



un patrimoine à vivre...

Les journées européennes du PATRIMOINE

16
17
septembre
2023



Plus
d'informations
en flashant
ce code

   Ville de Dunkerque
www.ville-dunkerque.fr


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Informations pratiques



*La Maison de l'armateur,
hôtel édifié en 1748,
pour Jean Étienne de Chosal,
lieutenant du siège royal
des traités et négociant.*

Vous souhaitez des informations complémentaires

sur les manifestations, en connaître leurs conditions d'accessibilité, les modifications de dernière minute ou être guidés dans votre choix.

Un point d'information est à votre disposition

à la **Maison de l'armateur**

15 rue Faulconnier 59140 Dunkerque,

samedi de 14 h à 18 h et dimanche de 10 h à 18 h.

*Les manifestations des journées européennes
du patrimoine sont gratuites.*

*Vous trouverez les adresses des lieux
à la fin du livret pages 34 - 35.*

Un patrimoine à vivre

Cette année, les Journées européennes du patrimoine nous invitent à observer le patrimoine vivant, celui qui se transmet en ne cessant jamais de se recréer.

Chants, danses, fêtes, cuisine, rites et croyances, œuvres d'art, savoir-faire, édifices, parcs et jardins se donnent à voir, à écouter et à savourer pour que nous découvriions comment ils animent la cité de Jean-Bart.

Ce programme promet un week-end haut en couleur qui nous plonge au cœur des traditions si chères aux Dunkerquois, qui les font perdurer avec le respect, la solennité, la gaieté et le grain de folie qu'on leur connaît.

Nous vous emmenons au cœur des différents quartiers qui vous racontent la ville, tantôt en l'entourant de l'aura de l'imaginaire des légendes, tantôt en vous plongeant dans un passé aussi dramatique que glorieux.

Dunkerque est cette cité singulière entre mer et terres maraîchères, où les géants dansent aux côtés des carnavaloux, où l'air du carillon ponctue la vie des habitants, où l'architecture témoigne de sa capacité à se relever des plus dures épreuves, où l'industrie portuaire côtoie la pêche...

Nous vous souhaitons de belles visites.

Sylvie Guillet
Adjointe au maire
en charge de la culture

Justine Jotham
Conseillère municipale
déléguée à la lecture publique
et au patrimoine

Samedi et dimanche - 10h à 18h

Visite libre • exposition • atelier

La tradition carnavalesque - la Confrérie des Tambours Majors et les Amis du Reuze

Maison de la confrérie

Pour la première fois, la Confrérie des Tambours Majors du Carnaval de Dunkerque ouvre les portes de sa maison.

Des archives, des reportages photos, des costumes de tambours majors, des instruments de musique composent ce petit musée autour de la tradition carnavalesque.

Les Amis du Reuze rejoignent la confrérie durant la journée du samedi et vous offrent une immersion dans le monde des géants, leur histoire, leurs traditions.

Et pour les visiteurs de 6 à 70 ans, pourquoi pas une initiation au portage de géant... ?

Un plaisir à découvrir...

► *Tout public*



Samedi - 14h à 17h

Exposition

Léonard et Victoria, une nouvelle génération de géants

Parc du château Coquelle

Les Pirates de Rosendaël ont donné naissance à une nouvelle génération de géants, les éco-géants. Leurs matières premières (bois, étoffe, roulettes...) sont récupérées sur des chantiers. Une rencontre s'impose pour échanger avec les membres de l'association sur leur démarche et sur les étapes de création de ces géants.

► *Tout public*



Dimanche - 11 h à 18 h

Exposition

Hilaire patate et Violette la baigneuse, un couple de géants

Parc du château Coquelle

Ils ont fêté leurs quinze ans de mariage en janvier 2023 et ils sont présents au sein du parc du château Coquelle pour vous raconter leur histoire en compagnie de la géante la Gourdasse, une demoiselle faite de bouchons.

► *Tout public*

Samedi - 9 h à 12 h • 14 h à 17 h 30

Dimanche - 9 h à 12 h • 14 h à 17 h

Exposition • animation

Géants d'ici et d'ailleurs

Parc du château Coquelle

Exposition de l'école des géants sur les géants classés au patrimoine mondial de l'UNESCO et les géants du monde entier, en présence de la géante portée Flandrine.

► *Tout public*



Samedi et dimanche

10 h à 12 h • 14 h à 17 h30

Exposition • atelier

Un parc et des artistes

Parc du château Coquelle

Les peintres de l'association les artistes indépendants des Hauts de Flandre exposent sur le patrimoine dunkerquois et proposent un atelier pour les enfants « Dessine ton parc ». Pour tous, le céramiste Bernard Burghgraeve anime un atelier raku, une technique d'émaillage de la céramique japonaise.

► *Sur réservation pour l'atelier raku au 06 83 62 22 18*
Jauge par atelier : 10 personnes.

Souvenirs, souvenirs

Les guinguettes de Rosendaël...

Des lieux mythiques ; leur histoire, celle du quartier de la Tente Verte et de la vie de ses habitants racontée lors d'une balade avec Catherine Drinkebier guide-conférencière.

Samedi et dimanche à 15 h.

► *Tout public*
Rendez-vous au Parc du château Coquelle pour une balade d'une heure.

Samedi et dimanche - 11 h • 14 h • 16 h

Visite commentée

Découverte du patrimoine arboré

Rendez-vous devant le grand escalier du château Coquelle - [durée : 1 heure 30]

Nous avons l'impression de connaître parfaitement sur le bout des yeux tous les recoins et raccourcis de notre espace urbain. Et pourtant, nombreux et invisibles, immobiles et majestueux, les arbres font aussi partie de notre quotidien et nous les côtoyons sans les voir. Ils sont là néanmoins, insensibles au vrombissement de la ville, déployant inlassablement leur vie tranquille au fil des saisons. Ils sont là depuis longtemps, ayant souvent connu le grand-père au même âge que le petit-fils et regarderont probablement tout aussi passivement les trois ou quatre prochaines générations de ces humains pressés. Le splendide château Coquelle est sorti de terre entre 1902 et 1907, le parc qui l'entoure aussi. Nous pouvons estimer que certains arbres sont toujours là, debout et en pleine forme du haut de leurs 135 ans !

► *Tout public - Proposée par la Direction qualité de vie environnement
Ville de Dunkerque / CUD*

Durant tout le week-end
une surprise gourmande
et patrimoniale...

Samedi - 11 h à 21 h

Animation

Kermesse Flamande

Place Turenne Malo-les-Bains
et rue Traversière

L'Union Commerciale et Artisanale de Malo-les-Bains en partenariat avec les associations Violette la Baigieuse et Vivre à Malo, organise une kermesse flamande pour une découverte du savoir-faire des artisans locaux, des jeux flamands avec possibilité de restauration assurée par les commerçants locaux.

► *Tout public*

Samedi - 14 h à 18 h

Atelier

Les Compagnons Bâisseurs : Transmission et Solidarité

Maison de l'armateur - [durée : 15 minutes]

Au cours d'un atelier, les Compagnons Bâisseurs racontent leur histoire et sensibilisent à la transmission de gestes techniques.

