLEZ, ON JOUE AVEC CYOS GAMES !

À partir de 4 ans
Durée : 4 heures
(en continu)

Aujourd'hui, découvrez avec Minh Nguyen « Le Baron » et « Catch me », des jeux de société qu'il a créés. Par roulements de 12 joueurs.

En partenariat avec Cyos Games

Jeu. 19 juil. 14^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

RENCONTRE FÊTE DE MI-SAISON

Tout public
Durée : 2 heures

Célébrons la mi-saison avec une fête en bord de mer ! Apportez vos amis, vos petits plats et vos boissons préférées, on balance la musique !

Ven. 20 juil. / 19^h / bibliothèque des sables

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER MACRAMÉ

À partir de 12 ans
Durée : 3 heures

Le macramé affole les tendances déco ! Avec sa touche bohème, on le retrouve partout : en suspension pour les plantes, en petit rideau, en dossier de fauteuil, en sac... Atelier d'initiation à cette technique d'origine arabe qui consiste à tisser des fils ou des cordes avec des nœuds.

Mar. 24 juil. / 15^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

ATELIER COLORIAGE THÉRAPIE

Tout public
Durée : 2 heures

Il paraît que colorier apporte détente et bien-être. Des piles de coloriages et une armée de crayons sont à votre disposition ! Vous n'avez plus d'excuse.

Dans le cadre de l'été des Balises

Ven. 27 juil. / 15^h / bibliothèque des sables

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

LECTURE LECTURES DE TOUTES LES COULEURS

À partir de 3 ans
Durée : 45 minutes

Lectures, coloriages et jeux aux différentes couleurs. Un rendez-vous animé par l'équipe des Mots doux.