► *Tout public*

Samedi - 10 h à 18 h

Atelier

Des métiers et des livres

B!B Salle patrimoine

L'entretien de livres anciens : dépoussiérage, cirage, entretien des cuirs précieux... n'auront plus de secrets pour vous !

► *Sur réservation au 03 28 28 22 70*

Jauge : 16 personnes

Samedi et dimanche - 11 h • 16 h • 18 h

Visite commentée

À la découverte de la fabrication du potjevleesch, évocation du passé

Société Kalifrais - [durée : 45 minutes]

Le potjevleesch fait partie du patrimoine vivant de la cuisine des Flandres. Le gérant de la société Kalifrais vous raconte son histoire lors de la visite de la cuisine, des salles de préparation, des autoclaves, de l'étiquetage et du produit fini. Et pour terminer, une petite dégustation (mais pas un repas !) dans les locaux de la brasserie attenante.

► *Tout public - Sur réservation au 06 72 71 02 77 ou kalifrais@wanadoo.fr*

Jeudi 14 septembre - 18 h 30

Conférence

Dunkerque et la ronde des mets

B!B - [durée : 1 heure]

Dunkerque est riche d'un patrimoine immatériel aux multiples visages et dont nombre de traces méconnues peuplent notre quotidien. La conférence d'Agathe Leyssens, illustrée par un diaporama, vous permet de découvrir, au travers des objets du quotidien, des noms de rues ou d'établissements commerciaux, comment l'accès au commerce mondial transforma et enrichit le patrimoine culinaire dunkerquois dès le XVII^e siècle.

► *Tout public*

Du 12 au 26 septembre

Exposition

L'histoire de la chicorée se révèle à vos yeux et vos papilles !

Maison de quartier du Pont Loby

Entre maraîchage, industrie et savoir-faire culinaire, la chicorée fait partie du patrimoine. L'association Hispasec, la maison de quartier du Pont Loby et l'entreprise Chicorée du Nord et le Cottage social des Flandres raconte son histoire.

► *Vernissage le mardi 12 septembre à 18 h - Tout public*

Chicorée Frères Canis

Samedi à 15 h, au pied de la fresque, rue Jacques Pitillion à l'angle de la rue Franchet d'Espérey, Vincent Lutun, dernier artisan torréfacteur de chicorée en France, raconte l'histoire de la famille Canis, famille liée à la fameuse plante herbacée depuis 1934 ! Des dégustations de chicorée pour stimuler les papilles et réveiller les souvenirs des plus Anciens !

► *Tout public*

Le beffroi et le carillon

Samedi et dimanche

10 h à 12 h • 14 h à 17 h

Visite libre

**La Tour-Clocher de Saint-Éloi - Beffroi -
[durée : 30 minutes]**

Le Beffroi de Dunkerque est l'un des plus beaux de la région. Il est classé au patrimoine mondial de l'Unesco depuis 2005. La tour était auparavant le clocher de l'église Saint-Éloi, avant qu'un incendie ne les sépare.

Jusqu'au carillon, l'ascension s'effectue en ascenseur puis se termine soixante-cinq marches plus haut sur la plate-forme ceinturée d'un parapet qui offre une vue époustouflante sur la région dunkerquoise.

► **Tout public**

Sur réservation au 03 28 26 27 28
ou contact@dunkerque-tourisme.fr

Concert de carillon

Venez écouter sonner le carillon de 50 cloches de la tour clocher beffroi de Saint-Éloi, le samedi à 16 h. Un concert interprété par Alfred Lesecq, carillonneur titulaire.

Le carillon est un instrument qui s'inscrit pleinement dans la vie de la cité. Prêtez attention et vous l'entendrez tout au long de l'année, grâce aux auditions et concerts.

► **Tout public**

Samedi - 11 h

Rencontre

Alfred Lesecq et le carillon, l'histoire d'une passion

Maison de l'armateur - [durée : 1 heure]



© Annie Lesecq

Chaque samedi et lors des événements qui ponctuent la vie de la cité, dans l'ombre des cloches, au détour d'un petit escalier en bois, Alfred Lesecq, le carillonneur, s'installe devant l'instrument.

Concentré, il vérifie le son de chaque cloche, se relève légèrement, s'installe un peu mieux, positionne ses jambes, lève une main et le voilà qui fait résonner le carillon.

Afin de mieux connaître notre carillonneur, son parcours et ses actions pour faire vivre et valoriser ce patrimoine, nous vous proposons d'échanger avec lui.

► **Tout public**

Les lieux témoins du passé

Samedi - 14 h à 18 h

Dimanche - 10 h à 18 h

Exposition • visite libre

Architectures et graphismes dunkerquois

Maison de l'armateur



Une exposition de 70 clichés des membres de la société photographique de Dunkerque qui célèbre ses 127 ans.

► *Tout public*

Samedi - 10 h à 12 h 45 • 14 h à 18 h 15

Visite commentée • exposition • projection

À la découverte des coulisses de l'eau du robinet

Réservoir Guilleminot

Le service de l'Eau du dunkerquois vous invite à partir à la découverte de l'histoire de l'eau sur le territoire dunkerquois, des châteaux d'eau et du réservoir Guilleminot. Cette immense citerne construite est le plus vieux réservoir d'eau potable encore en activité à Dunkerque et constitue le dernier vestige de la caserne Guilleminot, seule une butte de terre trahit sa présence dans le paysage urbain.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 66 86 02 ou via evenement@leaududunkerquois.fr
Dernière visite : matin 11 h 30 - après-midi 17 h.

Samedi - 14 h à 18 h

Dimanche - 10 h à 18 h

Visite commentée

L'hôtel de Chosal, Maison de l'armateur

Maison de l'armateur

Construite par la famille de Chosal au XVIII^e siècle, cet hôtel est plus connu sous le nom de Maison de l'armateur par les Dunkerquois. Une occasion de découvrir son histoire et quelques éléments de son passé.

► *Tout public*



© Ville de Dunkerque

Les lieux témoins du passé

Samedi - 10 h à 12 h • 15 h à 18 h

Dimanche - 15 h • 18 h

Projection

La Tour du Leughenaer

Tour du Leughenaer

Élevée au début du XV^e siècle et dominant le port du haut de ses 30 mètres, la Tour du Leughenaer, appelée aussi tour du menteur, est le plus ancien édifice de Dunkerque. Elle aurait été édifée en 1405 par Jacques Desfontaines et réaménagée en phare en 1814.

Au rez-de-chaussée de la tour, classée monument historique en 1995, l'association Accueil des villes françaises vous attend pour vous conter son histoire.

► *Tout public*



Samedi et dimanche

10 h • 11 h • 14 h • 15 h • 16 h

Visite commentée

Le collège Lamartine

Collège Lamartine - [durée : 1 heure]

Achévé en 1914, cet édifice est construit par les architectes dunkerquois et parisien Arthur Gontier et Marc Honoré.

Sa façade remarquable, par l'emploi de la brique rouge et du grès flammé, donne à ce bâtiment un caractère noble et prestigieux. Partez à la découverte de ce lieu chargé d'histoire qui, tour à tour collège, hôpital militaire, université puis bâtiment administratif, abritera à l'avenir le nouveau Conservatoire.