Dans le cadre de l'été des Balises

Sam. 28 juil. / 16^h / bibliothèque des sables

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER SCIENCE ET IMAGI'MER

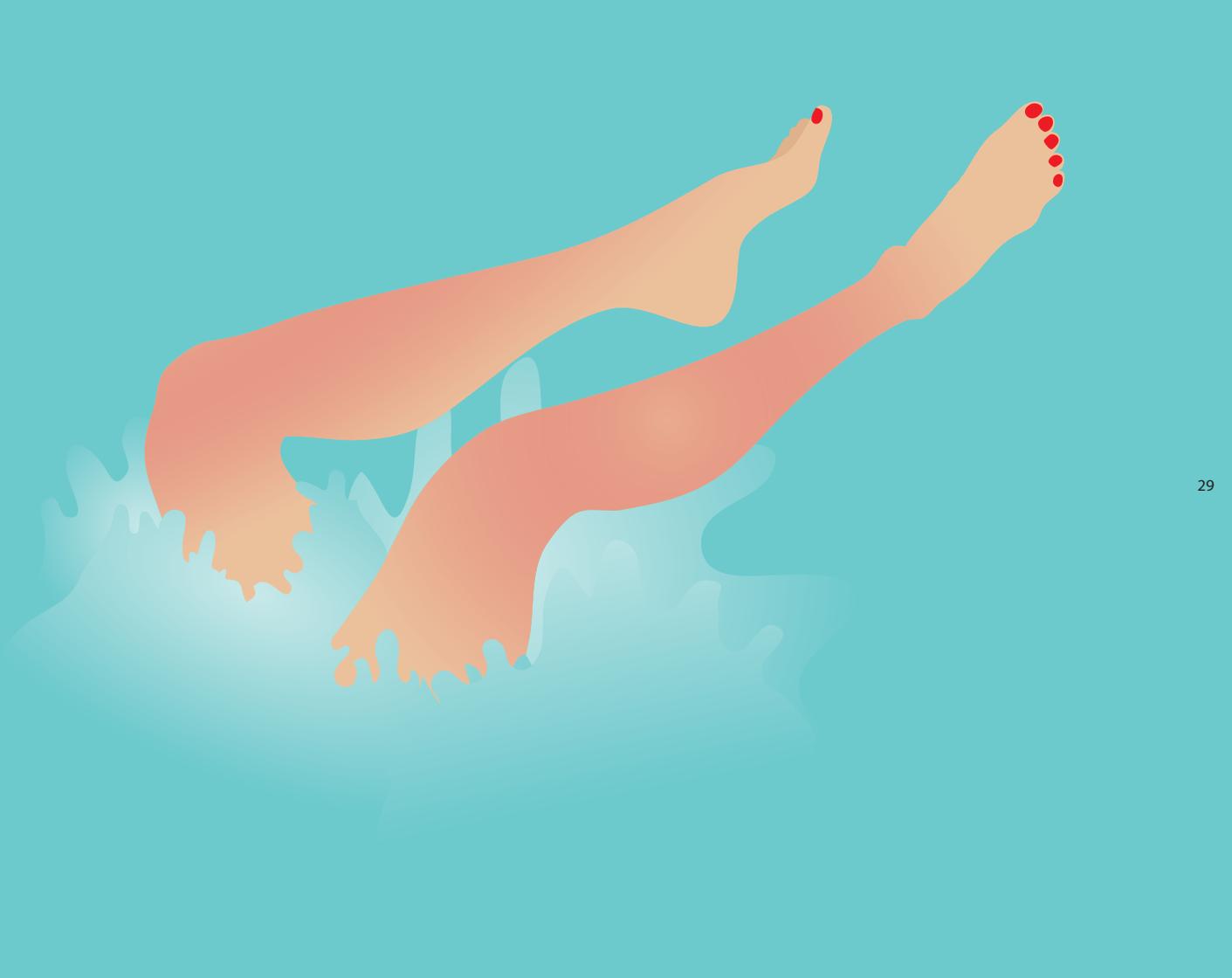
À partir de 6 ans
Durée : 2 heures

Les enfants partent à la découverte de l'univers maritime grâce à cette séance qui stimule l'imagination, la créativité et l'esprit scientifique. À la clé, un tableau marin à base de coquillages et de sable coloré. Les enfants doivent être accompagnés.

Dans le cadre de la campagne Ecogestes

En partenariat avec le SIDF et le CPIE

Mar. 31 juil. / 15^h / bibliothèque des sables



EN AOÛT

- mer **01** RENCONTRE
Café tricot p22
- sam **04** SPECTACLE
L'œil du loup p32
- mer **08** RENCONTRE
Café tricot p22
- jeu **09** ATELIER
Elmer en mosaïques p33
- ven **10** LECTURE / Sagesses et
malices de Nasreddine p32
- sam **11** LECTURE / Sagesses et
malices de Nasreddine p32
- mar **14** JEU
Mexican train dominoes p23
- mer **15** RENCONTRE
Café tricot p22
- ven **17** LECTURE / Sagesses et
malices de Nasreddine p32

- jeu **16** JEU / Allez, on joue
avec Cyos Games ! p33
- sam **18** LECTURE / Sagesses et
malices de Nasreddine p32
- mar **21** ATELIER
Sculpture sur livre p34
- mer **22** RENCONTRE
Café tricot p22
- jeu **23** JEU / Allez, on joue
avec Cyos Games ! p34
- ven **24** RENCONTRE
Fin de saison p34
- mar **28** JEU
Mexican train dominoes p23
- mer **29** RENCONTRE
Café tricot p22
- jeu **30** JEU / Allez, on joue
avec Cyos Games ! p35
- ven **31** ATELIER
Mon bel himmeli p35



ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

SPECTACLE L'ŒIL DU LOUP

À partir de 9 ans
Durée : 30 minutes

Dans une forme dépouillée, entre théâtre, musique et danse, Farid Ounchiouene propose d'aller à la rencontre du monde et de faire sonner ce conte de Daniel Pennac, qui évoque la question des migrations et du déracinement. Par la Compagnie Farid'O.

Sam. 4 août / 16^h / bibliothèque des sables

Sam. 4 août / 17^h / bibliothèque des sables

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

LECTURE SAGESSES ET MALICES DE NASREDDINE

À partir de 6 ans
Durée : 2 heures

Les contes orientaux de Nasreddine regorgent d'une joyeuse sagesse, sous leur apparence farfelue. Ce drôle de personnage pousse la logique jusqu'à l'absurde, et nous pousse à voir le monde sous d'autres facettes. Par Isabelle Hugoo.