► *Tout public*

Organisée par la mission patrimoine de la Direction de la culture et des relations internationales de la ville de Dunkerque

Sur réservation au 03 28 26 27 37

ou via missionpatrimoine@ville-dunkerque.fr

Dimanche - 14 h • 16 h

Visite commentée

Explorez les coulisses des 4Écluses

Les 4Écluses - [durée : 1 heure]

Saviez-vous qu'avant d'être une salle de concert Les 4Écluses abritaient une poudrière militaire et qu'aujourd'hui des bunkers se cachent dans les souterrains ? Une visite des coulisses de la salle de concert, des studios de répétition et du jardin pour en savoir plus sur ce lieu singulier de Dunkerque, monument patrimonial et musical.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 63 82 40

ou via le site des 4Ecluses : www.4ecluses.com



Dimanche - 14 h 30

Performance

Horizon d'attente

Collège Lamartine

[durée : 1 heure]

L'idée de transformer un ancien bâtiment scolaire en futur conservatoire a interpellé les artistes Sarah Feuillas et Caroline Chaumont qui ont ainsi décidé de l'investir sous une forme artistique hybride entremêlant arts plastiques et danse. Le temps d'une performance, elles habiteront à leur manière ce lieu, espace en mutation en attente d'une nouvelle affectation.



© Sarah Feuillas

► *Tout public*

Samedi - 14 h à 17 h 30

Dimanche - 10 h à 12 h • 14 h à 17 h 30

Visite commentée

Fort de Petite-Synthe

Fort de Petite-Synthe

L'ouvrage est le dernier témoin de l'architecture militaire du début du XX^e siècle. Construit en béton entre 1906 et 1908, le fort est occupé par un détachement du 110^e RI. durant la Première Guerre mondiale. Les soldats du front de l'Yser viennent y goûter, après le combat, un repos bien mérité. Le fort sert également d'abri pour les civils lors de la Seconde Guerre mondiale.

Présentation de vidéos sur la vie des soldats en garnison en 1910, la télégraphie, le tir au canon de casemate.

► *Adultes*

Sur réservation au 06 75 89 80 24
ou via hispasec@free.fr

Dimanche - 15 h à 17 h

Visite libre avec jeu de piste

Un quartier... Excentric !

Quartier Excentric

Lieu de rendez-vous : la villa « Les Disques »
8 rue Martin Luther King -
59240 Dunkerque - [durée : 2 heures]

L'Escargot, l'Araignée, la Coquille, la Rose thé ? Mais de quoi s'agit-il ?

Quel est le point commun entre tous ces noms ? Venez flâner avec l'association Accesourds du Littoral Dunkerquois sur les traces de François Reynaert, et découvrir le quartier Excentric de Dunkerque. Exploration sous forme de jeu de piste à faire seul, en famille ou entre amis.

► *Tout public à partir de 7 ans.*

Sur réservation accesourds@orange.fr
ou HelloAsso Accesourds
Jauge : 25 personnes

Les lieux témoins du passé



© Ville de Dunkerque

Samedi et dimanche - 10 h

Visite commentée • exposition

L'ancien hôpital de Dunkerque

Ancien hôpital de Dunkerque - [durée : 2 heures]

En 1898, la commission administrative confie à l'architecte Maillard le soin de préparer les plans du nouvel hôpital sur la commune de Rosendaël. Inauguré le 1^{er} septembre 1909, il est construit par pavillons à simple rez-de-chaussée, indépendants les uns des autres.

Visite des bâtiments, de l'ancienne salle d'administration et exposition de matériel médical et paramédical ancien.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 28 51 46

ou via maison.usagers@ch-dunkerque.fr

Jauge : 30 personnes

Samedi - 15 h • dimanche - 10 h

Circuit

Une particularité de la Reconstruction dunkerquoise, les effets de matières

Départ Collège Lamartine

[durée : 1 heure 30]

Si, après la guerre, l'architecte dispose de peu de matériaux pour reconstruire les villes, il sait en varier les traitements de surface et de mise en œuvre pour rompre toute monotonie et obtenir des effets de matières. À Dunkerque, Jean Niermans choisit la brique rouge qu'il mêle aux bétons, pavés de verre, grès cérame...

Cette balade vous permettra de découvrir la richesse des matériaux et des effets de matières qui font la beauté et l'originalité des immeubles de la Reconstruction Dunkerquoise.



© steveabraham

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 26 27 37 ou via missionpatrimoine@ville-dunkerque.fr

Circuit proposé par la mission patrimoine de la Direction de la culture et des relations internationales de la ville de Dunkerque

Samedi - 10 h • dimanche - 15 h

Circuit

Dunkerque et le Mouvement moderne, de cœur d'îlot en cœur d'îlot

Départ Collège Lamartine - [durée : 1 heure 30]

Pour reconstruire la ville de Dunkerque, Théodore Leveau reprend le tracé viarie d'avant-guerre et décide de regrouper les immeubles par îlot.

Il crée ainsi des espaces intérieurs communs, souvent intimes puisque non visibles de la rue. Ce principe, repris par Jean Niermans, est mis en place dès les premières constructions situées le long du canal Exutoire.

Cette balade vous fera découvrir la beauté insoupçonnée de ces îlots aux espaces végétalisés.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 26 27 37 ou via missionpatrimoine@ville-dunkerque.fr

Circuit proposé par la mission patrimoine de la Direction de la culture et des relations internationales de la ville de Dunkerque

Samedi - 9 h à 12 h 30 • 13 h 30 à 17 h

Exposition • visite libre

La place du béton dans l'architecture

École municipale d'arts - Dunkerque

À l'occasion de l'ouverture d'une résidence, l'école municipale d'arts invite Sarah Feuillas, artiste dunkerquoise. Autour des 40 ans de l'œuvre de Joséphine Chevry, réflexion sur la place du béton dans l'architecture et son utilisation à des fins artistiques.

► *Tout public*



© Cédric Jager

Dimanche - 10 h • 11 h

Visite commentée

Un immeuble remarquable, l'immeuble Saint-Charles

Immeuble Saint-Charles



Cette « maison collective » est construite sur des terrains libérés par le démantèlement des fortifications à la fin des années 1920.

Les premiers résidents y emménagent en 1931.

Bâti grâce au dispositif HBM (habitations à bon marché) de la loi Loucheur, il accueille des locataires triés sur le volet après enquête de bonnes mœurs.

Visite des parties communes et peut-être davantage...

► *Adultes*

Le patrimoine dans les lieux de culte

Samedi - 14 h à 16 h 30

Dimanche - 10 h à 12 h • 14 h à 16 h 30

Visite libre

La petite Chapelle

Chapelle Notre-Dame-des-Dunes

Visiter la Petite Chapelle de Notre-Dame-des-Dunes, c'est découvrir six siècles de dévotion et ferveur populaires à Dunkerque. Sanctuaire dont les nombreux ex-voto témoignent des prières, des remerciements des marins, de leurs familles et aussi de toute la communauté dunkerquoise depuis 1403. Notre-Dame des Dunes, simple statuette, fut ardemment implorée lors des sièges, des guerres et devint la protectrice de la cité.

► *Tout public*

Samedi - 10 h • 14 h 30

Dimanche - 9 h 30 • 14 h 30

Visite libre • visite commentée

L'église Notre-Dame-du-Sacré-Cœur

Église Notre-Dame-du-Sacré-Cœur - [durée : 2 heures]

Construite entre 1895 et 1903, sur les plans de l'architecte Paul Destombes, l'église fut sévèrement touchée par les guerres puis restaurée après 1945. À l'intérieur sont exposées des œuvres des artistes contemporains Eugène Leroy, Bernard Ringot, Philippe et Dominique Kaepelin.

► *Tout public*

Samedi et dimanche - 16 h

Visite commentée • projection • démonstration

Un savoir-faire de 2000 ans... l'orgue de Malo-les-bains

Église Notre-Dame-du-Sacré-Coeur - [durée : 1 heure]

Quelles sont les connaissances et techniques nécessaires à la création de l'orgue de Malo-les-Bains, instrument construit en 1959 par l'entreprise nantaise Beuchet- Debierre spécialisée dans la facture d'orgues. Sont requises des qualifications en dessin industriel, menuiserie, mécanique, formage des métaux, travail des peaux, électrotechnique, informatique, un savoir-faire en techniques musicales et en acoustique. Un long chemin qui croise des événements historiques. Son histoire vous est racontée par une association de passionnés ; les amis de l'orgue de Malo-les-Bains.

► *Tout public*

Le patrimoine dans les lieux de culte

Samedi et dimanche

10 h à 12 h • 14 h 30 à 17 h

Visite libre et commentée • exposition • ateliers

Calligraphie et henné

Mosquée Sounnah

La calligraphie arabe, art de dessiner et d'entrelacer des lettres depuis le moyen-âge, est classé au patrimoine culturel immatériel de l'Unesco en 2021. Elle révèle l'une des richesses de la culture arabe. Le henné, connu pour les tatouages et la coloration des cheveux est un allié de la beauté.

► *Tout public*

Samedi - 9 h à 12 h 30 • 14 h à 18 h

Visite libre • visite commentée à 16 h

L'église Saint-Éloi

Église Saint-Éloi

L'église Saint-Éloi, hallekerque construite à partir du milieu du XV^e siècle, est, au cours de son histoire, maintes fois remaniée, endommagée et restaurée. Elle revient aujourd'hui sur son histoire tumultueuse.

► *Tout public*

Samedi et dimanche - 15 h à 19 h

Visite libre • visite commentée • projection • concert

Le chant et la musique dans le patrimoine protestant

Le temple protestant

La musique au sein du culte protestant tient et a toujours tenu une place importante. À l'origine, Luther, qui aimait la musique, disait qu'« *il faut que texte et musique, accent, mélodie et mouvement procèdent tous de notre langue maternelle et de sa diction, sinon tout cela n'est qu'imitation à la manière des singes* ». Nombre de compositeurs protestants Jean Sébastien-Bach, Heinrich Schütz, Dietrich Buxtehude... ont laissé une trace dans l'histoire de la musique.

► *Tout public*

Samedi - 9 h 30 à 12 h 30 • 13 h à 17 h

Dimanche - 9 h à 12 h • 14 h à 16 h

Exposition • conférence • démonstration

La musique et l'hymnologie protestante

Chapelle Saint-Luc

La chapelle Saint-Luc propose de découvrir l'hymnologie, art de composer et d'étudier des hymnes, la place de la musique et du chant dans le patrimoine protestant ainsi qu'une mini-conférence sur le thème « *Le gospel, musique inclusive et restaurative* ».

► *Tout public*



© Bibliothèque nationale et université de Strasbourg

Samedi et dimanche - 14 h 30

Lecture

Saga fluviale

Maison de l'armateur - [durée : 1 heure]



Depuis un an, Estelle Granet, autrice, travaille à la création d'un roman inspiré des histoires et des souvenirs de bateliers et batelières du Dunkerquois. Accompagnée de ceux-ci, elle propose une lecture d'extraits choisis, suivie d'un temps d'échanges, pour une plongée dans le monde méconnu et fascinant de la navigation fluviale.

► *Tout public*

Dimanche - 14 h à 18 h

Visite libre • visite commentée • exposition

Pinocchio(s)

Le Bercaïl - outil de création marionnette et arts associés - [durée : 1 heure]

Alice Laloy de la Compagnie s'Apelle Reviens, dialogue avec la forme contemporaine des marionnettes réalistes. Elle s'intéresse à la figure de Pinocchio et plus précisément à l'instant de la métamorphose du pantin en humain. Pinocchio(s) est une interprétation libre du mythe à partir d'une interrogation plastique : « À quoi ressemble Pinocchio quand il passe de son corps de pantin à son corps d'enfant ? Comment saisir la frontière entre l'inerte et le vivant ? ». Pour y répondre, Alice Laloy inverse les paramètres et transforme un humain en pantin. Par le prisme de la mise en scène et de la photographie, elle cherche à confondre la lisère.

► *Tout public à partir de 8 ans*

Bal(l)ades en Flandre

Samedi à 18 h
et dimanche à 16 h
à la Maison de l'armateur, l'association SOS Blootland propose un spectacle :
une vie en Flandre en chansons et poèmes, en français et flamand. Kont om de liedjes en de gedichten van Vlaenderen in fransch en in vlamsch

► *Tout public à partir de 12 ans durée : 1 heure 30*



© Alice Laloy

Samedi - 14 h • 15 h 30

Atelier d'écriture et de mise en voix

Atelier d'écriture et de mise en voix par Clara-Luce PUEYO, autrice et metteuse en scène

Salle Éducative du CMUA - Archives de Dunkerque, Halle aux sucres
[durée : 1 heure 15]

En partant de la lecture d'extraits de « Pièce Manquante », les participant(e)s sont invité(e)s à découvrir le processus d'écriture du spectacle et à s'en emparer pour écrire à leur tour. Mise en place d'arènes dramaturgiques, vignettes-souvenirs, écriture à partir d'un objet du souvenir (photo, objet personnel), ... sont des exemples de dispositifs qui seront explorés afin d'élaborer des récits d'autofiction. Il s'agit, à travers ces jeux d'écriture, de rechercher des femmes qui ont marqué nos vies, qu'elles soient anonymes ou reconnues par l'Histoire.

Pièce Manquante, de Clara-Luce PUEYO, Création 2021

► *Tout public à partir de 12 ans*

À la suite des ateliers visite des coulisses des archives à 15 h 45 et 17 h

Jauge 12 personnes

Sur réservation [archives@cud.fr](mailto:archives@ cud.fr)

Dimanche - 14 h • 16 h

Spectacle

Pièce manquante

Salle de lecture du CMUA – Archives de Dunkerque, Halle aux sucres

La comédienne Céline Dely embarque les spectateurs pour raconter l'histoire de Claire dans un « seule en scène ».