Ven. 10 août / 15^h / bibliothèque des sables

Ven. 10 août / 17^h / bibliothèque des sables

Sam. 11 août / 15^h / bibliothèque des sables

Sam. 11 août / 17^h / bibliothèque des sables

Ven. 17 août / 15^h / bibliothèque des sables

Ven. 17 août / 17^h / bibliothèque des sables

Sam. 18 août / 15^h / bibliothèque des sables

Sam. 18 août / 17^h / bibliothèque des sables



ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

ATELIER ELMER EN MOSAÏQUES

À partir de 3 ans
Durée : 1 heure

Quoi ?! Vous ne connaissez pas encore Elmer l'éléphant ? Voilà une bonne occasion de le découvrir ou de le retrouver avec joie autour d'un atelier de mosaïques. L'animation est assurée par nos super collègues de la bibliothèque de Loon-Plage. Dans la limite des places disponibles.

Dans le cadre de l'été des Balises

En partenariat avec la médiathèque de Loon-Plage

Jeu. 9 août / 15^h / bibliothèque des sables

Jeu. 9 août / 16^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU ALLEZ, ON JOUE AVEC CYOS GAMES !

À partir de 4 ans
Durée : 4 heures
(en continu)

Aujourd'hui, on réfléchit ! Cette séance aborde les jeux de mémoire, les mots croisés et le « maccalan ». Par roulements de 12 joueurs.

En partenariat avec Cyos Games

Jeu. 16 août / 14^h / bibliothèque des sables

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER

SCULPTURE SUR LIVRE

À partir de 8 ans

Durée : 2 heures

Prenez un livre. Désossez-le (n'ayez pas peur). Pliez les pages, dans un sens, dans l'autre, et encore... Vous obtiendrez, selon le modèle suivi, une lanterne, un hérisson, un vase...

Mar. 21 août / 15^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU

ALLEZ, ON JOUE AVEC CYOS GAMES !

À partir de 4 ans

Durée : 4 heures

(en continu)

34 Aujourd'hui c'est la découverte de « Falls of Legends », avec aussi des *puzzles* et des *sudoku*. Par roulements de 12 joueurs.

En partenariat avec Cyos Games

Jeu. 23 août / 14^h / bibliothèque des sables

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

RENCONTRE FIN DE SAISON !

Tout public

Durée : 2 heures

Ne nous laissons pas abattre par ce petit air de rentrée qui se profile : la bibliothèque des sables vous invite à célébrer la saison écoulée autour d'un verre et des petits plats que vous aurez préparés !

Ven. 24 août / 19^h / bibliothèque des sables



ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

JEU

ALLEZ, ON JOUE AVEC CYOS GAMES !

À partir de 4 ans

Durée : 4 heures

(en continu)

Au programme du jour : « Tournoi du prisonnier », « Maccalan » et « Catch me ». Par roulements de 12 joueurs.
En partenariat avec Cyos Games

Jeu. 30 août / 14^h / bibliothèque des sables

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER

MON BEL HIMMEL

À partir de 10 ans

Durée : 2 heures

À l'origine, l'himmeli est une décoration de Noël des pays du Nord, qu'on utilise aussi en luminaire, en mobile, en porte-plante... C'est une suspension construite avec des tiges de seigle, reliées entre elles par un fil qui tient la construction. Venez fabriquer le vôtre !

Ven. 31 août / 15^h / bibliothèque des sables

Ven. 31 août / 16^h30 / bibliothèque des sables

35

EN SEPTEMBRE

mer **05** RENCONTRE
Café tricot p39

sam **08** EXPOSITION / David Droubaix p38
MUSIQUE / Electro Libre p39

mar **11** RENCONTRE
Café livres p39

mer **12** RENCONTRE / Café tricot p39
ATELIER NUMÉRIQUE
Je prépare ma rentrée p40

sam **15** RENCONTRE / Journées
Européennes du Patrimoine p40
RENCONTRE / Le petit déj'
de la rentrée littéraire p41

mar **19** RENCONTRE
Café tricot p39

mer **26** RENCONTRE / Café tricot p39
ATELIER NUMÉRIQUE / S'informer
avec Youtube p41

ven **28** RENCONTRE
Apéro livres p41





38

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

EXPOSITION / DAVID DROUBAIX

Tout public

Fructôse, lieu dunkerquois d'effervescence culturelle, fête ses dix ans et ça ne va pas passer inaperçu ! À cette occasion, l'association installe 20 œuvres dans l'espace public. L'ex-bibliothèque de la rue Benjamin Morel accueille dans ses vitrines le travail de David Droubaix, issu de la série « PariÀ@tal », qui nous interroge sur la fragilité des supports numériques et la difficulté à assurer la conservation des images.