« Cartons blancs et tours de vieilles cassettes VHS, Claire débarque au milieu des archives de son enfance. Elle est à ce moment précis de sa vie où il faut faire du tri pour gagner de la place... » De la salle de tri aux espaces de conservation en passant par la salle de lecture, Claire déambule pour présenter ses propres archives. « Qu'est-ce qu'on garde, qu'est-ce qu'on jette d'une vie ? »
« Au fur et à mesure de son exploration, Claire se rend compte que des traces sont déjà absentes. Celles des femmes de sa famille. L'histoire intime rejoint l'histoire collective. De qui conserve-t-on les preuves d'existence ? Pour raconter quelle Histoire ? »

► *Spectacle écrit et mise en scène par Clara-Luce Pueyo - Interprétation par Céline Dely*
Tout public à partir de 12 ans - Jauge 15 personnes - Sur réservation [archives@cud.fr](mailto:archives@ cud.fr)



© A. Duquesnel

La conservation de la mémoire

Samedi et dimanche - 14 h à 18 h 30

Exposition

1973-2023 : les archives de Dunkerque ont 50 ans ! Et quelques siècles

Espace des regards et salle de lecture du centre de la mémoire urbaine d'agglomération - Halle aux sucres



© CMUA

En 1973, Dunkerque se dotait d'un service d'archives dirigé par une professionnelle avec une salle de lecture ouverte aux chercheurs. 50 ans après, le CMUA - Archives de Dunkerque conserve les sources de l'histoire de la frontière jusqu'à l'Aa, les collecte, les classe, les valorise... Cet anniversaire est l'occasion d'évoquer la richesse des fonds du territoire ainsi que la fulgurante évolution du métier d'archiviste entre le parchemin et l'électronique.

► *Visites commentées de l'exposition samedi et dimanche à 14h30, 15h45 et 17h.*

Visites commentées des coulisses des archives samedi à 14h30, 15h45, 17h et dimanche à 17h.

Tout public



© B1B

Samedi - 10 h • 13 h • 15 h

Visite commentée

Le fonds René Galamé

B1B

René Galamé (1935-2018) est un historien, un collectionneur passionné et un témoin minutieux du passé dunkerquois ! Le pôle patrimoine de la B1B vous dévoile les belles reliures de la bibliothèque privée de ce bibliophile.

► *Adultes - Sur réservation au 03 28 28 22 70*
Jauge : 8 personnes

Dunkerque : Culture, Arts, tradition, fête...

Venez découvrir l'exposition sur le patrimoine immatériel du territoire par l'association Cartophile de la Région Dunkerquoise : cartes postales, documents anciens, brochures... qui illustrent les arts, les traditions et la fête dans notre cité.

Samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h au parc du château Coquelle.

► *Tout public*

Sur réservation au 07 82 33 87 99
durée : 1 heure

Samedi et dimanche - 10 h à 18 h

Visite libre • exposition

Musée Dunkerque 1940 - Opération Dynamo

Musée Dunkerque 1940 - Opération Dynamo - [durée : 1 heure]

Le Musée Dunkerque 1940/Opération Dynamo est installé dans les courtines du Bastion 32 qui fut le Quartier Général de la défense du secteur fortifié de Dunkerque, c'est de là que partaient les ordres pour la défense terrestre, mais aussi la coordination des évacuations par mer.

C'est donc un lieu symbolique puisqu'il a joué un rôle important lors des événements de l'Opération Dynamo et de la Bataille de Dunkerque. Une collection riche d'objets, d'armes, d'uniformes et de photos à découvrir.

► *Tout public*

Samedi et dimanche - 10 h à 19 h

Visite libre • animation • spectacle

Embarquement pour la Belle époque

Musée portuaire



Plongez dans une atmosphère Belle Époque le temps d'un week-end festif ! Une véritable occasion de (re)découvrir le patrimoine exceptionnel du Musée maritime et portuaire : le musée, les bateaux et le phare. Au programme : visites, danses, déambulations costumées, jeux et véhicules anciens.

► *Tout public*

Attention l'accès aux bateaux est fermé de 12 h 30 à 13 h 30.

Dernier accès pour les visites 18 h 30.

Hôtel de la Marine

*Samedi et dimanche
de 14 h à 18 h*

à l'Hôtel de la Marine,

Venez découvrir

*l'histoire de la marine
à Dunkerque,*

une présentation

*d'une durée de
30 minutes.*

Découvrez également

*l'exposition des
objets de la marine :*

maquettes, peinture,

drapeaux, affiches,

tapes de bouches et

du bâtiment

de travail.

► *Tout public*



Samedi - 11 h • 14 h

Circuit

Hangars et patrimoine portuaire : apprendre ou à (dé)laisser ?

Lieu de rendez-vous : entrée 1 de Fructôse - [durée : 1 heure]

Retracez une partie de l'histoire industrielle de Dunkerque à travers la forme de patrimoine portuaire la plus élémentaire : le hangar ! Ces structures simples, témoins de la reconstruction du port de Dunkerque d'après-guerre, vous racontent leur propre histoire, depuis leur construction jusqu'à leur réhabilitation, leur mutation ou même leur disparition. Leur résonance avec l'histoire industrielle de Dunkerque nous pousse à réfléchir à la manière dont nous pouvons préserver ce patrimoine, garant de notre identité industrielle et de notre héritage commun.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 64 53 89

ou contact@fructosefructose.fr

Jauge 20 personnes

Samedi et dimanche - 10 h à 18 h 30

Visite libre • visite commentée • exposition

Saison Objectif - 150 kg #1

Halle aux sucres

Une exposition qui présente un état des lieux plutôt sombre de la situation et un ensemble de solutions et pistes de réflexions individuelles, collectives pour agir sur les différentes facettes de nos vies, plus qu'une analyse purement scientifique, une vision collective, sensible et subjective, empreinte de l'envie de partager des savoirs et savoir-faire de la décroissance.

► *Tout public*

Visites toutes les heures de 10 h à 17 h

Sur réservation au 03 28 64 60 49

ou via [accueil.has@cud.fr](mailto:accueil.has@ cud.fr)

Samedi - 9 h • 10 h 30 • 14 h • 15 h 30

Dimanche - 9 h 30 • 10 h 30

Visite commentée

Saison Objectif - 150 kg #2

Rendez-vous devant le pôle de valorisation des déchets

Site regroupant en son sein plusieurs activités de traitement des déchets : déchetterie, tri, combustion, compostage.

Le pôle de Dunkerque regroupe un centre de valorisation organique transformant les Bio-déchets en compost et un centre de valorisation énergétique transformant les déchets ménagers en énergies.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 64 60 49

ou via [accueil.has@cud.fr](mailto:accueil.has@ cud.fr)

Samedi - 10 h

Balade urbaine

Déchets et la mer

Rendez-vous Écluse Tixier

De la marche, du grand air et des échanges pour comprendre les transitions. Cette balade proposée par la Halle aux sucres est une

expérience participative qui crée un espace de partage et de discussion entre les habitants. Pas à pas, chacun comprend la fabrique de la ville et du territoire en alternance.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 64 60 49

ou via [accueil.has@cud.fr](mailto:accueil.has@ cud.fr)



© Halle aux sucres



Samedi - 9 h 30 à 12 h • 14 h à 17 h

[Visite commentée](#)

Au cœur des laboratoires de recherche de l'ULCO

Maison de la recherche en environnement industriel - [durée : 30 minutes]

Les laboratoires de la Maison de la Recherche en Environnement Industriel, la plateforme Innovation Recherche en Environnement de l'Université et le Centre Commun de Mesures ouvrent leurs portes.