En partenariat avec Fructôse

Du sam. 8 sept. au dim. 4 novembre / Dunkerque centre

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

RENCONTRE CAFÉ TRICOT

Tout public
Durée : 4 heures

Le café tricot se déplace à l'open bar bibliotheek. En accès libre l'après-midi, aux horaires qui vous arrangent.

Mer. 5 sept. / 14^h / open bar bibliotheek

Mer. 12 sept. / 14^h / open bar bibliotheek

Mer. 19 sept. / 14^h / open bar bibliotheek

Mer. 26 sept. / 14^h / open bar bibliotheek

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

MUSIQUE ELECTRO LIBRE

Tout public
Durée : 1 heure

Dans le cadre de la Digue Electro, l'association Electro Libre nous offre, cette année encore, une heure de musique électro ! Avis aux amateurs.

En partenariat avec Electro Libre

Sam. 8 sept. / 16^h / bibliothèque des sables

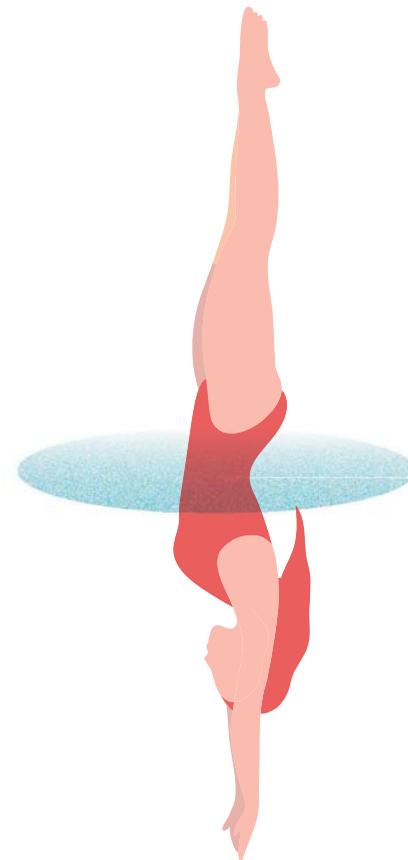
ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

RENCONTRE CAFÉ LIVRES

À partir de 15 ans
Durée : 1 heure

Faites de la bibliothèque votre club de lecture ! Dans un petit coin sympa, avec du café, parlez de vos romans préférés, encensez celui-ci, torpillez celui-là... Débattez, partagez, faites des rencontres !

Mar. 11 sept. / 15^h / Malo-les-Bains



39

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER NUMÉRIQUE JE PRÉPARE MA RENTRÉE

À partir de 12 ans
Durée : 1 heure 30

La rentrée, c'est le moment des bonnes résolutions ! Alors pour mettre toutes les chances de votre côté et affronter sereinement cette nouvelle année scolaire, venez découvrir des applications à télécharger sur votre tablette ou smartphone soigneusement sélectionnées pour vous.

Mer. 12 sept. / 15^h30 / Malo-les-Bains

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

RENCONTRE JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À partir de 8 ans
Durée : 1 heure 30

Balade patrimoine à la découverte des quartiers de Dunkerque-Centre. On fera le trajet de la bibliothèque de la Basse-Ville à la future bibliothèque, en passant par la passerelle Saint-Martin, la Maison de quartier Soubise, le Palais de justice et la Place de la République.

En partenariat avec l'Office de Tourisme et des Congrès de Dunkerque Dunes de Flandre

Sam. 15 sept. / 10^h / Basse-Ville

Sam. 15 sept. / 15^h / Basse-Ville

LE MINISTÈRE DE LA CULTURE VOUS INVITE AUX

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16 + 17 SEPTEMBRE 2017

JEUNESSE ET PATRIMOINE

www.journeesdupatrimoine.fr #JEP

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

RENCONTRE LE PETIT DÉJ' DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

À partir de 15 ans
Durée : 1 heure

Des centaines de titres déferlent dans les librairies et les bibliothèques, les écrivains envahissent les ondes... Les romans font leur rentrée ! Jérémy, libraire au Furet du Nord de Dunkerque, vient présenter sa sélection « coups de cœur » à tous les mordus de littérature. À l'issue du petit déj', le jury du prix Juledmond sera tiré au sort.

En partenariat avec le Furet du Nord

Sam. 15 sept. / 10^h / open bar bibliotheek

GRATUIT / SUR INSCRIPTION

ATELIER NUMÉRIQUE S'INFORMER AVEC YOUTUBE

À partir de 12 ans
Durée : 1 heure 30

Tout le monde ou presque connaît le site *Youtube*, mais savez-vous qu'il est également possible de s'y tenir informé de l'actualité ? Parmi toutes les chaînes qui existent, certaines méritent que l'on s'y attarde, et on vous dira lesquelles !

Mer. 26 sept. 15^h30 / open bar bibliotheek

ENTRÉE LIBRE & GRATUITE

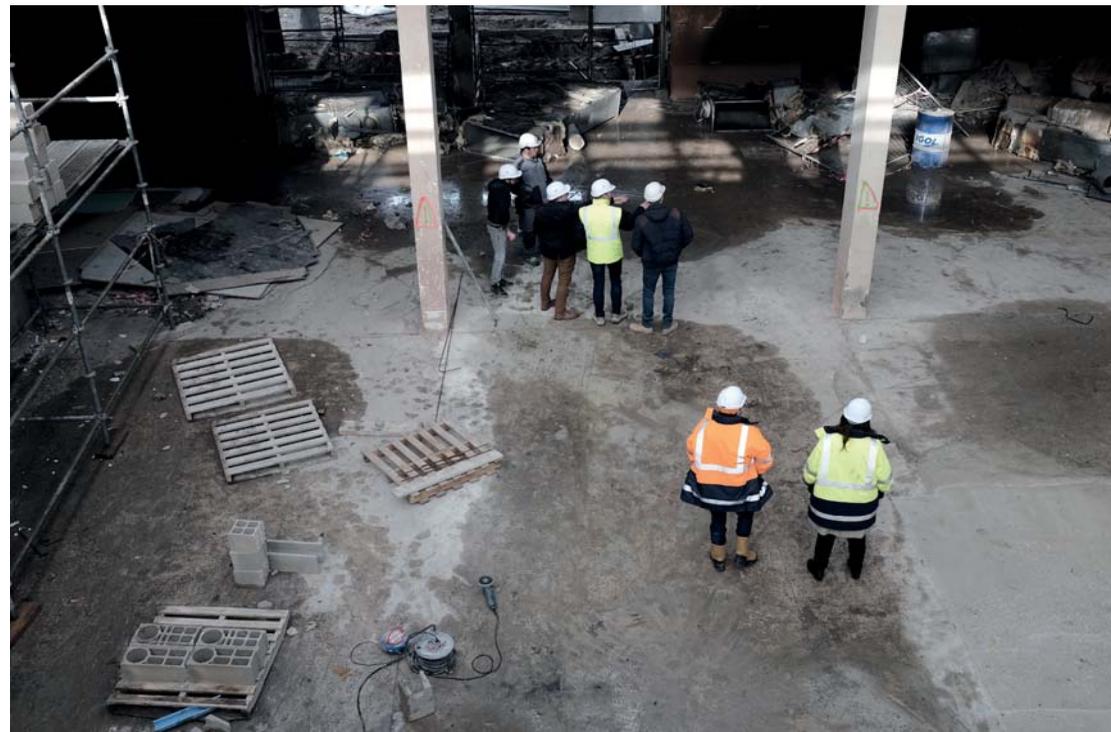
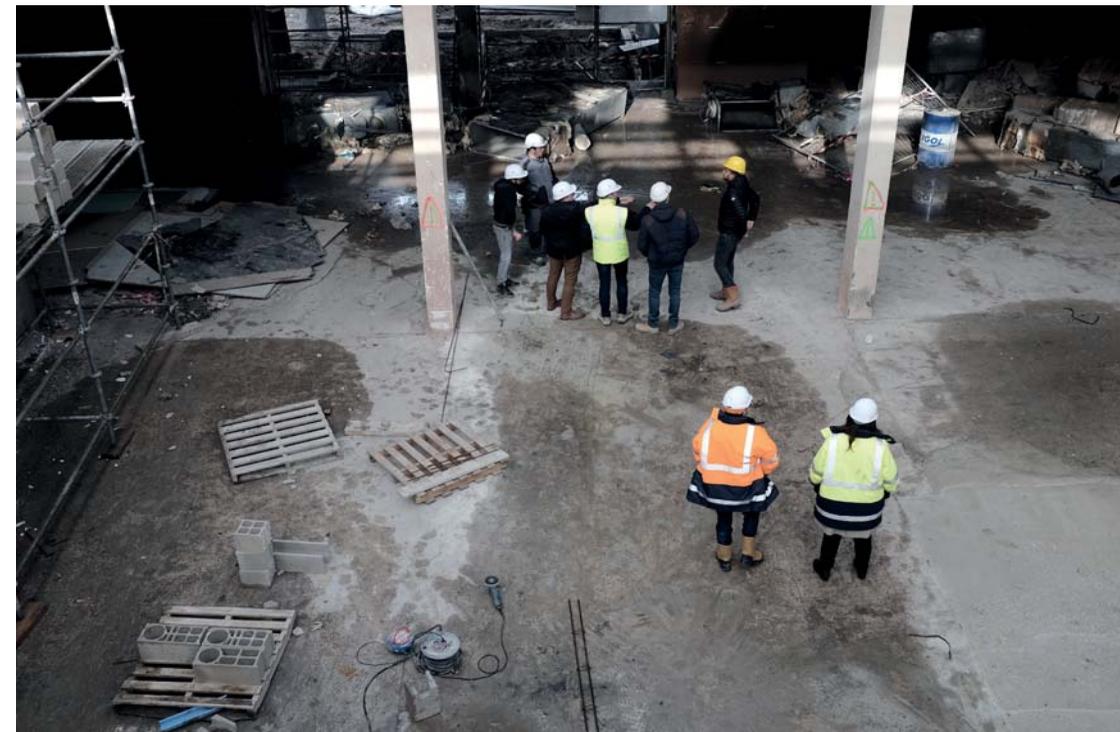
RENCONTRE APÉRO LIVRES