Dans ces lieux, physiciens, chimistes, biologistes et géographes effectuent des travaux de recherche sur l'étude de notre atmosphère, la recherche de source de pollutions et leurs effets sur le vivant ou encore les matériaux innovants dans le domaine de l'énergie et l'évolution de nos plages....

Une occasion unique de les découvrir.

► *Tout public*

Samedi - 10 h à 17 h

[Visite libre](#) • [visite commentée](#) • [exposition](#) • [atelier](#)

Les animaux et la mer

Mairie de Malo-les-bains

Connaissez-vous le point commun entre un terre-neuve et un phoque ? La mer, bien sûr ! Mouettes, goélands, phoques... mais aussi coquillages et crustacées sont les espèces vivantes de notre littoral. Les partenaires du services éco initiatives de la Ville vous présentent ce patrimoine naturel et les gestes pour préserver cette biodiversité et transmettent leur passion et savoir-faire.

► *Tout public*



Le LAAC

Samedi et dimanche - 15 h

Visite commentée

Petit poisson deviendra grand !

LAAC - [durée : 1 heure]

Savez-vous que le LAAC conserve deux poissons ?

En connaissez-vous les raisons ?

Sont-ils identiques ? Sont-ils tous deux de la main de l'artiste Karel Appel ?

Dans quel contexte sont-ils parvenus jusqu'à nous et comment conserver une œuvre monumentale en extérieur ?

► *Visite avec Claude Steen, responsable de la conservation, restauration des œuvres.*

Tout public

Sur réservation au 03 28 29 56 00

*Karel Appel, Poisson
1982 - Collection
du LAAC
Photo Cathy Christiaen*



Samedi

Performance

La fête de la nouvelle pierre

Môle 1

Le halage « à la bricole » est le nom donné à l'action de remorquer, à la force humaine, un bateau le long d'une voie navigable. Cette pratique était encore employée par les marinières jusqu'au début du XX^e siècle. Le duo d'artistes Clovis Mailliet et Louise Hervé, qui ne manquent pas d'humour, proposent de réactiver cette pratique oubliée, lors d'une performance collective.

Le défi consistera à tenter de tirer ensemble un remorqueur du port, le long du quai, et réunir pour l'occasion plusieurs dizaines de dunkerquois(e)s pour unir leurs forces ! Quelle que soit la distance parcourue, la performance s'achève autour d'un buffet composé de graines, de fruits et de légumes crus, de boissons fermentées et d'infusions de plantes.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 29 56 00 - Horaires communiqués lors de la réservation ou via art.contemporain@ville-dunkerque.fr

Après la performance, découverte de l'œuvre de Jean-François Krebs

Chai à vin

Au fond du Chai se trouve une zone inondée en permanence « Le Bassin votif ».

L'eau y est relativement transparente et son niveau constant.

L'espace encaissé invite au recueillement. Des ex-voto de différentes natures jonchent le sol du bassin.

Ils sont tous en verre à l'uranium qui représente à la fois une fascination presque enfantine pour la magie et pour la joie facile du kitsch, tout en évoquant le danger bien réel de la radioactivité.

Le LAAC et le FRAC ... (chaleur humaine

Le FRAC fête le matrimoine

© FRAC



Samedi et dimanche - 14 h à 18 h

Chaleur humaine / consciences énergétiques

L'exposition accueille des œuvres du centre Pompidou, du Centre national d'arts plastiques, de plusieurs FRAC et de nouvelles productions artistiques. Plus de 250 œuvres sont à découvrir au FRAC, au LAAC et dans l'espace public.

► *Tout public*

L'histoire en cartels

[Durée : 1 heure 15]

Découvrez en famille les œuvres exposées au FRAC en 10 étapes illustrées. Une histoire conçue par l'équipe du FRAC, illustrée par Sébastien Lordez.

C'est l'aventure d'Alaya la graine venue du sud et Béa l'inventive petite fille du futur...

► *Tout public*

Atelier de la halle

« paysages d'ici et d'ailleurs »

[Durée : 30 minutes]

Accompagné d'un(e) médiateur(trice), créez un collage reliant les paysages naturels, industriels, portuaires du dunkerquois avec ceux d'Amérique du Sud et d'Afrique.

► *Tout public*

Samedi - 14 h à 18 h

Visites tandem « Matrimoine, sa mère »

[Départ toutes les 30 minutes]

Les élèves de la section Erasmus du Lycée Jean Bart deviennent médiateur-riche-s d'un jour et proposent des visites décalées du FRAC.

► *Tout public*

14 h • La visite architecture du FRAC

[Durée : 1 heure 30]

Découvrez tous les secrets du bâtiment conçu il y a 10 ans par Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal.

► *Tout public - Avec interprétation en langue des signes française*
Sur réservation sur www.triennale.fr

15 h • Visite croisée « C'est le chantier »

[Durée : 1 heure 30]

Découvrez le Frac, son architecture industrielle et ses expositions, en compagnie de quelques ancien(ne)s travailleur(euse)s des chantiers navals.

► *Tout public - Sur réservation sur www.triennale.fr*

15 h • 3.00PM Welcome tour (visite en anglais)

[Durée : 1 heure]

FRAC's exhibitions are calling you out. Participate in a small chat with a member of our team.

► *For all - tout public*

16 h • Visite des expositions

[Durée : 1 heure 30]

Le FRAC co-organise pour la seconde fois la Triennale Art & Industrie. Un médiateur vous présentera les œuvres d'artistes de notre temps, dont le questionnement résonne avec la problématique énergétique et écologique.

► *Tout public*

17 h • 17 uur Vvoel je welkom bij ons ! (visite en néerlandais)

[Durée : 30 minutes]

Laat je betoveren door de tentoonstellingen van het FRAC en doe mee aan een gezellige en eenvoudige babbel met één van onze teamleden die sinds januari 2023 je taal leert.

► *Voor iedereen - tout public*

Dimanche

14 h • Promenade matrimoine dans le quartier Grand Large avec le collectif HF

Rendez-vous parvis du FRAC - [Durée : 1 heure 30]

Rencontre thématique à la découverte des œuvres de la Triennale Art & Industrie installées dans l'espace public.

► *Public adultes - Sur réservation sur www.triennale.fr*

14 h à 18 h • Visites flash Art & Industrie

[Durée : 30 minutes]

Découvrez les secrets du bâtiment de Lacaton & Vassal en compagnie d'un-e membre de notre équipe.

► *Tout public*

Départ toutes les 30 minutes

Dimanche

14 h • Visite des coulisses en famille

[Durée : 1 heure]

Si avec vos enfants vous vous posez beaucoup de questions sur le FRAC et sa collection, c'est l'occasion de rencontrer les membres de l'équipe qui en prennent soin. Posez vos questions à notre chargée de collection au cours d'une découverte des coulisses du FRAC. Cloé Brun, apprentie au FRAC, en master expographie-muséographie à Arras, présentera également sa matériauthèque.

► *Tout public - Sur réservation sur www.triennale.fr*

Jauge : 20 places

15 h • Visite nos petits moments contés : la petite ouvrière

[Durée : 45 minutes]

Un périple conté ludique, spécial Journées du Matrimoine, autour des œuvres est proposé aux petits (3-6 ans) accompagnés d'un-e adulte.

► *Tout public - Sur réservation sur www.triennale.fr*

Jauge : 20 places

15 h • Rendez-vous de l'art contemporain avec l'association des Amis du FRAC

[Durée : 1 heure 30]

Rencontre avec Paul-Hervé Parsy autour de la question « qu'est-ce qu'une collection publique ? »

► *Tout public*

16 h • Visite des réserves, en compagnie d'Anne Blondel, chargée de collection au FRAC

[Durée : 1 heure 30]

Découvrez les coulisses du FRAC ! Cette visite exceptionnelle vous emmène dans les réserves du FRAC. Une plongée rare dans un espace habituellement fermé au public, à la découverte de la diversité des modes de stockage de sa collection. Les réserves mettent en valeur les missions fondamentales d'un musée : enrichir, étudier, restaurer, conserver et exposer.

Cloé Brun, apprentie au FRAC, en master expographie-muséographie à Arras, présentera en fin de parcours sa matériauthèque.

► *Adultes - Sur réservation sur www.triennale.fr*

Jauge : 20 places

Leffrinckoucke

Samedi et dimanche - 10 h à 12 h 30 • 14 h à 17 h 30

[Visite libre](#) • [visite commentée](#) • [spectacle](#)



© Fort des Dunes

Le Musérial

Fort des dunes

Avec ses bâtiments cachés sous le sable, le fort des Dunes est un témoin de l'architecture militaire du XIX^e siècle, construit pour protéger Dunkerque et son port de toute attaque par l'est. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il a été au cœur de l'opération Dynamo, permettant l'évacuation de 338 000 soldats alliés.

Une centaine de soldats y périrent sous le feu des intenses bombardements allemands, parmi lesquels le général Janssen. D'autres événements dramatiques s'y sont déroulés pendant la guerre, notamment l'exécution de huit résistants en 1944.

► *Tout public*

Visites guidées samedi et dimanche à 11 h, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30.

Loon-plage

Samedi et dimanche - 14h à 18h

[Exposition](#) • [visite libre](#)

À vous de jouer !

Musée des jeux traditionnels - association Wellouej

[durée : 2 heures]

Sur plus de 150 m², la salle d'exposition invite à la découverte des jeux traditionnels de la région : jeux d'arrière-cour comme la bourle ou le billon, anciens jeux de cafés mais aussi de cour d'école, de fête foraine, et même certains jeux avec les animaux.

Une succession de vitrines permet de remonter le fil du temps des loisirs liés à nos traditions ludiques et populaires.

► *Tout public*



Zuydcoote

Samedi - 9 h 30

Balade nature

Vivant et non vivant dans la dune Marchand

Rendez-vous rue de Valenciennes 59123 Zuydcoote [durée : 2 heures 30]

Échangeons sur les interactions entre le vivant et le non vivant dans la dune Marchand. Posons un regard particulier sur le Fleuve Manche et sur l'Opération Dynamo

► *Tout public*

Dimanche - 14 h 30

Balade nature

Les araignées : voyage au centre de la toile

Rendez-vous parking de la Ferme nord chemin privé - 59123 Zuydcoote

[durée : 2 heures 30]

Apprendre à mieux connaître ces arthropodes qui suscitent souvent la peur. Incroyables par la diversité de leur forme, leurs couleurs et leurs comportements, elles étonnent ! Une fois leur morphologie et leurs habitudes connues, munis de boîte loupe, de filet et parapluie japonais, partons à leur rencontre.

► *Tout public*

Portes ouvertes de la Ferme Nord



© Bonte

La Ferme Nord à Zuydcoote vous ouvre exceptionnellement ses portes : exposition, visites guidées et animations, les samedi et dimanche de 10h à 17h.

► *Tout public*

Dimanche - 10 h

Balade nature

Dune d'artiste

Rendez-vous parking Ferme nord chemin privé - 59123 Zuydcoote [durée : 2 heures]

La dune est un lieu parfait pour inspirer les artistes. Les sens en éveil, elle lui offre les paysages, les odeurs, la matière pour rêver sa poésie, son dessin, ses couleurs.

Cette balade vous fera découvrir comment les éléments de la nature peuvent devenir outils d'artistes.

► *Tout public*

Sur réservation au 03 28 26 76 86

Bourbourg

Le chœur de lumière

Chœur de lumière église Saint Jean Baptiste à Bourbourg / CIAC

Différentes manières de découvrir l'œuvre d'Anthony Caro :

- **Des visites libres** samedi et dimanche de 13h 30 à 17h 30.
- **Des visites commentées** samedi et dimanche à 15h et 16h d'une durée de 30 à 40 minutes.
- **Une performance dansée** inspirée par l'œuvre monumentale d'Anthony Caro samedi à 17h durée : 30 minutes sur réservation au 03 28 59 65 00 ou via médiationciac@gmail.com

► *Tout public*



© CIAC mention DR



© CIAC mention DR

Mouvement et sens

Exposition au CIAC autour du rapport entre le corps et l'esprit avec une sélection d'œuvres d'art contemporain.

Samedi de 9h à 12h et de 13h 30 à 17h 30.

► *Durée : 30 minutes - Tout public*

Une séance de yoga

• *Samedi à 14h - au sein du Chœur de lumière après une visite de l'exposition « Mouvement et sens » pour un public familial.*

• *Dimanche à 14h - au sein du Chœur de lumière pour un public adulte.*

► *Sur réservation au 03 28 59 65 00 ou via médiationciac@gmail.com*

Samedi et dimanche - 13 h 30 à 17 h 30

L'association « Parts de mémoire » vous accueille

- Au sein de l'église Saint-Jean-Baptiste pour des visites commentées des vitraux à 14h, 15h 15 et 16h 30.
- Dans l'éco-musée pour des visites commentées.
- Dans les locaux de l'association.
- Au monastère des capucines, son cloître, ses jardins pour une découverte de l'écriture des icônes dans l'atelier de la paix.

► *Tout public*



*Vitraux église
Saint-Jean-Baptiste*

Samedi et dimanche - 13 h 30 à 17 h 30

Visite libre

Prison Communale

Place du Général de Gaulle

L'Ancienne prison communale de Bourbourg est un bâtiment insolite et exceptionnel du 16^e siècle, classé aux Monuments Historiques en 1972.

Cette Prison est l'une des plus anciennes et curieuses de la région. Elle recèle de nombreux témoignages des prisonniers qui furent enfermés dans les cellules et les cachots encore imprégnés de leur douloureuse histoire. Un voyage inédit dans le monde carcéral de l'époque.

► *Tout public*



© Service culturel ville de Bourbourg

Les manifestations avec participation financière

Samedi et dimanche à 14 h

Visite commentée

Le port de Dunkerque

Dunkerque port center

[durée : 2 heures 30]

Profitez d'une visite exclusive, en bus, sur le territoire portuaire de Dunkerque.

Accompagné(e) par un ancien portuaire, embarquez au cœur des activités du port !