À partir de 15 ans
Durée : 1 heure

Ce rendez-vous informel est l'occasion de faire connaître ce livre qui a soulevé votre enthousiasme, et d'ajouter en échange quelques étages à votre « PAL » (pile à lire). Un bibliothécaire anime la rencontre, tout en servant l'apéro !

Ven. 28 sept. / 12^h / open bar bibliotheek

LE JEU DES 7 ERREURS



ICI OU AILLEURS Il faut cultiver notre jardin !

Il n'est pas indispensable d'avoir une « maison avec jardin » pour s'offrir le plaisir de mettre les mains dans la terre et de faire pousser ses propres carottes ! La Ville développe différentes formes de jardins : selon ses envies, ses disponibilités et ses moyens, chacun peut rejoindre le projet qui lui plaît le plus.

Les jardins familiaux

44 Ils nous viennent tout droit des jardins ouvriers du 19^e siècle, grâce auxquels les plus démunis pouvaient cultiver leur potager et nourrir leur famille. La fonction alimentaire de ces jardins a progressivement dérivé vers la notion de plaisir. Aujourd'hui, on cultive un jardin familial pour retrouver un lien avec la terre, pour écouter les saisons, en réaction aussi à des méthodes de culture intensive qui ont parfois laissé la question du goût au bord du chemin...

La Ville met à disposition des Dunkerquois sept lotissements, soit 731 parcelles, disséminées sur les secteurs de Rosendaël et de Petite-Synthe. Ils sont aujourd'hui près de 700 habitants à cultiver ces lopins de terre. Pour 17 € par an, ils disposent d'un terrain qu'ils peuvent cultiver comme ils le souhaitent, dans le respect du règlement des jardins familiaux. La Ville fournit des composteurs collectifs, et oriente les jardiniers vers une culture raisonnée, qui favorise le compostage, la récupération de l'eau de pluie, la valorisation des déchets... Le CPIE Flandre Maritime, partenaire du dispositif, propose des ateliers sur ces thématiques.

Illustration : Mouni Feddag



Les jardins partagés

La démarche est nouvelle et existe à Dunkerque depuis 2012 : les habitants cultivent ensemble un même jardin. Soutenus par le CPIE, la Maison de l'Environnement et l'Aduges, les jardiniers décident ensemble des projets du jardin, dans un respect strict de l'environnement et de la biodiversité. Ils sont actuellement au nombre de 8. Pour les rejoindre, il suffit d'assister aux réunions mensuelles de concertation et de signer une charte. L'habitant reçoit une clé du jardin et peut alors venir librement selon ses envies et ses disponibilités. Ici, le lien social prime. On y organise des fêtes, des chantiers participatifs, on accueille des enfants dans un atelier... C'est gratuit, et la récolte est partagée.