Moment unique garanti ! À l'issue de

cette visite, vous pourrez expérimenter l'outil de réalité virtuelle du Port Center permettant de survoler le port pour une immersion totale. Nous vous proposons également une visite guidée de l'espace d'exposition du Dunkerque Port Center.



© Dunkerque Port Center

► *Tout public*

Sur réservation obligatoire avant le 13 septembre au 03 28 63 33 44

ou via contact@dunkerqueportcenter.fr

L'exposition est visible samedi et dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h.

Tarif : 6 € adultes - 3 € enfants

Samedi et dimanche - 10 h à 13 h • 14 h à 18 h

Circuit

Mission Save DK

Lieu de rendez-vous parvis des droits de l'homme CUD Dunkerque - [durée : 1 heure 30]

Entrez dans l'histoire grâce à nos parcours Urban Game ! Notre entreprise a pour but de faire découvrir des lieux emblématiques de la ville de Dunkerque à travers l'histoire et l'imaginaire. Au début du parcours votre groupe sera accueilli par un intervenant. Celui-ci vous fera un briefing et l'introduction du jeu de piste. Il sera également un support durant tout le jeu via un talkie-walkie.

Une fois votre mission terminée vous retrouverez l'intervenant pour un débriefing et quelques explications si le groupe le souhaite !

► *Tout public à partir de 10 ans*

Sur réservation au 06 46 86 06 56 ou via historygamedk@gmail.com

Tarif : 60 € groupe de 6 personnes - tarif réduit 55 € groupe de 6 personnes.

Pour poursuivre la découverte du patrimoine

Grâce à l'application Wivisites, découvrez tout au long de l'année le patrimoine dunkerquois à travers des parcours audioguidés et géolocalisés : villas malouines ; Dunkerque au fil de l'histoire...



Adresses des lieux dunkerquois

- ▶ **Ancien Hôpital de Dunkerque** avenue de Rosendaël Jacques Collache - 59240 Dunkerque ☎ 03 28 28 55 05
- ▶ **Beffroi** 1 rue de l'amiral Ronarc'h - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 26 27 28
- ▶ **B!B** 2 rue Benjamin Morel - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 28 22 70
- ▶ **Petite Chapelle Notre-Dame-des-Dunes** 1 place du Presbytère - 59140 Dunkerque
- ▶ **Chapelle Saint-Luc** 13 rue du 110^e RI - 59140 Dunkerque ☎ 07 68 57 98 43
- ▶ **CMUA** Centre de la Mémoire Urbaine d'Agglomération Halle aux sucres - 9003 route du quai Freycinet 3 Môle 1 - 59140 Dunkerque ☎ 03 59 27 81 19
- ▶ **Collège Lamartine** rue Caroline Angebert - 59140 Dunkerque
- ▶ **Dunkerque Port Center** 9 quai de la citadelle - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 63 33 44
- ▶ **École Municipale d'Arts** 45 rue du Jeu de Paume - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 66 15 60
- ▶ **Église Notre-Dame du Sacré-Cœur** place Turenne - 59240 Dunkerque
- ▶ **Église Saint-Éloi** 2 rue Clémenceau - 59140 Dunkerque
- ▶ **Fort de Petite-Synthe** rue Raymond Telly - 59640 Dunkerque
- ▶ **FRAC** 503 avenue des bancs de Flandres - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 65 84 23
- ▶ **Fructôse** route du quai Freycinet 3 Môle 1 - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 64 53 89
- ▶ **Halle aux sucres** 9003 route du quai Freycinet 3 Môle 1 - 59140 Dunkerque
- ▶ **Hôtel de la marine** 19 quai de la Citadelle - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 58 84 92
- ▶ **Immeuble Saint Charles** 17 rue Saint Charles - 59140 Dunkerque
- ▶ **Kalifrais** Sarl 1294 rue Achille Pérès - 59640 Dunkerque
- ▶ **LAAC** 302 avenue des bordées - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 29 56 00
- ▶ **Le Bercail** - outil de création marionnette et arts associés - 60 rue du Fort Louis - 59140 Dunkerque
- ▶ **Les 4Écluses** 1 rue de la Cunette - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 63 82 40
- ▶ **Le temple protestant** 16 bis quai au bois - 59140 Dunkerque
☎ 06 82 83 56 00 • 06 20 18 03 77
- ▶ **Maison de la Confrérie des tambours majors du Carnaval de Dunkerque**
1 rue Colbert - 59430 Saint-Pol-sur-Mer

- ▶ **Maison de la recherche en environnement industriel** 145 avenue Maurice Schumann
59140 Dunkerque
- ▶ **Maison de l'Armateur** 15 rue Faulconnier - 59140 Dunkerque
- ▶ **Mairie de Malo-les-Bains** place Ferdinand Schipman - 59240 Dunkerque
- ▶ **Maison de quartier du pont-Loby** 1602 Rue du Banc Vert - 59640 Dunkerque
☎ 03 28 59 69 10
- ▶ **Mosquée Sounnah** 369 rue du Kruysbellaert - 59640 Dunkerque ☎ 06 59 63 02 10
- ▶ **Musée Dunkerque 1940 - Opération Dynamo** courtines du bastion -
32 rue des Chantiers de France - 59140 Dunkerque
- ▶ **Musée portuaire** 9 quai de la Citadelle - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 63 33 39
- ▶ **Parc du Château Coquelle** rue Félix Coquelle - 59240 Dunkerque
- ▶ **Pôle valorisation des déchets** 1230 rue Alexis Carrel - 59640 Dunkerque
- ▶ **Réservoir Guillemintot** rue Louis Burnod - 59140 Dunkerque ☎ 03 28 66 86 02
- ▶ **Tour du Leughenaer** place du Minck - 59140 Dunkerque

Adresses des lieux chez nos voisins

- ▶ **Ancienne prison de Bourbourg** 29 place du Général de Gaulle -
59630 Bourbourg ☎ 03 28 22 01 42
- ▶ **CIAC** 1 rue Pasteur - 59630 Bourbourg ☎ 03 28 59 65 00
- ▶ **Église Saint-Jean-Baptiste** 26 place du Marché aux Chevaux - 59630 Bourbourg
- ▶ **Locaux association Parts de Mémoire** 28 place du marché aux chevaux -
59630 Bourbourg
- ▶ **Monastère des capucines** rue des Capucines - 59630 Bourbourg
- ▶ **Musérial Fort des dunes** rue du 2 juin 1940 - 59495 Leffrinckoucke
☎ 03 28 29 13 17
- ▶ **Musée des jeux traditionnels** 645 rue Gaston Deredre - 59279 Loon-plage
☎ 03 28 61 52 45

Dunkerque
Malo-les-Bains
Petite-Synthe
Rosendaël
Bourbourg
Leffrinckoucke
Loon-Plage
Zuydcoote

**Direction de la culture
et des relations internationales**

Hôtel de ville de Dunkerque
Place Charles Valentin
59140 Dunkerque

Tél. 03 28 26 25 52

www.ville-dunkerque.fr

Conception : Direction de la communication mutualisée - Ville de Dunkerque / CUD - Impression : Pacaud

Programme sous réserve de modifications