Les Incroyables Comestibles

45 Ce mouvement participatif citoyen de bien commun est animé par l'idéal de nourrir l'humanité de façon saine pour l'homme et pour la planète, localement, en suffisance, et de reconnecter les gens entre eux. Par des actions simples et accessibles à toutes et à tous, les Incroyables Comestibles cherchent à promouvoir l'agriculture urbaine participative en invitant les citoyens à planter partout où c'est possible et à mettre les récoltes en partage. Une parcelle en friche ? Un bout de terre abandonné dans la ville ? Et hop, les Incroyables Comestibles se mettent à cultiver ensemble. Le groupe dunkerquois est soutenu par la Maison de l'Environnement.

Jardins familiaux & Jardins partagés : 03 28 26 27 91
Les Incroyables Comestibles Dunkerque : 06 01 75 17 32
et le groupe Facebook « Incroyables Comestibles Dunkerque »

INFOS PRATIQUES

 facebook.com/bib.dunkerque

www.lesbalises.fr

HORAIRES EN JUILLET & AOÛT

La bibliothèque de Dunkerque
centre & l'OBB seront fermées

BIBLIOTHÈQUE DES SABLES

7 jours / 7 de 14^h à 18^h

BASSE-VILLE / MALO-LES-BAINS

Mardi, mercredi : 14^h à 18^h

Samedi : 14^h à 17^h

ROSENDAËL

Mardi, mercredi, jeudi, samedi : 10^h à 12^h

PETITE-SYNTHÉ

Mardi, mercredi, jeudi : 10^h à 12^h

Samedi : 10^h à 12^h / 14^h à 17^h

EN SEPTEMBRE

BIBLIOTHÈQUE DES SABLES

Samedi, dimanche : 14^h à 18^h

OPEN BAR BIBLIOTHEEK

Du mardi au jeudi : 10^h à 18^h

Vendredi : 12^h à 18^h

Samedi : 10^h à 17^h

BASSE-VILLE

PETITE-SYNTHÉ

ROSENDAËL

MALO-LES-BAINS

Mardi, mercredi : 10^h à 12^h / 13^h30 à 18^h

Jeudi : 10^h à 12^h

Vendredi : 13^h30 à 18^h

Samedi : 10^h à 12^h30 / 13^h30 à 17^h

BASSE-VILLE

36 rue du
Fort-Louis
Tél. 03 28 60 35 75

PETITE-SYNTHÉ

Rue Franchet
d'Esperey
Tél. 03 28 58 16 73

ROSENDAËL

Place de la Vallée
des Roses
Tél. 03 28 63 39 58

MALO-LES-BAINS

124 avenue de la
Mer
Tél. 03 28 69 44 52

OPEN BAR

BIBLIOTHEEK
Théâtre / Bateau
Feu
Place Charles de
Gaulle
Tél. 03 28 26 27 07

Agenda :

- Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.
- Pour toute inscription, veuillez contacter une bibliothèque du réseau.
- Les moins de 6 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

BIB n°16 - juillet 2018

Éditeur : Ville de Dunkerque
Patrice Vergriete, Maire de Dunkerque
14 place Charles Valentin
59140 Dunkerque
03 28 59 12 34

Directrice de la publication : Amaël Dumoulin

Réseau des bibliothèques de Dunkerque
Rue Benjamin Morel
59140 Dunkerque
03 28 65 84 70

Responsable de la rédaction : Lucie Dupont

Design graphique, illustrations et mise en page : Delphine Delegorgue

Imprimeur : Pacaud
49A Route de Bergues - BP 99
59210 Coudekerque-Branche

Dépôt légal : juillet 2018



Merci à :

Marjorie Scherier
Frans Van Den Driessche
Barbara Carlotti
Jacques Tavernier
Anne Noblot
Minh Nguyen
Christine Castiaux
Farid Ounchiouene
Isabelle Hugoo
David Droubaix
Jérémy Vanhille
Cyos Games
Le Souffle des livres
La Compagnie Farid'O
Le SIDF
Le CPIE Flandre Maritime
La médiathèque de Loon-Plage
Fructôse
Electro Libre
Le Furet du Nord
L'Office de Tourisme et des
Congrès de Dunkerque Dunes de
Flandre
Les Incroyables Comestibles

